

# БЛАГОВЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

2-3

- Преображение Господне: слово архипастыря
- «Белый храм над рекою»: жемчужина Рязанского кремля
- «Народ до сих пор живет ценностями цареубийц»
- Царские дни Урала

4-5

- Познание для вечности: кто спасется?
- Канавка до небес: стопочки Божией Матери
- Живая вода Ерахтура: восстановленный родник

6-7

- Наши традиции: играем свадьбу с рассуждением
- Срезневская подвижница: матушка Мариамна
- Летние встречи в библиотеке
- Почему так много Спасов? отвечает игумен Паисий

Свой путь

## Церковь красна народом

На родину подвижника – с Иринарховским крестным ходом



Фото Вероники ШЕЛЯКИНОЙ

Девушки рвали по дороге полевые цветы, плели с молитвой венки и надевали их на головы. Некоторые ребятаки важно шагали с высокими посохами, чтобы казаться настоящими былинными каликами перехожими. Настоятель Ростовского Борисо-Глебского монастыря игумен Иоанн на протяжении всего пути к источнику Иринарха Затворника кропил богомольцев святой водой.

Идти было отраднo, и мне (не знаю, правда, как другим) довольно легко. Были, конечно, трудности. Спать ночью было холодно, так как при первом ночлеге в храме у меня неожиданно пропал спальник. «Значит, он кому-то нужнее», – подумала я. И легла спать на голом полу под иконой Пресвятой Троицы.

Настоящим утешением и Божиим благословением для палом-

ников, собравшихся со всей страны, стало появление на небе креста из облаков.

Жители деревень хлебом, солью, молоком и... бутербродами встречали богомольцев.

– Здорово, Кузьмич! С праздником святого Иринарха! – помахал рукой сельчанин своему соседу, который вышел на крыльцо в доме напротив. – Сейчас пойдут скоро богомольцы!

Неподалеку бабушка, опираясь на клюшку, дошла до калитки и села на стул. Внук, лет десяти, вынес ведра с водой, поставил их на скамейку возле низенького деревянного забора, а потом помчался на велосипеде разведать обстановку – не видно ли еще Иринарховский крестный ход.

(Окончание на 8 стр.)

28 августа – Успение Пресвятой Богородицы

### К тихому Успению



В конце августа каждый год Православная Церковь отмечает праздник Успения Богородицы. На нашей земле много стоит храмов, посвященных именно Успению. Песнопения, посвященные Успению, носят умильный характер. Всякий раз, слыша эти песнопения, душа наша умиляется. О чем же этот праздник? В чем заключается смысл праздника Успения?

Пресвятая Богородица в конце Своей жизни тихо предала Свою душу в руки Господа и была взята со Своим телом на небо. Мы называем Ее исход из земной жизни не смертью, а именно Успением. Вообще в православной традиции мы избегаем слова «смерть», потому что смерть и Воскресение Христа истребили смерть.

Отныне есть лишь кончина, то есть окончание земной жизни. Мы называем человека умершего покойником, то есть покойным или успокоившимся, называем его усопшим, то есть уснувшим. Но то, что мы говорим об обычном человеке, обычном христианине, который, как мы верим, является наследником жизни вечной, тем более относится к Пресвятой Богородице. Мы празднуем Ее Успение как переход к Своему Бессмертному Сыну. Пресвятая Богородица закончила Свою земную жизнь и стала Матерью всего человечества. Она является Заступницей перед Богом за весь человеческий род.

Отмечаем праздник Успения Богородицы, мы молимся и в отношении каждого из нас: чтобы и наша жизнь закончилась мирно, тихо, в покаянии и чистоте; чтобы у нас не было неосуществившихся надежд, чтобы наша жизнь была тихой, спокойной, безмятежной; чтобы она закончилась тихим успением, когда человек уже подготовился к вечности, как человек, который собирается уснуть, подготовившись к этому заранее.

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

## Слово архипастыря

# На горе Фавор

Среди множества событий земной жизни Христа Спасителя есть некоторые, которые особым образом отмечены в нашем богослужебном календаре. И одним из таких событий является Преображение Христа Спасителя на горе Фавор.

Как повествуют евангелисты, Господь поднялся на гору вместе со Своими избранными учениками Петром, Иаковом и Иоанном для того, чтобы помолиться там в уединении и в тишине. И вот, когда Господь молился там вместе



со Своими учениками, по свидетельству евангелистов, Он просиял, так что Его одежды стали настолько белыми, как чистый белый снег, как никто не может выбелить никакое полотно. Этот вид блистающего светом

Учителя стал откровением, стал шоком для учеников. Они удивились, как лицо Спасителя, Его одежды могут преисполниться таким светом. В момент Преображения Спасителя рядом с Ним находились

пророк Моисей и пророк Илия. Один – умерший, другой – взятый живым на небо. После Преображения ученики, находясь во свете преображенного Спасителя, испытали такое состояние блаженства, о котором они потом долго помнили.

Для чего же Христос преобразился перед Своими учениками? Для Себя? Нет. Христос преобразился перед Своими учениками, как говорят нам



Роспись из храма Спаса-на-Яру. Фото Антония ТОПОЛОВА

Священное Писание и богослужебные тексты, для того чтобы ученики увидели накануне страданий Христа Спасителя Его славу, чтобы накануне тяжелых испытаний помнили, кто Он; чтобы они уразуме-

ли, что Он не простой человек, который проповедует Божественную истину, но Сын Божий.

Однако Преображение – это не только событие из евангельской истории. Церковь учит нас, что преображение – это цель стремлений каждого человека. Человек призван к тому, чтобы постепенно преодолевать свою греховность, духовно преображаться, отгоняя от себя худые дела, грязные мысли, скверные помышления. Мы должны так же, как Христос, трудиться, как Он восходил на гору Фавор, и всё делать для того, чтобы и наша душа, и наше сердце преобразились и осветились светом Преображения Христова.

## Жемчужина кремля

19 августа мы празднуем Преображение Господне. Этот праздник является престольным для многих храмов Рязанской земли (не менее 15). В моем родном городе Рязани один из них расположен в нескольких шагах от Рязанского кремля.

От стен древних кафедральных соборов кремля открывается наиболее красивый вид на Спасо-Преображенский храм. Глядя отсюда, сразу понимаешь, почему он известен всем рязанцам под названием «храм Спаса-на-Яру». Действительно, храм стоит словно над обрывом, на яру – на крутом берегу реки Трубеж. При этом кажется, будто он почти парит в воздухе – настолько изящны его формы. Про другой рязанский храм той же эпохи С.Д. Яхонтов, первый директор областного архива, сказал: «Красивый, как игрушечка». Мне показалось, что эти слова с точностью подходят и к храму Спаса-на-Яру. А по древности этот храм не уступает и тому же Успенскому собору кремля – построен даже на несколько лет раньше – в 1695 году.

Еще до начала XVII века на этом месте, неподалеку от кремля, был «Преображенский погост Рязанского острога». Существовала и кладбищенская часовенка. Не позднее 1626 года была уже освящена деревянная церковь – значит, по крайней мере, четыре столетия на этом месте возносится молитва!

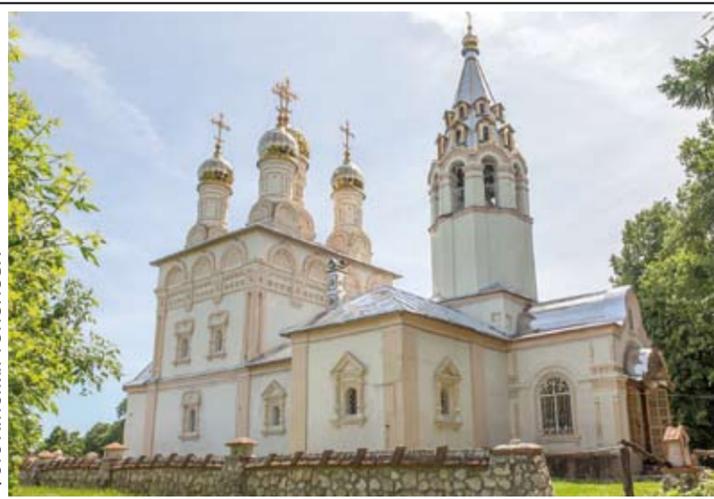
Теперешний каменный храм в конце XVII века построили, прежде всего, на средства Ивана Ивановича Вердеревского – потомка князя Олега Рязанского. Церковь выглядит снаружи очень нарядно. Шатровая колокольня, еще пять куполов-маковок на барабанах, небольшие окошечки с белокаменными наличниками... Над входом и справа от него – современные мозаичные иконы. Сто лет назад иконы русских святых были еще и в кокошниках на стенах храма, но не мозаичные, а на жестяных листах. За три столетия храм почти не перестраивали. Правда,

# «Белый храм над рекою...»

Анна ШУБКИНА



Фото Антония ТОПОЛОВА



та же колокольня в современном виде построена в XVIII веке.

