

БЛАГОВОЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

2-3

- **Знание – обоюдоострое оружие:**
отвечает митрополит Марк
- **Где учат на священников:**
актуальное интервью
- **Как стать другом своему ребенку:**
ОБРАЗование

4-5

- **Как оторваться от земли:**
фестиваль «Братья»
- **«Слава Богу,
что я попал в колонию...»:**
свой путь

6-7

- **Конкурс «Православная инициатива»:**
из Ижеславля в Захарово;
- **остановить неоязычество**
- **Наследник Старого Валаама:**
паломничество

Как оторваться от земли



Рязанская делегация на фестивале «Братья». Фото Виктора КАМЕНЕВА

«Линия борьбы между Светом и тьмой, между Богом и дьяволом особым образом проходит по сердцам молодых людей», – сказал Святейший Патриарх Кирилл на одной из встреч с православной молодежью. Патриарх Кирилл также отметил, что современная секулярная культура работает на то, чтобы оторвать образ плотской чистоты от человеческой личности.

«Вот почему молодежь – это передняя линия борьбы не только за будущее, но и за самого человека. Если мы вырываем из лап греха молодые души, то мы совершаем великое дело. Церковь не может не иметь молодежной темы в своих приоритетах именно в современных условиях. Мы делаем и будем делать все для того, чтобы изменилась жизнь человеческого общества. Чтобы такие понятия, как доброта и сила духа, стали притягательными для молодежи», – сказал в своем слове Святейший Патриарх.

В церковь сейчас ходит довольно много молодежи. Какая она, современная православная молодежь? Чем живет, о чем думает? Об этом рассказывает в своем материале Мария ЕВСИНА.



Фото Ирины ЕВСИНОЙ

«Христос Воскресе!» – «Воистину Воскресе!» Да-да, именно

таким весенним возгласом завершилось главное событие православного молодежного международного фестиваля «Братья» – ночная Божественная литургия. В глазах участников, стоявших со свечками в руках и объединенных праздником, светилась непередаваемая радость и благодать. Служба прошла буквально на одном дыхании, в сосредоточенном молчании и торжественном пении. И вот, наконец, причастие, а после него – теплые братские объятия и поздравления.

(Окончание на 4 стр.)

Вопрос – ответ

Знание – обоюдоострое оружие

Отвечает митрополит Рязанский и Михайловский **МАРК**

– В День знаний, 1 сентября, в школах традиционно проходят торжественные линейки, посвященные началу учебного года, другие праздничные события, и всем этим, конечно же, подчеркивается важность получения знания, его особая роль в нашей жизни. А что такое, в общем-то, знание? Каким оно должно быть и какова его цель?

– Знание – это оружие. Знание – это обоюдоострое оружие. Как показывает первая книга Библии, знание может быть оружием, которое

может нас очень сильно уязвить, очень сильно поранить. Первое знание, которое получили Адам и Ева, – это приобщение к запретному плоду и, как следствие, грехопадение, изменение всего строя жизни, поражение человеческой природы. Этот пример является предупреждением для всех нас: знания могут быть и опасны. Но очень часто, находясь в процессе обучения, в школе, в вузе слышим: знание – это сила, слышим о пользе знаний. Не стоит забывать, что у этого процесса может быть обратная негативная



сторона, и об этом нам рассказывает Библия. Из жизненного опыта мы знаем, что знание может быть ненужным, преждевременным. Знание может развращать человека,

может делать его циником, знание способно человека убить! Поэтому знание – это оружие, но оружие, которое может быть опасно для нас самих. Знание всегда нужно использовать с умом, предвидя дальнейшие последствия.

– На летних каникулах школьники и студенты достаточно сильно расслабляются, погружаются с головой в игры и развлечения, и Первое сентября иногда оказывается для них стрессовым моментом: надо полностью менять распорядок дня, перестраиваться на иной ритм и стиль жизни. Под-

скажите, как подготовить детей к началу учебного года.