Последние дореволюционные изменения в облике храма Спаса-на-Яру были сделаны в 1890-е годы. Тогда появилось закрытое крыльцо из кирпичика, а справа и слева от колокольни были устроены подсобные помещения, в одном из которых уже в наше время разместились крестильня. Это, на мой взгляд, отдельный художественный шедевр! Здесь, едва ли не в единственном храме Рязани, взрослые могут креститься с полным погружением.

В конце XIX века здесь также установили каменные наличники в стиле эклектики, которые «дожили» и до нашего времени. Храм в те времена окружала каменная ограда с железной решеткой. Всё это было сделано при последнем настоятеле храма перед его закрытием после революции. К началу XX века (неизвестно точно – с какого времени) в храме был еще и боковой придел (престол) – в честь Девяти мучеников Кизических. А после закрытия храма в 1924 году здесь разместили... инкубатор для кур.

Рязанцы любят бывать в этом месте набережной Трубежа еще и потому, что рядом с храмом Спаса-на-Яру стоит памятник Сергею Есенину с широко раскинутыми руками. В 1975 году, когда этот памятник устанавливали, в храме располагалась Морская школа ДОСААФ.

«Неброские, мягкие росписи древнего письма, мозаичные полы с христианской символикой, удивительный по красоте резной позолоченный иконостас... Рязанцы строили храм недалеко от кремля намеренно не торжественным – для тихой молитвы...»

Обхожу памятник слева, открываю массивную дверь – и будто попадаю в XVII век. Непонятно, как могло сохраниться внутреннее убранство?.. Неброские, мягкие росписи древнего письма, мозаичные полы с христианской символикой, удивительный по красоте резной позолоченный иконостас... Рязанцы строили храм недалеко от кремля намеренно не торжественным – для тихой молитвы. Результат налицо – интерьер получился очень уютным, камерным. Особую атмосферу за богослужением создает хор. Он здесь тоже камерный, и тоже – словно из XVII века: голоса исключительно мужские, много знаменных или просто неторопливых распевов. Служба идет неспешно и благоговейно. Неудивительно, что храм Спаса-на-Яру в наше время стал излюбленным местом для желающих повенчаться или окрестить своих детей.

Последним настоятелем храма перед закрытием был протоиере-

ей Евгений Мелехов, выпускник Московской Духовной академии. Меня после Литургии встречает теперешний настоятель – иерей Евгений Аленин, выпускник Санкт-Петербургской Духовной академии. Он говорит, что внутри храма со времен его тезки, даже с конца XIX века, не сохранилось ничего, всё – новодел! Но сделано с любовью и высоким вкусом. А если быть точнее – со знанием дела. Оно и понятно: ведь храм восстанавливал выпускник Санкт-Петербургской художественной академии – протоиерей Сергей Чушкин, который был первым настоятелем храма на протяжении 20 лет – в 1994-2014 годах. Интересно, что даже стены в храме поштукатурены без шпателя и имеют неровности, как это делали в XVII веке. Благодаря этому создается визуальный эффект живого присутствия святых. Когда служба не праздничная и лишь мерцают свечи и лампы, всматриваешься в лики на росписях, и кажется, что они живые.

отец Евгений назначен настоятелем в храм Спаса-на-Яру недавно. Он также является ответственным редактором в газете «Влаговест» и заведующим кафедрой Священного Писания в Рязанской духовной семинарии. Не раз смотрела видео с его толкованиями на воскресные евангельские чтения на епархиальном медиа-портале «Логосъ».

Сегодня, несмотря на внешнее благолепие, по словам отца Ев-

гения, у храма снова есть свои проблемы, хотя уже и не такого масштаба. Здание церкви дало несквозную трещину, и фундамент нуждается в проведении аварийно-восстановительных работ. Благо, есть уже неравнодушные люди, которые начали активно помогать в реставрации святыни, готовится проект. Но имеются и другие хозяйственные проблемы: например, росписи в алтаре, похоже, поражены грибком, а фасады требуют, как минимум, косметического ремонта...

Однако более важным, по мнению нового настоятеля, является создание прихода. «Можно благоустроить храм, но если не будет приходской жизни, то грош цена этому», – говорит отец Евгений. Напротив входа в храм – здание церковно-приходской школы, существовавшей при этом приходе. Сейчас оно является приходским домом Христорожественского кафедрального собора, и ему, по сути, возвращено прежнее назначение – нести всем желающим слово Божие. Осенью в доме будет организована воскресная школа, совместная для прихода собора и прихода храма Спаса-на-Яру. В ближайших планах у настоятеля создание сайта храма, издание буклета о храме.

Покидая церковь Спаса-на-Яру, оборачиваюсь еще раз полюбоваться ею. Для себя поняла, что это храм, в который душе хочется вернуться снова, не только в праздники...

## Актуально

**Опытный духовник и насельник Сретенского монастыря г. Москвы рассказывает о том, что мешает некоторым верующим признать Николая II святым, связано ли отречение от царя с отречением русских от Церкви, как массовое неверие мешает понять подвиг новомучеников и есть ли смысл в народном покаянии...**

**– В православной среде многие негативно отзываются о последнем русском императоре. С чем это связано?**

– Мироззрение человека, его ценности, оценки и взгляды формируются в результате воспитания, образования и воздействия культурной и исторической среды. В течение 73 лет все сферы жизни нашего общества были тотально подчинены коммунистической идеологии. Сущность ее – воинствующий атеизм и насильственный передел исторически сформировавшегося уклада жизни, что повлекло радикальное разрушение традиций и обычаев. Чтобы внедрить эту идеологию в сознание людей, была переписана вся история. Наиболее густая ложь была вылита на ближайшее историческое прошлое, и прежде всего на царскую власть, которая была уничтожена путем переворота. Царю Николаю Александровичу выпал особый крест – ногами терпеть изощренную и злонамеренную клевету. В ее распространении активно участвовали все, кто питал ненависть к Церкви, Православию и христианской государственности.

Внешняя свобода, появившаяся в самом начале 1990-х годов прошлого столетия, не освободила людей от груза извращенных исторических оценок и взглядов. Я хорошо помню это время. В сентябре 1989 года я стал преподавать в Московской духовной семинарии и академии. 23 сентября 1990 года началось мое священство. Мне приходилось общаться с прихожанами, преподавателями и студентами. Во время споров о прославлении в лике святых царя и его семьи я постоянно убеждался, что люди

# «Народ до сих пор живет ценностями цареубийц»

Беседа о новомучениках Церкви Русской с архимандритом Иовом (Гумеровым)

пользуются ложными стереотипами. Сами они с личностью царя не были знакомы на основе документов, объективных фактов и сохранившихся свидетельств.

Нужно решительно сказать, что соборный разум Церкви определяет святость не только и не столько на основе суждений и оценок жизни и поступков прославляемого лица, но прежде всего – опираясь на объективные свидетельства, которые дает Господь Бог. Имеется немало свидетельств о чудесах и благодатной помощи по молитвам к царственным мученикам. Ко времени прославления царской семьи, которое состоялось в августе 2000 года, таких свидетельств о происходящих чудесах было много.

**– Часто православные не могут простить Николаю Александровичу отречение, мол, на кого он Россию оставил? А некоторые уверены, что никакого отречения не было вовсе. Не кажется ли вам, что своим осуждением снова отрекаемся от царя?**

– Если мы обратимся к дошедшим до нас документам и воспоминаниям о событиях 2/15 марта 1917 г., то даже сейчас, по прошествии целого столетия, трудно не испытывать боль. Да, это трагедия. Подчиненные государю командующие фронтами, давшие присягу на верность, в ультимативной форме потребовали отречения царя от престола. Вот факты. 2 марта пришли телеграммы от командующих фронтами. Генералы Эверт А.Е. (Западный фронт), Брусилов А.А. (Юго-Западный фронт), Сахаров В.В. (Румынский фронт), командующий Балтийским флотом адмирал Непенин А.И. высказались за отречение. В середине дня генерал Рузский Н.В. вошел к царю в сопровождении генералов Данилова Ю.Н. и Савича С.С., взяв с собой тексты телеграмм. Николай II попросил генералов высказаться; все они высказались за отречение. В этот же день государь

Николай сделал запись в дневнике:

«Нужно мое отречение. Суть та, что во имя спасения России и удержания армии на фронте в спокойствии нужно решиться на этот шаг. Я согласился... В час ночи уехал из Пскова с тяжелой чувством пережитого. **Кругом измена, и трусость и обман!**»

О святых наиболее точно могут судить святые. Великий святитель Иоанн (Максимович) сказал:

«Что воздала Россия своему чистому сердцем, любящему ее более своей жизни государю? Она ответила ему клеветой. Он был высокой нравственности – стали говорить о его порочности. Он любил Россию – стали говорить об измене. Даже люди, близкие государю, повторяли эту клевету. Под влиянием злого умысла одних, распущенности других слухи ширились, и начала охладевать любовь к царю. Потом стали говорить об опасности для России и обсуждать способы освобождения от этой несуществующей опасности, и во имя якобы спасения России стали говорить, что надо отстранить государя. Расчетливая злоба сделала свое дело: она отделила Россию от своего царя».

Является ли отречение царя Николая Александровича от престола в пользу наследника препятствием к канонизации его именно как царя-страстотерпца? Нет. Из библейской истории мы знаем, что царь Давид, находясь в старческой немощи, еще при жизни поставил вместо себя царем сына Соломона, однако все равно он остался в истории святым царем Давидом.

**– А есть ли прямая связь между народным отречением от царя и отречением народа от Церкви?**

– Связь между отречением от царя и отступлением от Православия, веры и Церкви несомненна. Со святого равноапостольного



Константина начинается христианская государственность. Преподобный Феодор Студит писал в 806 году императору Никифору: «Бог даровал христианам эти два дара – священство и царское достоинство; ими врачуются, ими украшается земное, как на небе. Поэтому, если одно из них будет недостойно, то и все вместе с тем неизбежно подвергается опасности» (Послание 16-е).

При венчании на царство (коронации) православному царю торжественно вручаются символы его власти. Над ним также совершается таинство Миропомзания,

ими врачуются, ими украшается земное, как на небе. Поэтому, если одно из них будет недостойно, то и все вместе с тем неизбежно подвергается опасности» (Послание 16-е). При венчании на царство (коронации) православному царю торжественно вручаются символы его власти. Над ним также совершается таинство Миропомзания,

в котором государь получает дары Святого Духа. Поэтому цареубийство – не только тяжкое уголовное злодеяние, но и духовное преступление, которое, как правило, навлекает большие бедствия на страну. Тяжесть и продолжительность их зависят от отношения всего народа к этому преступлению, ибо можно быть причастным к этому тяжкому греху не только прямым участием, но и моральным соучастием. Последствия зависят и от того, на каких началах строится дальнейшая жизнь общества: на тех же духовно-нравственных принципах, по которым жил благочестивый

Беседовал

Максим ВАСЮНОВ

христианский царь, или на тех, которые вводят в стране убийцы помазанника Божия?

Святитель Иоанн (Максимович) так говорит о связи цареубийства с отступлением от веры и Церкви: «Он (царь Николай II. – Ред.) был живым воплощением веры в Промысл Божий, действующий в судьбах царств и народов и направляющий верных Богу правителей на благие и полезные деяния. Посему он не терпим был для врагов веры...»

**– Некоторые христиане говорят, что русскому народу надо покаяться за убийство царя и кровь новомучеников. Должны ли мы, живущие в XXI веке, каяться за то, что было совершено в веке прошлом?**

– Духовная жизнь имеет свои строгие законы. Нам есть в чем каяться. Покаяние должно начинаться с принципиальной и нелицеприятной оценки каждым этого злодеяния. Мы должны покаяться и в том, что не все сделали, чтобы освободиться от той лжи и клеветы о царя и его семье, которую распространяли на протяжении многих десятилетий цареубийцы и их прямые преемники. Вина состоит и в том, что народ массовым неверием, неисправленной греховной жизнью и примиренностью со злом до сих пор живет теми же ценностями, какими жили цареубийцы.

Во время родительских суббот, поминая усопших, мы не каемся в их грехах, а молим Бога о прощении их согрешений. Наша молитва за них будет только тогда действительна, когда мы сами стремимся исправить жизнь и исполнять заповеди Божии.

Каждый человек должен трудиться не только ради собственного спасения, но и ради духовного исцеления и возрождения нашего страждущего народа. Сделать это человек может не покаянием в грехах, которые совершены до его рождения, а покаянием в **своих** грехах и неустанным стремлением к праведной жизни. «*Вы говорите: "Почему же сын не несет вины отца своего?" Потому что сын поступает законно и праведно, все уставы Мои соблюдает и исполняет их; он будет жив*» (Иез. 18, 18 – 19).

Православие.ру

Печатается в сокращении

**Есть на нашей святой Русской земле особые места, куда устремляется сердце верующего человека, – Царские места. Одно из них – Царская Голгофа в Екатеринбурге, месте последнего пребывания и убиения Царской семьи.**

С 16 на 17 июля в день памяти святого Царя Николая II, Царицы Александры, Цесаревича Алексея, Царевен Ольги, Татианы, Марии, Анастасии и их верных слуг в Храме-на-Крови в центре Екатеринбурга были совершены всенощное бдение и Божественная литургия, являющиеся центром событий Царских дней.

Ночная Литургия началась с обращения митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла к тысячам молящихся. «*Мы вступаем в священный великий год – год, приближающий нас к 100-летию трагического убийства святой Царской семьи, – и можно с большой уверенностью сказать о том, что этот год будет очень непростой в отношении пересмотра взглядов на царствование Императора Нико-*

## Царские дни Урала

лая II... Давайте будем в течение этого года каждый день молиться святому Царю-страстотерпцу и его святой семье, чтобы наша любовь к Царю вошла в глубину нашей жизни», – обратился к верующим владыка Кирилл.

В этом году крестный ход впервые был предварен хором пением гимна Российской Империи «Боже, Царя храни!».

В три часа ночи, по окончании Божественной литургии, началось молитвенное шествие по маршруту, которым в 1918 году провозили тела убиенных Царственных страстотерпцев. В крестном ходе приняли участие свыше 70 тысяч человек не только из многих регионов России, но и из Украины, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и даже Новой Зеландии.

Молитвенное шествие продолжалось около пяти часов. Затем был совершен молебен святым Царственным страстотерпцам у шахты, в которой были уничтожены их святые мощи. Среди участников крестного хода были верующие разных возрастов, много было семейных пар, с колясками и с малышами в рюкзаках-кенгуру.

Ксения МАСЛЕЕВА, г. Екатеринбург



В день памяти Царственных страдальцев и в храме, и в монастыре на Ганиной Яме непрерывной чередой совершались службы, а 18 июля и в Алапаевске – там, где завершился земной путь Великой княгини святой преподобномученицы Елисаветы Феодоровны Романовой и с ней убиенных.

Гость  
номера

## Познание для вечности

**О**тец Николай, Вы человек, получивший первоначальное техническое образование, окончивший семинарию и Московскую духовную академию. Сейчас пишете диссертацию. Кроме этого, достраиваете в Рязани храм святых Царственных страстотерпцев и возглавляете в Рязанской епархии Отдел по связям с Управлением Федеральной службы исполнения наказаний. Так много у Вас разных дел и забот, и вдруг Вы стали писать книги на богословскую тематику.

Совсем недавно в Издательстве Московской Патриархии на встрече с издателями, проходившей под председательством митрополита Калужского и Боровского Климента, Вы представили Ваши новые книги: перевод с церковнославянского языка труда митрополита Стефана (Яворского) «Камень веры», вышедший в свет в Издательстве Московской Патриархии в 2017 году, а также выпущенные в издательстве «Зерна» книги «Учение об апокатастасисе в трудах святителя Григория Нисского» и «Опровержение учения о всеобщем спасении на основании Священного Писания, трудов святых отцов и деяний Вселенских Соборов». Почему Вы решили этим заниматься?

– Отвечу так: наша жизнь здесь, на земле, это только ступенька, подготовка к вечной жизни. И стремление к богопознанию – это одна из черт образа Божия, который заложен в человеке. А познавать Бога можно, во-первых, через пост, молитву, дела веры и благочестия, просвещаясь благодатью Святого Духа (но это, конечно, путь святых подвижников), а во-вторых, изучая основы богословия. Это может каждый. Надо ведь знать путь к Богу. Земные науки дадут нам только временную пользу. Важнее образовывать себя для вечной жизни...

– То есть написание книг для Вас – это продолжение Вашей учбы, процесса богопознания?

– Безусловно. Бог в полноте Своей непознаваем, но Он дал людям о Себе определенное откровение, и святые отцы тоже передают нам знания о Нем. Стремление к познанию Бога должно быть у каждого человека, как стремление детей к Отцу Небесному.

– Как получилось, что Вы стали заниматься переводом с церковнославянского языка книги митрополита Стефана (Яворского) «Камень веры»?

– Это произошло по благословению приснопамятного митрополита Симона (Новикова). Я тогда учился в Рязанской духовной семинарии и проникся красотой церковнославянского языка.