– Важно, чтобы дети не расслабились в каникулы, были в тонусе. Время каникул не означает, что дети должны уйти в свободное плавание, в интернет, в виртуальный мир игр. Важно, чтобы был режим и дети находились в бодром состоянии. Отсутствие школьных занятий не означает, что дети должны быть предоставлены самим себе. Они должны в это время читать, заниматься чем-то полезным. Может быть, заниматься какими-то физическими упражнениями, походами в лес и т.д. Режим никогда не должен меняться, тогда и переход к школьным занятиям будет органичным.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Где учат на священников

Беседовала

Ирина ЕВСИНА

1 сентября как День знаний неизбежен. Но только в школу родители приводят своих детей за ручку. А потом... А потом каждый выбирает себе дорогу по душе. Накануне начала учебного года мы встретились с ректором Рязанской православной духовной семинарии протоиереем Димитрием ГОЛЬЦЕВЫМ и приоткрыли двери в это уникальное учебное заведение, где учат на священников.

– Правильно, батюшка? Так можно сказать?

– Да, можно, ведь семинария – это высшее учебное заведение Русской Православной Церкви, которое готовит священнослужителей. Сюда поступают только те, кто хочет стать священником. На это епархия выделяет определенные средства. Если человек просто хочет получить богословское образование, для этого есть кафедры теологии, вот в нашем, например, РГУ или в других городах.

– Что еще нужно для поступления в семинарию?

– Иметь образование не ниже среднего, не иметь канонических препятствий: например, будущий священник не должен быть два раза женат. Нужны также определенные медицинские справки, отсутствие судимости. Обязательно абитуриент должен предоставить характеристику – рекомендацию от священника, который хорошо знает его духовные и нравственные качества. При этом, если поступающий из другой епархии, то он должен эту рекомендацию заверить и у епархиального архиерея.

– Желающих учиться в вашей семинарии много?

– Вполне достаточно. В этом году – в два раза больше, чем в прошлом. Больше мы просто не можем разместить, и нам необходимы дополнительные площади для семинарии. Планируется, что в 2018 году, после переезда музея в новое здание, какие-то помещения на территории Рязанского кремля будут переданы семинарии.

– Откуда приезжают ваши абитуриенты?

– Конечно, прежде всего, из Рязанской, Касимовской и Скопинской епархий, но есть юноши и из Липецкой, Воронежской и даже Сурожской епархии – из Великобритании. Престиж нашей семинарии довольно-таки высок.

– Как же решился семинарист из Англии покинуть свою страну на столь долгое время?

– Он и не покидал ее. Ведь у нас предусмотрены различные формы обучения. Кроме очного, есть экстернат. Бывает, что хороший человек получил светское образование, женился, начал работать, а потом решил стать священником, получил направление... Что с ним делать, нельзя же его на очное отделение, он же должен содержать и семью... Для таких у нас и предусмотрена форма обучения – экстернат. А свободные, неженатые, конечно, должны учиться очно. Потому что очное образование по качеству не сравнить с заочным и с экстернатом, и практика показывает, что 99 процентов очников становятся хорошими священниками. К ним потом, во время службы, нет никаких претензий. А вот у заочников, которых мы видим только на экзаменах,

бывает, в течение обучения выявляются какие-то отрицательные качества, неприемлемые для священнослужителя, и нам приходится с такими людьми расставаться. Не дай Бог, если этот человек доучится до конца, станет священником, а потом возникнут проблемы. Поэтому лучше всего, конечно, обучение очное.

Но и дистанционное обучение, заочное, тоже совершенствуется. В прошлом учебном году мы при дистанционном обучении попробовали применять систему ежемесячного тестирования, которая дает возможность заочникам и студентам экстерната готовиться к экзаменам постепенно, а не за два дня до них.

У первого курса студентов экстерната есть планшеты с выходом в интернет, где закачан весь объем учебных пособий, чтобы студенты, где бы они ни находились, имели возможность их прочитать. Кроме того, мы подключены к электронной Президентской библиотеке, где у нас есть два читальных места, и наши студенты и преподаватели пользуются ее ресурсами. Такая же договоренность у нас есть и с библиотекой Московской духовной академии, и мы тоже имеем возможность доступа к их электронным ресурсам, а они – к нашим.

– Батюшка, но давайте все-таки вернемся к началу. Как театр начинается с вешалки, так и всякое учебное заведение (теперь, бывает, и первый класс) для учащегося начинается с экзамена. Какие испытания проходят будущие семинаристы, которые принесли все необходимые характеристики и справки?