В это время как раз владыка Симон подарил библиотеке духовной семинарии книгу «Камень веры» на церковнославянском языке, 1841 года издания. И у нас с Татьяной Петровной Мориной, которая преподавала церковнославянский язык

в семинарии, возникла идея перевести эту книгу. Владыка Симон нас на это благословил. Но заняться переводом я смог только спустя несколько лет.

Была еще одна причина для занятия этим переводом. До этого я жил у старушки, вдовы священника, а рядом жили баптисты, и у нас с ними были очень жаркие споры. Тогда я понял необходимость для себя и для других узнавать больше о своей вере для защиты Православия. А в этой книге как раз многое на эту тему сказано, в том числе на основе Священного Писания, которое только одно и признают многие сектанты.

«...Всё разрешить, сказать, что посты и трудные богослужения нам не нужны, имейте Бога в душе и спасетесь – это очень просто, но это ведь обман. Это широкие врата, ведущие в погибель.»

– Книга «Камень веры» написана триста лет назад, будет ли она интересна современному читателю?

– Да, конечно! Книга направлена в основном против протестантов, но также и против всех еретиков. И в наши дни никуда не делись баптисты, адвентисты и многие другие лжеучения, которые сбивают людей с пути спасения. У митрополита Стефана есть чудесные слова о том, почему протестанты привлекли к себе так много людей на Западе. Он пишет, что нетрудно увлечь людей на путь легкий и широкий, обманув их тем, что так можно спастись. Но на самом деле путь в Царствие Небесное трудный, и узки врата, ведущие в Царствие Божие. Вот на этот путь попробуйте людей привлечь, как привлекали апостолы! А всё разрешить, сказать, что посты и трудные богослужения нам не нужны, имейте Бога в душе и спасетесь – это очень просто, но это ведь обман. Это широкие врата, ведущие в погибель. В этой книге собран уникальный богатейший материал для опровержения таких лжеучений. О ней очень высоко отзывался святитель Феофан Затворник. Когда в Петербурге появились сектанты, он писал: «Найди книгу «Камень веры», и этим камнем ты заградишь уста всякой лжи». Я рекомендую прочитать эту книгу всем, кто ищет истину, кто хочет узнать основы православной веры, особенно тем, у кого возникают сомнения, и тем, кому приходится общаться с сектантами. С миссионерской точки зрения эта книга очень важная и ценная.

– Одна из Ваших книг называется «Учение об апокатастасисе в трудах святителя Григория Нисского». Поясните, что означает термин «апокатастасис». В чем



С протоиереем Николаем БАРИНОВЫМ, настоятелем храма святых Царственных страстотерпцев г. Рязани, беседуют

Ирина ЕВСИНА, Анна НЕЗНАЕВА

общий апокатастасис, спасение всех без исключения, даже дьявола. Таково было учение Оригена, которое Церковь осудила. Душа человека действительно бессмертна, но учение о предсуществовании душ Церковь не принимает, так же, как и учение о всеобщем спасении.

Святитель Григорий Нисский, младший брат святителя Василия Великого, критиковал Оригена, называл его учение о предсуществовании душ «бабьими баснями». Но идея очистительного огня после смерти в некоторых его творениях есть. Исходя из этого, сторонники теории апокатастасиса представляют святителя Григория Нисского защитником этого учения.

Однако это не так! В своей книге я анализирую его труды, чтобы доказать это.

– К каким же выводам Вы приходите?

– По поводу взглядов святителя Григория есть несколько теорий. В работе святителя Григория «О душе и воскресении, или Беседа с преподобной Макриной» действительно есть мысль об очищении огнем после смерти, после которого все спасутся, даже помимо свободной воли человека, подобно грязной веревке, насильственно протягиваемой через узкое место. Но в этой же его книге есть толкование притчи о богатом и Лазаре, где говорится о непроходимой пропасти между раем и адом, которую невозможно перейти. Получается, что в одном и том же произведении святителя Григория две противоположные мысли. Поэтому некоторые святые отцы, например, святитель Марк Эфесский, утверждали, что оригенисты подделали его творения. Есть и другие теории.

Но главный вывод, к которому я прихожу в своей книге, состоит в том, что все колебания святителя Григория Нисского в этом вопросе, даже если они действительно существовали, были только в определенный период времени. В поздних своих произведениях он пишет, что без воли человека его очищение от греха и спасение невозможно. Он говорит, что Христос лечит всех, как врач, но если человек сам к Нему не идет, то Христос не исцеляет его, потому что человек сам от Него отвергается. И в самом последнем своем произведении «Против тяготящихся церковными наказаниями» святитель Григорий пишет, что нераскаившийся человек, который находится под анафемой церковной, будет мучиться бесконечными,

нескончаемыми мучениями. То есть можно сказать, что, даже если у святителя Григория были заблуждения, в конце жизни он полностью от них очистился, и последние его произведения чисто православные. Произошел «апокатастасис» – восстановление – самого Григория Нисского в дивное согласие со всеми святыми отцами.

– Батюшка, получается, что и святые в течение своей жизни могли иметь какие-то заблуждения?

– Да, могли. Но главное здесь – не упорствовать в своей гордыне. Святитель Григорий преодолел соблазн Оригена стоять на своей теории, невзирая на Предание церковное. Он пошел по пути святых отцов – по пути смирения, отверг свои колебания и остался в согласии со святыми отцами.

– Значит, можно сказать, что Григорий Нисский является примером того, как ученый человек, имеющий какие-то свои убеждения, противоречащие Православию, может прийти к истине, постепенно очищаясь от своих заблуждений...

– Да, именно так. И благодаря труду над этой своей книгой я полюбил святителя Григория, к которому раньше относился как-то прохладно. Путь, который прошел святитель Григорий, показывает, что он действительно «отец отцов». Преодолеть свою гордыню – это величайший подвиг.

– Григорий Нисский – не очень известный святой, он не входит в число святых, которым обычно люди молятся и заказывают молебны. Как Вы думаете, о чем лучше всего ему молиться?

– Я бы сказал, что святителю Григорию Нисскому надо молиться о том, чтобы стоять в Православии. На втором Вселенском Соборе он был одним из главных защитников учения о Божестве Святого Духа. Принятие восьмого члена Символа веры о Святом Духе – это в основном его заслуга.

Жизнь его – величайший для нас пример, как войти в вечную жизнь, следуя путем святых отцов, не поддаваясь своим фантазиям и заблуждениям. Если даже в чем-то ошиблись, тут же от этого отойти, преодолеть себя самого, раскаяться и очиститься. Ведь ересь – это хула на Святого Духа.

Святитель Феофан Затворник писал, что не запись о крещении делает человека православным, а его православное мудрование. Если ты исповедуешь ересь, даже если твое имя не произносится под анафемой, ты уже не православный и находишься под анафемой. Об этом говорится в другой моей книге, вышедшей в этом году, которая называется «Опровержение учения о всеобщем спасении на основании Священного Писания, трудов святых отцов и деяний Вселенских Соборов».

«Если ты исповедуешь ересь, даже если твое имя не произносится под анафемой, ты уже не православный и находишься под анафемой.»

– Почему Вы посчитали необходимым посвятить отдельную книгу опровержению учения о всеобщем спасении?

– Дело в том, что сейчас это учение стало широко распространяться, и оно наносит вред людям. У нас в храме был такой случай. Одна пожилая прихожанка перестала бывать на службах. Я забеспокоился и спросил у ее дочери, в чем дело. И она ответила, что ее мама, послушавшись некоторых проповедников, говорящих о всеобщем спасении, сказала, что в храм ходить не обязательно. Всё равно все спасутся! И никакие слова таких проповедников о том, что грешники в аду, по их мнению, все же получат временные мучения, не имеют значения. На людей как будто магически действуют слова: «Все спасутся!». Вскоре я узнал, что эта старушка умерла без исповеди и причастия. Печально. В своей книге я доказываю, что это учение есть ересь.

– На чем Вы основываете свое доказательство?

– Во-первых, места из Священного Писания, на которые обычно ссылаются защитники этого учения, в книге рассматриваются в контексте и в согласовании с другими частями Писания. Во-вторых, приводятся все толкования на эти места святых отцов, какие можно было найти. И в заключение рассматриваются соборные постановления Церкви по этому вопросу.

Весь этот проведенный анализ показывает, что в Священном Писании и у святых отцов есть слова, совершенно однозначно говорящие о том, что муки грешников будут бесконечными. И напротив, однозначных утверждений об окончании мучения всех грешников нет ни в Писании, ни у святых отцов. Кроме того, согласное учение святых отцов, данное Святым Духом на церковных Соборах, говорит о том, что учение о всеобщем спасении есть ересь, хула на Святого Духа, и тот, кто ее принимает, становится вне Церкви, хотя и может считать себя православным. Поэтому те, кто защищает это учение, и себя уводят на путь погибели, и других увлекают за собой.

Но закончить хотелось бы словами святителя Афанасия Великого, который пишет, что хула на Святого Духа не прощается только тем, кто в этой хуле умирает. А пока мы живем на земле, достоудное покаяние разрешает все грехи, в том числе и грех ереси. Если тот, кто принял это учение, искренне покается и отвергнет его, ему простится и эта хула на Святого Духа. Но если он умрет нераскаянным, то боюсь, что и вымолить его уже будет невозможно. Так что эта тема важна не только для богословов, она самым прямым образом связана со спасением людей. Недаром святитель Феофан Затворник говорил о том, что нужно во всех храмах в чине Торжества Православия возглашать церковные анафемы, чтобы люди знали, каких учений бегать и опасаться, чтобы не попасть в бесконечную муку.

– Батюшка, спасибо за интервью.

## Чудеса бывают

# Канавка до небес

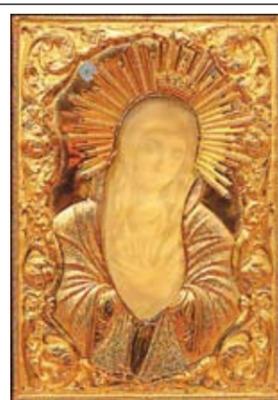
10 августа – день празднования в честь иконы Божией Матери «Умиление»

Недавно мне удалось побывать на юге Брянской области. Там, в Брасовском районе, чуть более ста километров южнее города Брянска, находится поселок Локоть. В 1994 году местная жительница Наталья Николаевна купила в магазине настенный календарь с изображением иконы Божией Матери «Умиление» – он был просроченным, и продавщица хотела его уже выбрасывать. Наталья Николаевна вырезала образ Матери Божией, который любил преподобный Серафим Саровский, и повесила дома на стене. Спустя некоторое время икона замироточила и заблагоухала. Об этом сообщили правящему архиерею. К его приезду образ решили поместить в рамку. Когда его сняли со стены и перевернули, оказалось, что с другой стороны появился нерукотворный лик Богородицы. Владыка, увидев такое чудо, благословил построить для иконы часовню в виде пристройки к дому. Здесь святой образ пребывает сегодня.

Как рассказал Юрий Иванович Шишков, супруг Натальи Николаевны, впоследствии икону повезли в Снетогорский женский монастырь, где перед ней молился духовник обители архимандрит Гермоген (Муртазов). По его словам, этой иконе Господь дал особые дары. Она будет притягивать к себе людей. «Бесплодные женщины, помолившись перед образом, будут рожать здоровых детей. Больные раком будут получать исцеление. Икона будет помогать отыскивать пропавших людей – не только живых, но и мертвых. Этой иконе дана сила и власть менять жизненный путь каждого человека, кто будет с верой к ней обращаться», – сказал архимандрит Гермоген.

Сегодня, глядя на икону, даже не подумаешь, что когда-то это был простой бумажный календарь. Образ одет в красивые дорожные ризы. Их в Софрино делал мастер, выполняющий заказы для самого Патриарха. Во время работы он заметил, что, кроме нерукотворного лика Матери Божией, проявился еще и образ Распятого и Воскресшего Иисуса Христа – такой, как на Туринской плащанице.

Всероссийскую известность икона получила



Икона Божией Матери «Умиление» и ее оборотная сторона

в 2003 году, когда отмечали 100-летие прославления преподобного Серафима Саровского. По благословению Святейшего Патриарха Алексия во время крестного хода из Сарова в Дивеево образ Богородицы несли впереди мощей преподобного Серафима. Сбылось его прижизненное пророчество: «Придет время, и пойдет крестный ход из Сарова в Дивеево. Народу будет, как колосье в поле. И явится народу чудо чудное, диво дивное...».

– Для этого исторического крестного хода Святейший Патриарх мог взять и оригинал иконы Божией Матери «Умиление», перед которым молился Серафим Саровский и который хранится в домовом Патриаршем храме. Этот образ выносятся на поклонение только раз в году Великим постом на Похвалу Пресвятой Богородицы, – рассказывает Юрий Иванович. – Для Дивеевской обители был написан список иконы, который тоже почитается как чудотворный. Святейший Патриарх мог благословить нести в крестном ходу и этот образ. Но он почему-то выбрал именно нашу икону, явленную в поселке Локоть и принесенную в Дивеево крестным ходом с Курской земли. Так или иначе, но на этой иконе исполнилось пророчество, и теперь мы можем утверждать, что явление иконы предска-

зал сам Серафим Саровский.

Среди его пророчеств есть еще одно необычное и загадочное. Преподобный Серафим говорил, что там, где Матерь Божья пройдет Своими Пречистыми стопами, будет граница, которую не переступит антихрист. Встанет канавка до небес и не пустит его. И в знак того, что все так и будет, батюшка благословил вокруг Дивеевского монастыря выкопать канавку.

– Несколько лет назад мы ездили к схииеримандриту Власию, который подвизается в Пафнутьево-Боровском

монастыре недалеко от Калуги. И он так сказал о нашей иконе «Умиление»: «Эта икона и есть канавка Божией Матери. И чем больше вы с ней успеете обойти стран и народов, тем больше людей Богородица спасет от антихриста. Вот, посмотрите, после того, как мастер одел по контуру нерукотворный образ, его очертания стали похожи на правую стопочку Божией Матери. Когда ризой одели лицевую сторону иконы – появилась и левая стопочка», – вспоминает Юрий Иванович.

За все эти годы с иконой пешими крестными ходами прошли по дорогам России, Украины, Белоруссии, Молдавии, Абхазии, Приднестровья около 14 тысяч километров. А сколько на машине с образом проехали – и вовсе сосчитать невозможно. Икона побывала в Чехии, Словакии, Румынии, Грузии, Армении и других странах. На сегодняшний день это единственная в мире икона Пресвятой Богородицы, которая имеет одновременно и нерукотворный образ Матери Божией, и лик Христа с Туринской плащаницы, а также сразу две стопочки. Есть на Украине Почаевская икона Богородицы, но там стопочка только одна. Вот и продолжает Матерь Божья ходить по земле, сохраняя и защищая нас от скорбей и напастей.

## Всем миром

В детстве бабушка водила маленькую Ирину смотреть, как меняют сруб в сельском колодце: «Учись, в жизни пригодится». Ирина недоумевала, зачем девочке знать о мужской работе. Но все-таки все запомнила. И вот спустя сорок лет это пригодилось ей, теперь уже матери пятерых детей.

**Ирина Ивановна Барышниковна,**

уроженка села Ерахтур Шилковского района Рязанской области, вместе со своим многочисленным семейством стала одним из инициаторов и организаторов восстановления святого источника великомученицы Параскевы Пятницы в селе Ерахтур.

До революции здесь стояла каменная часовня, и в десятую пятницу после Пасхи на источник совершался крестный ход. Но после революции местная власть уничтожила святой источник, часовню разрушили и, дабы преградить дорогу к роднику,



# Живая вода Ерахтура



в конце села построили фермы. В начале 90-х годов прошлого века при бывшем настоятеле храма Спаса Нерукотворного села Ерахтур отце Андрее Панькине на роднике был установлен новый сруб и были возобновлены крестные ходы. Но прошло время, сосновый сруб пришел в негодное состояние, родник зарос.

Прошло десять лет с того дня, когда мы с директором школы села Свинчус С.В. Хаврониным лазили по оврагу в поисках родника, рискуя провалиться в трясины. И вот мы снова с ним у нашего родника после его

освящения и многолюдного крестного хода вспоминаем события десятилетней давности, но теперь он уже не Сергей Викторович, а священник Сергей, настоятель Покровского храма в селе Свинчус.

После того, как нам тогда удалось найти святой родник, его обустройством занялись ученики Ерахтурской средней школы с преподавателем Л.А. Миловиной. А в 2016 году семья местной жительницы Ирины Ивановны Барышниковой взялась серьезно за благоустройство источника. Сын Ирины Ивановны Владимир сам поменял венцы сруба, откачал воду электронасосом. Когда я приехал на родник, был поражен тем, какая была проведена работа. Новый сосновый сруб колодца рубили прямо в огороде семьи Барышниковых.

Многие люди, покупавшие у Ирины молоко, сдачу за молоко не бра-

ли, говоря: «Оставьте на родник». Бабушки делились своей скромной пенсией, несли свои иконы для часовни на источнике, а кто-то помогал своим трудом. Так по копейке, по рублю Ирина собирала деньги на святое дело. Чтобы украсить место возле родника, Ирина ходила по домам, собирала саженцы многолетних цветов. Некоторые говорили: «Тебе что, больше всех надо?»

Неприятно это было Ирине, но ее морально и духовно поддерживал священник Сергей Хавронин, давал советы, ведь сам он восстановил святой родник в селе Салаур.