– В первый день наши абитуриенты пишут сочинения, в том числе и на духовные темы. На следующий день они сдают устный экзамен, включающий и собеседование. Ребята должны знать ряд молитв, тропарей, Закон Божий. Все это есть в вопросах для поступающих.

Вообще человек, поступающий в семинарию, как минимум, должен быть человеком верующим. А человек верующий должен молиться, хотя бы утром и вечером, должен причащаться и перед этим читать молитвы ко Святому Причащению. Поэтому, если он всё это делает регулярно, то для него не составит труда вспомнить те молитвы, которые стоят как экзаменационные. Кроме того, верующий человек должен читать Священное Писание: и Ветхий, и Новый Завет, и, естественно, знать основных библейских персонажей, библейские события... Это тоже спрашивается на экзамене. Ведь как человек сможет учиться, если никогда Библию не открывал? Поэтому можно сказать, что экзамены не очень сложные, но к ним надо готовиться и подходить с полной ответственностью.

– К экзаменам в вуз, к ЕГЭ, чтобы хорошо их сдать, тоже надо подходить серьезно. Чем же семинария отличается от института, университета?

– Прежде всего тем, что у нас идет не просто обучение,

а серьезный воспитательный процесс. Своих студентов мы видим, по существу, круглые сутки. А в таких условиях человека можно увидеть с разных сторон.

Помимо стандартных дисциплин, которые мы изучаем, – богословских, общенаучных, – все обязательно проходят практику в храмах, педагогическую – в оздоровительных детских лагерях, в воскресных школах, встречаются со школьниками, курсантами-десантниками.

Кроме того, что они живут на полном обеспечении, большинство ребят получают стипендию: лучшие – повышенную, а особенно отличившиеся – архиерейскую. Существуют и другие поощрения: например, студент III курса в составе рязанской делегации в прошлом году побывал на Святой Земле.

– Отец Димитрий, а кто учащие в вашей семинарии?

– Общие дисциплины – историю, русский язык, педагогику, литературу – у нас преподают светские педагоги с большим опытом, учеными степенями; богословские предметы – священнослужители, которые окончили магистратуру: магистры, кандидаты богословия. К нам часто приезжают с лекциями преподаватели Санкт-Петербургской православной академии, например, заведующий кафедрой библеистики протоиерей Димитрий Юревич, известный профессор-историк М.В. Шкаровский. Между нашими духовными школами заключен договор о сотрудничестве, и наши студенты, выпускники, которые хотят повысить свой уровень знаний, довольно успешно поступают и заканчивают это одно из лучших учебных заведений Русской Православной Церкви. Приезжают к нам преподаватели и высших Московских духовных школ. Это поднимает уровень знаний не только студентов, но и подтягивает наших наставников, настраивает их на более высокий уровень преподавания.

– Батюшка, что бы Вы пожелали всем учащим и учащимся в новом учебном году?

– Всем – успехов в учебе. Преподавателям – творческого подхода к процессу преподавания, чтобы они читали лекции, после которых им аплодировали бы студенты, как это описывает митрополит Евлогий (Георгиевский) в своей книге «Путь моей жизни». Перед тем, как идти на лекции, преподаватели академии в Троице-Сергиевой Лавре шли молиться к мощам преподобного Сергия Радонежского, который, как известно, помогает тем, кто учится, и тем, кто учит. Мне тоже хотелось бы пожелать нашим преподавателям, чтобы они перед лекциями ходили молиться к мощам святителя Василия Рязанского – покровителя рязанцев во всех добрых делах, и чтобы наши студенты тоже в восторге аплодировали им после лекций. Студентам хочу пожелать, чтобы они читали больше книг и, главное, чтобы больше читали Священное Писание и хорошо его знали. Это мое пожелание не только нашим семинаристам, но и всем учащимся – школьникам, студентам.

Сейчас одна из проблем современных молодых людей в том, что они не имеют смысла жизни. А жизнь без цели – одно из проявлений греха. Когда человек не имеет смысла в жизни, он поступает в вуз только для того, чтобы получить «корочки», ему неинтересно учиться. Я желаю, чтобы каждый, кто поступает в учебное заведение, хотел стать тем, на кого он учится. И когда он будет иметь цель, тогда будет и желание учиться.