На последнем этапе в восстановлении родника оказал посильную помощь Леонид Никифоров, москвич, купивший дом в Ерахтуре.

Десятки, а теперь уже, наверное, и сотни людей приезжают в Ерахтур на святой источник Параскевы Пятницы. «Многая лета» возглашали в конце молебна на освящении источника настоятель храма села Ерахтур протоиерей Алексей Уваров и священник Сергей Хавронин всем устроителям родника, а особенно семье Барышниковых.

## Совет да любовь

**Самым значительным, самым радостным событием в нашей жизни, отмечаемым широко и традиционно, была, есть и будет – свадьба! И здесь особенно все стараются соблюсти правила и традиции. Сейчас никого не удивит, что молодые венчаются. Но когда порой спросишь пару, почему они решили венчаться, то услышишь в ответ: «Это такая красивая традиция!»**

**К**расота, присущая всем церковным обрядам, богослужениям, конечно, воздействует на наши эстетические чувства. А Таинство Брака действительно является величественным и, я бы сказала, зрелищным. Но самое главное – это то, что вновь создаваемую семью незримым образом венчает Сам Бог. Именно поэтому говорят, что браки совершаются на Небесах! Особенно торжественно выглядит троекратное обхождение аналога брачующимися как знак вечной любви и нерушимости семейных уз. Кроме того, на главах жениха и невесты – венцы – это и мученические венцы, ведь впереди испытания и бытом, и отношениями с новой родней, и притирка собственных, порой разных, характеров.

Можно, конечно, и все правила соблюсти, все, как положено, сделать, а брак все равно распадется. К великому сожалению, это одна из примет последних времен...

Желание роскошной свадьбы порой ставит родителей в тупик. Невесте хочется дорогое платье, шикарную машину. Бедные родители берут кредиты, залезают в долги. А ведь было время, играли и студенческие свадьбы. Находятся и сегодня молодые пары, которые сами зарабатывают себе на свадьбу. Мне думается, что в пределах разумного все хорошо. Как говорят старцы: «Самая важная добродетель – это добродетель РАССУЖДЕНИЯ».

## Наши традиции

**Интервью с иеромонахом Иринеем (Пиковским), насельником Сретенского монастыря, о русской традиционной культуре**

**– Отец Иринеи, скажите, современным людям нужно народное искусство? Есть сегодня потребность в фольклоре?**

– Вопрос в том, как подать фольклор. А не в том, нужен он или не нужен. Если будет поставлена соответствующая большая государственная задача, то русский фольклор моментально получит распространение во всех школах России.

Конечно, мучает вопрос: а нужно ли? и насколько нужно? Но особенность современной жизни в том, что люди ищут чего-то новенького. Ведь у нас типовая жизнь. Поиск своей индивидуальности, самобытности может, конечно, увести и в Тибет,

# Играем свадьбу... с рассуждением



Муж является главой семьи не потому, что он мужчина, а потому, что он является образом Христа, и жена его и дети могут видеть в нем этот образ, то есть образ любви безграничной, любви преданной, любви самоотверженной, любви, которая готова на все, чтобы спасти, защитить, напитать, утешить, обрадовать, воспитать свою семью.

**Антоний, митрополит Сурожский (1914-2003)**

В свое время мне пришлось столкнуться с тем, что православные пары затруднялись в проведении свадеб, как говорят, «в православном ключе». Тогда сначала для выпускников Рязанской Православной гимназии, а потом и для других, я стала разрабатывать сценарии, писать стихи, пожелания и даже была тамадой. Не могу сказать, что эти свадьбы сильно отличались от хорошей светской свадьбы, где не позволяются питейные излишества и пошлые речи, но особый чин и настрой, безусловно, присутствовал.

Некоторыми моментами, исходящими из православных традиций и адаптированными к сегодняшнему времени, я поделюсь с читателями.

Во-первых, важно подготовить встречу молодых.



По учению Священного Писания, «главенство мужа в семье – не тирания, не унижение и угнетение, а деятельная любовь». (Еф. 5, 25).

Муж – глава жены и семейства. Жена – находится в повиновении мужу, поскольку равенство доводит до ссор.

**Свт. Иоанн Златоуст (349 – 407)**

Проведем их через «свадебные ворота», которые делаются из одного длинного рушника. Парень и девушка высоко поднимают рушник за середину, образуя угол. В эти ворота, нагибаясь, показывая свое смирение, проходят молодые.

*«Поднимаем ворота, / Всеми миру красота, / Кто в эти ворота войдет, / Новую семью обретет!»*

Далее они проходят по «коридору» из гостей, которые осыпают их лепестками роз. Иногда под ноги бросают пшено или конфеты. В это время гости могут что-то хором

провозглашать, например, «Честь и слава молодым!». Также в это время может петь народный хор или звучать музыка.

В конце «коридора» пару встречают родители с иконами и хлебным караваем. Часто спрашивают: кто должен держать иконы и какие? Принято встречать иконами Спасителя и Матери Божией «Казанская». А благословлять молодых могут как родители жениха, так и невесты, как договорятся старшие. Про хлебный каравай, мне кажется, известно всем. Говорят, кто больше откусит, тот и будет лидером в паре. Это, конечно, шутка, которая допускается. Но на мой взгляд, важнее было бы перекрестить хлеб, перекреститься самим молодым, чтобы утвердить семейную традицию относиться к святыне хлеба с благоговием.

Во-вторых, на православной свадьбе нужно помнить о молитве. Когда все гости рассядутся, ведущий или, как принято называть, тамада, провозглашает начало трапезы, и всеми присутствующими поется пасхальный тропарь (на Пасху) или «Отче наш» (в другое время). Пищу благословляет присутствующий священник, либо родители или крестные.

Следует и в заключение свадеб-

«играли», поэтому, по русской традиции, на свадьбах прижились ратные соревнования, испытания молодых, а также загадки и шутки, застольные песнопения, хороводы.

Когда я проводила свадьбу в Туме, меня поразил отец жениха – Александр. Были организованы мужские соревнования нашим рязанским клубом русских ратников, так вот, он показал такое владение мечом, что мы все ахнули.

Очень мне нравятся большие сельские свадьбы, когда народ выходит на улицу, мужчины показывают умения метать копьё, колоть дрова. Девушки водят хороводы, дети играют в «Третий лишний», и все включаются в игру «Ручеек». Можно и голубей выпустить, заранее приготовленных. Такая атмосфера всеобщего праздника отвлекает от питейных излишеств, поднимает в душе какие-то уснувшие пласты исторической памяти. Здесь можно и прохожих угостить. Широта русской свадьбы как раз исходила из того, что такое бывает один раз в жизни.

Меня очень радует тот факт, что ни один брак моих подопечных, чьи свадьбы я проводила, не распался! Это говорит лишь об одном: о серьезном и благоговейном отно-

ной трапезы петь благодарственную молитву. После «расслабления» часто забывается это правило. А ведь вся свадебная церемония содержит в себе благословение и поучение на весь жизненный путь новой семьи.

В-третьих, важно дать полезные наставления молодой семье. Чтобы не утомлять гостей и излишне не затягивать, все можно провести в форме игры, а весь «Свод правил и обязанностей» подарить молодым в печатном виде.

Вообще, свадьбы на Руси всегда

шени к великому Таинству Брака, установленному Богом, к самому важному шагу в жизни, с которого начинается и продолжается сама жизнь на земле. Как отраднo, что эти семьи сегодня являются примером и украшением нашей повседневности, хранящими верность и любовь, носящими, по слову апостола, «бремена друг друга».

*«Лепестков уроз не так уж много, / Но благоухает в них заря. / У любви нелегкая дорога, / И начало ей – от алтаря».*

Совет да любовь!

# В поисках самобытности



Фото с фестиваля «Русские традиции»

и на крайний Запад. Но может привести тебя как раз к своим собственным корням. И окажется: то, что когда-то сто лет назад пелось, интересно и сейчас.

Так что любое возрождение какой-либо культуры может найти свой спрос. Только стоит задача это правильно преподнести и сформировать свою аудиторию. Если есть энтузиасты, которым такое дело важно, то, думаю, они смогут найти свою целевую аудиторию в молодежной – и не только молодежной – среде.

**– Современные православные люди относятся к фольклору с некоторой настороженностью, считая, что очень многое сохра-**

**нилось в нем от язычества. Как вы думаете,совместимо ли в современной жизни изучение фольклора, использование его в быту с православной церковной жизнью?**

– Русский фольклор и православная культура, конечно, не всегда совпадали. Надо быть честными: у русского народа сохранялись, со временем исчезая, но потом воскресая под совершенно другим «соусом», какие-то языческие и полужазыческие обычаи.

Народная культура – это более многогранное явление, чем церковная традиция, которая более архаична всегда, более прописана, которая имеет достаточно жесткие границы своих канонов. А у народ-

ной традиции каноны достаточно широкие, они не авторизованы, к примеру, Вселенскими соборами. Так что это два разных явления, которые порой соприкасаются, порой не соприкасаются.

Вопрос в том, кто и как будет сейчас народные традиции воссоздавать. И если молодые энтузиасты будут подбирать такой песенный фольклор, который будет идти синхронно с православной культурой, тогда никто в этом не усмотрит ничего зазорного, и песня народная будет продолжать песню церковную. Если же, наоборот, тот или иной энтузиаст поставит себе за цель воскресить цыганские пляски или какие-то языческие суеверия, то это останется народной культурой, но не частью общего с православной культурой иметь не будет.

**Православие.ру**  
(Печатается в сокращении)

## Летние встречи

В Рязанской епархиальной библиотеке много читателей подросткового возраста. Таких ребят и их друзей сотрудники библиотеки пригласили к себе в гости на десять дней. Правда, без ночевки: до обеда, но с обедом в трапезной Николо-Ямского храма, в котором находится библиотека.

Программа «Летних встреч в библиотеке» была очень насыщенной. Помимо встреч со священниками, писателями, музыкантами и знакомства с греческим языком, ребята играли в литературные игры. Каждый день обязательно выходили на свежий воздух, три раза ходили в такие музеи, о существовании которых в Рязани многие из них даже не подозревали.

В день памяти святых царственных страстотерпцев, 17 июля, для юных участников «Летних встреч» в библиотеке была проведена экскурсия по местам пребывания императора Николая II в Рязани в 1914 году, когда уже шла Первая мировая война. Для экскурсии был взят путь императора, описанный очевидцем Иваном Проходцовым.

Ребята и присоединившиеся к ним взрослые, проследовав дорогой императора, познакомились со старинными фотографиями Рязани 1914 года; рассмотрели медали, подобные тем, что вручал государь Николай II воинам, и, конечно же, узнали больше об императоре и его семье.

А в один из последних дней встреч, 19 июля, весь дружный коллектив во главе с директором библиотеки Натальей Моисеевой отправился на Скорбященское кладбище Рязани при храме иконы Матери Божией «Всех скорбящих Радость», где похоронено много известных людей и подвижников православной веры. Помолившись в часовне блаженной Любви



Рязанской, остановились у одной заброшенной могилки. Выяснилось, что это могила протоиерея Бориса Кудрина, который служил в Скорбященском храме. За лето могилка сильно заросла. Именно ее решили ребята очистить от сорняков. Ребята хорошо потрудились и, заканчивая работу, нашли отвалившуюся от креста табличку с надписью «Протоиерей Кудрин Борис Владимирович» и датой его кончины – 19 июля. Оказалось, что могилка была расчищена именно в день преставления священника, и таким образом ребята его помянули. Чудеса бывают!

Мария НЕФЕДОВА

## Праведники нашего времени

### Первая встреча

Было это давно, в конце 90-х годов прошлого века. Работала я на телевидении, делала православную программу. Обычно на церковные праздники выбирала храм на карте Рязанской области, где должен был быть престольный праздник, звонила настоятелю и ехала с оператором на съемку. На Покров Божьей Матери приглянулся мне Покровский храм села Срезнево Шилковского района (тогда он еще не именовался Казанским). Сотовых телефонов в то время еще не было, с настоятелем я связаться не смогла и решила поехать так, без благословения.

Приехали мы в храм, служба уже шла, начали снимать. Смотрю, в уголке у алтаря стоит старенькая монахиня. Маленькая, сухонькая, глаза закрыты, губы шепчут молитву. Толкаю оператора в бок, мол, видишь, какая, снимай. Он стал наводить камеру на матушку, и все... механизм отказался работать. В течение получаса пытались камеру реанимировать, все бесполезно. Пришлось извиняться перед настоятелем и уезжать ни с чем. Отъехав уже километров десять, оператор еще раз попытался разобраться в поломке. Камера, как ни в чем не бывало, включилась, весело подмигивая нам красным глазком. Уж не знаю, что это было... но без благословения уже никуда не ездил. А вот в Срезнево стали ездить часто, с радостью ожидая встречи с матушкой Мариамной.

### Чтобы стать свободной...

Матушка Мариамна, а в миру ее звали Марией, родилась в 1924 году в селе Красный Холм ныне Шилковского района. Совсем рядом находилась тогда уже закрытая Крестовоздвиженская Полунинская община. В 1940 году арестовали последних монахинь обители и отправили в ссылку на 5 лет. Обрато вернуться не все. Особенно почитала Мария матушку Нину и ходила к ней за духовными наставлениями. Девушка, в отличие от подруг, мечтавших выйти замуж, выбрала себе другой путь. Ее душа рвалась к уединению и покою. Мария мечтала уйти в монастырь. Но по законам того времени трудоспособным крестьянам паспорта выдавали только по весомым причинам.

## Срезневская подвижница

Храню до сих пор маленькое махровое полотенце и простенький в голубой цветочек фартук – вещи, оставшиеся после смерти схимонахини Мариамны. Более 60 лет прожила она в простом сельском храме в честь Покрова Божией Матери рядом с монахинями из разоренных обителей. Несла послушания, работала, молилась. Потом сама приняла постриг, а когда совсем осталась одна, не покинула приютившую ее церковь, а последнее время даже за ограду храма не выходила. Она была и продолжает быть для меня очень близким, дорогим человеком, к которому я и сейчас молитвенно обращаюсь за помощью в тех или иных ситуациях.



Фото с сайта Казанского храма с. Срезнево <http://sreznevokazan.moy.su>

Ее душа рвалась к уединению и покою. Мария мечтала уйти в монастырь. Но по законам того времени трудоспособным крестьянам паспорта выдавали только по весомым причинам. И тогда она в лютую зимнюю стужу вышла босая на улицу и пошла по селу...

в Срезнево стали приезжать со всех уголков области и из других городов. Был даже установлен день празднования образу – 11 июня, на который стало собираться множество людей. Конечно, это не могло понравиться новым властям. Начались аресты.

Одним из первых арестовали и сослали в лагерь отца Филарета. Потом и других монашествующих. Большинство так и не вернулось, умерев от непосильного труда и болезней. После долгой ссылки в Срезнево вернулась матушка Анна (Столярова). Она-то и приняла девицу Марию под свою опеку, став ей наставницей. А умирая, завещала своей духовной дочери, ставшей уже монахиней, хранить чудотворный образ «Споручница грешных». Так продолжилось стояние воинов Христовых на страже святости в самые тяжелые для верующих времена.

### Мало молящихся, но много суеящихся

Много раз мы приезжали в Срезнево, рассказывая о жизни живших когда-то там людей. Матушка Мариамна долго к нам привыкала. Никогда не видевшая телевизора, она не понимала, что мы все крутимся и суеимся в храме. Даже издали она чувствовала пристальное внимание видеокамеры и всегда исчезала из кадра, как только оператор нажимал на кнопку записи. Но однажды нам позвонил Юрий Николаевич Евтюхин, который много сделал для храма и самой матушки, и сказал, что она согласилась рассказать перед камерой о своей жизни. Мы поторопились в Срезнево.

В храме нас встретила матушка. Она всегда ходила закутанная в несколько платков, на ногах валенки, и напоминала скорее деревенскую бабушку, чем монахиню. Но тут вынесли схиму, я помогла ей одеться. И перед нами предстала Христова невеста.

Сухонькое лицо, испещрен-

ное морщинами, как десятками тропочек, исхоженных за всю жизнь, полуприкрытые глаза, уже практически не видящие этот мир, но смотрящие глубоко в себя, жилистые маленькие руки, которые не гнушались никакой работы. Все было прекрасно в этом образе женщины, отдавшей всю свою жизнь на служение Богу, все чисто и непорочно, что редко встречается в нашей жизни. А матушка сидела на табуреточке, смиренно склонив голову, и рассказывала про свою жизнь так просто, будто ничего особенного и не было. Притворилась ненормальной, получила справку и ушла из своего села. Пришла в Срезнево, трудилась, молилась, в 37 лет приняла схиму. На это ее благословил ее духовный отец Иоанн Крестьянкин. «Вот его схима», – говорит матушка, показывая на свое облачение. А еще остались от него письма, и она их помнит наизусть. Старец писал: «Сейчас мало молящихся, но много суеящихся...». И приходит осознание, что это про нас.

Мы все торопимся куда-то, спешим. Ездим по монастырям и храмам в поисках благодати и измеряем ее ощущениями своей мечущейся души. А она почти всю свою жизнь прожила в одном храме и вроде не торопилась никуда, а оказалась на такой недостижимой высоте, до которой не каждому из нас суждено дотянуться.

### Прощание

Умерла схимонахиня Мариамна в марте 2008 года. Отпевали ее несколько архиереев при стечении множества народа. Стоя у гроба, каждый, наверное, вспоминал свою встречу с матушкой. И я вспоминала. Узенькая келья с небольшим окошечком. Посередине печь, перед ней стол, накрытый клеенкой. На столе хлеб, кружки с чаем, домашним вареньем. После съема матушка угощает нас обедом. Она протягивает мне металлическую миску с постными щами, приготовленными на печи. Посуда немного замазана сажей, чай пахнет какими-то травками, щи дымком... но торжественной этой трапезы, почетнее угощений, вкуснее блюд я не пробовала никогда. Со дня кончины матушки прошло почти десять лет, но ее образ, как живой, остается в моей памяти. И в минуты печали я по-прежнему призываю: матушка Мариамна, моли Бога обо мне.

## Вопрос-ответ

Отвечает игумен Паисий (Савосин), клирик Никольского храма при больнице им. Семашко г. Рязани:



**– Почему именно в августе так много праздников, которые называются «Спас»: Медовый Спас, Яблочный Спас, Спас Нерукотворный?**

– Это стечение обстоятельств, подмеченное в русском народном благочестии и отражённое в таких именовании. Вообще, если продолжать

## Почему так много Спасов?

народную «пищевую» терминологию, то третий праздник будет именоваться не «Спас Нерукотворный», а «Спас ореховый» или «Спас на холсте». Праздники эти установлены в разное время, мотивы их совершенно разные, особенных причин для соединения их именно в августе не было.

**– Почему Преображение Господне празднуется в августе, ведь из евангельского повествования видно, что это событие произошло незадолго до Страстной недели?**

– Как пишет протоиерей Григорий Дьяченко, причина этого в том, что без перенесения этот

торжественный праздник приходился бы всегда на дни Четыредесятницы, а это было бы несовместимо с великопостным служением.

6 августа (по старому стилю) празднуется Преображение по следующей причине – 14 сентября (по ст.ст.) празднуется Крестовоздвижение, когда вторично (после дней Великого поста) совершается воспоминание Страстей Господних. А так как Преображение было за 40 дней до распятия Спасителя, то святые отцы, отсчитав от 14 сентября до 6 августа 40 дней, установили празднование Преображения 6 августа.

## Свой путь

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Эту благочестивую традицию, которая существовала более 300 лет и была прервана революцией, возродили в Ярославской области в конце прошлого века. В годы Смутного времени подвизался в Ростовском Борисо-Глебском монастыре великий подвижник – преподобный Иринарх Затворник.

Из 38 лет монашеской жизни 30 святых провел в затворе, добровольно возложив на себя железные вериги и цепи, носил 142 небольших кованных креста, на голове – металлический обруч. Руки и пальцы преподобного были в оковцах. За великие духовные подвиги и труды Господь наделил Иринарха Затворника даром прозорливости и исцеления. В 1612 году у кельи преподобного приняли от него благословение идти в поход на Москву воеводы Минин и Пожарский.

К колодчику, выкопанному его руками, ежегодно приходили из Борисо-Глебской обители мона-

## Церковь красна народом

На родину подвижника – с Иринарховским крестным ходом

стырская братия и паломники. Они шли от храма к храму, останавливаясь на ночлег, служили молебны. Вот и сегодня более полутора тысяч человек из разных уголков нашей страны за четыре дня преодолевают путь в 45 километров и идут пешком в село Кондаково – на родину Иринарха Затворника, где бьет источник святой воды и где любил уединяться для молитвы юный подвижник. Паломники по очереди несут на себе часть вериг святого весом около 8 килограммов.

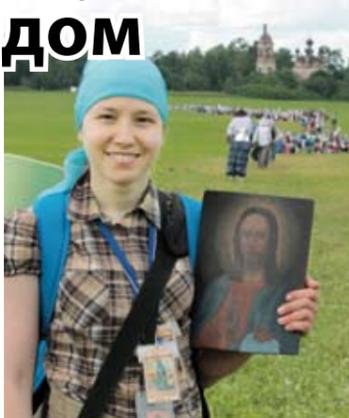
Иринарховский крестный ход отличает особый праздничный дух. Каждый день начинается Божественной литургией и заканчивается торжественной службой. Многие женщины и девушки, невзирая на тяготы дороги и перемены погоды, идут в нарядных сарафанах и вышитых рубашках в русском народном стиле, а мужчины – в расшитых косоворотках.

Братья Роман и Владимир Ронько из Борисоглебска шли в форме солдат Великой Отечественной войны. Ребята занимаются в клубе исторической реконструкции «Красноармеец», периодически участвуют в раскопках.

– Во время раскопок под Нижним Новгородом, в Калужской области неоднократно находили в гимнастерках небольшие флакончики, в которых солдаты носили святую воду, – рассказывает Роман Ронько. – Поэтому не случайно мы с братом идем в форме наших предков. Это



Вероника ШЕЛЯКИНА



своего рода живое напоминание о том, что веру православную люди хранили в своих сердцах во все времена.

Радостно было наблюдать, как дружные многодетные семьи с грудничками в переносках, с колясками, в том числе и многоместными, сообща преодолевали препятствия Иринарховского крестного хода, пели Иисусову молитву на особый распев. Детишки затевали игры во время пути, убежали вперед, прятались в высокой траве.

Наш путь завершился молебном и купанием в святом источнике Иринарха Затворника. И, конечно, эти ребята тоже были здесь в первых рядах. И все они были наши – мы стали одной большой православной семьей.

...Каждый крестный ход – это непостижимое единство церковного торжества и народного покаяния. Не зря говорил в свое время Константин Петрович Победоносцев, что Православная Церковь красна народом... В ней все едино, все народом осмыслено и народом держится.

Фото автора



## Светлая память

В предыдущем номере газеты «Благовест» мы опубликовали поздравление прихожан храма Покрова Пресвятой Богородицы села Вышгород Рязанского района бывшему настоятелю храма протоиерею Николаю Греку в связи с его 70-летием. Но только на один месяц пережил добрый батюшка свой последний юбилей.

17 июля, в день памяти святых Царственных страстотерпцев, в храме села Вышгород состоялось его отпевание.

Царство Небесное, вечный покой отцу Николаю.

От редакции

## Внимание: благотворительная акция

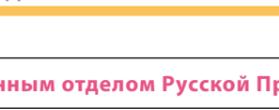
Благотворительный фонд во имя святителя Василия Рязанского просит принять участие в благотворительной акции по сбору канцелярских товаров, школьных принадлежностей для детей из малообеспеченных и многодетных семей.

Принимаем старые учебники, школьную форму, ранцы в хорошем состоянии.

Адрес: г. Рязань, ул. Горького, д. 14.

Тел. 8 (4912) 45-18-64.

ДЕТЯМ ВАЖНА ЛЮБАЯ ВАША ПОМОЩЬ!



## Паломнический центр Рязанской епархии

**5 августа** – Святые источники Шиловской земли.

**5, 26 августа** – Москва. Покровский монастырь (моги блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь.

**5-6, 26-27, 29-30 августа** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

**6 августа** – Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь.

**12 августа** – Тульская епархия. г. Алексин – Успенский собор. Колюпаново – Казанский монастырь. Веневский Никольский монастырь. Источник «Двенадцать ключей».

**13 августа** – Коломна. Старо-Голутвин, Ново-Голутвин, Успенский Брусенский, Бобринев монастыри.

**19, 28 августа** – Иоанно-Богословский мужской монастырь (с. Пощупово).

**19-20 августа** – Воронеж, Дивногорье, Костомарово. Мощи свт. Митрофана Воронежского. Пещерный храм в честь Иоанна Предтечи. Пещера Покаяния.

**19-20 августа** – Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.

**20 августа** – Милостиво-Богородицкий Кадомский женский монастырь.

**25 августа** – Задонский Рождество-Богородицкий монастырь. Мощи свт. Тихона Задонского. Тихоновский Преображенский, Богородице-Тихоновский (Тюнин) монастыри.

45-02-33; 8-910-906-44-44

<http://palomnik-ry.ru/>

Часы работы: вт-пт с 10.00-19.00, сб. с 12.00-16.00, вс.-пн. вых.

## Внимание!

Продолжается подписка на 2-е полугодие 2017 года



Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2017 года» (красному). Подписной индекс 31614.

Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом).

Подписная цена на II полугодие 2017 года – 423 руб. 80 коп.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: [www.blagovesti.ru](http://www.blagovesti.ru)

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.

Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АННОРП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Евгений АЛЕНИН.  
Редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков;  
иеромонах Иоаким (Заякин),  
протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: А. Незнаева, И. Петрова, М. Нефёдова, И. Константинова.

Учредители: И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 27.07.17 в 20.00, по графику – 27.07.17 в 20.00. Выход в свет – 28.07.17. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 2656.