Фото Антония ТОПОЛОВА

Новый архиерей



19 августа, в праздник Преображения Господня, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил хиротонию архимандрита Феодорита (Тихонова) во епископа Скопинского и Шацкого, предстоятеля одной из трех епархий Рязанской митрополии. Богослужение проходило на Соборной площади перед Спасо-Преображенским кафедральным собором города Выборга. По окончании Литургии Святейший Патриарх Кирилл напутствовал епископа Скопинского и Шацкого Феодорита на служение и вручил ему архиерейский жезл.

22 августа в Скопине встречали нового правящего архиерея – епископа Скопинского и Шацкого Феодорита (Тихонова). От лица духовенства нового архипастыря приветствовал протоиерей Иоанн Звонов, настоятель скопинского Георгиевского храма. В ответном слове епископ Феодорит подчеркнул, что с большим трепетом приступает к тому служению, которое Господь на него возлагает.

Владыка – уроженец поселка Октябрьский Скопинского района, его детские годы проходили в тех местах, где он теперь будет нести свои архипастырские труды. Новый глава епархии поделился воспоминанием, что с самого детства, когда он стал посещать храм, в молитвах всегда просил о том, чтобы принести пользу именно на родной земле.

По материалам сайта Рязанской епархии

ОБРАЗОВАНИЕ

Дорости до ребенка

Вот такие обычные и необыкновенные слова поразили меня на семинаре по программе «Русская классическая школа», проходившем в июне этого года в Москве. Эту фразу произнесла Ирина Анатольевна Горячева – разработчик методических рекомендаций по словесности. Являясь последовательницей идей К.Д. Ушинского, она обратила наше внимание на нас самих. Ведь чаще всего в образовании и воспитании взрослый занимает позицию «над» учеником, а тут нужно встать не просто рядом, а еще и дорости до ребенка. Долго размышляла я над этими словами, и мне вспомнился один случай из моей практики во время работы школьным психологом.

Все мы прекрасно знаем установку, определяющую отношение к детям в школе: «ты взрослый – ты должен» и дальше список требований. Детей настраивают на учебу дома, потом в школе, приучают к определенным правилам, дисциплине. Представим ситуацию: идет урок, все работают, выполняют задания, но вдруг начинается какая-то возня, или встает ученик и задает вопрос не по теме, отвлекает, и... Реакция учителя чаще всего – негодование, возмущение, осуждение. Разбирательство будет потом (если вообще будет), а сейчас главное – пресечь, навести порядок, ведь процесс невозможно остановить.

Как-то ко мне во время урока привели нарушителя дисциплины. Его втащили в мой кабинет со словами: «Не можешь вести себя нормально, вот пусть с тобой психолог разбирается». Как оказалось, должны были его тащить в канцелярию, но директор уехал, а завучи вели уроки, вот и пришла в голову учителю мысль вести ко мне.

Мальчик испуганно и в то же время с вызовом смотрел на меня. Честно сказать, я тоже не очень знала, что делать в этой ситуации, так как была начинающим специалистом. В итоге я ему предложила присесть в кресло и поговорить. Сама села рядышком, попыталась разузнать, что произошло. Ответы сначала были односложными, но постепенно он мне рассказал не только о происшествии. Я узнала, что учиться ему не

очень нравится, потому что сложно, много задают уроков, и он их не делает, и вообще не интересно. Он любит гулять, занимается паркуром. Вообще-то в начальной школе он учился неплохо, но потом запустил, много болел, и сейчас ничего не понимает. Оказалось, что он мечтает стать военным летчиком или десантником, или спасателем, но чтобы профессия была связана с риском.

Я ему рассказала о знакомых людях, которые также рисковали своей жизнью. Мы это обсудили. Потом я задала банальный вопрос, а что нужно для того, чтобы исполнились эти мечты. Подумав, он ответил – заниматься и учиться. Он впервые понял, для чего ему надо учиться. Я порекомендовала ему почитать книги про великих людей этих профессий.

Потом был разговор с учительницей, коротко я рассказала ей о проблеме мальчика и его мечтах, она была удивлена, сначала восприняла это с иронией, но потом задумалась. Мы договорились, что нужно помочь ему ликвидировать пробелы. Больше его ко мне не приводили.

Мне вспомнился этот случай, потому что он показывает, как наши установки, стереотипы мешают нам быть просто нормальными людьми. В позиции



«...Власть родителей. Она – любовь. Ребенок способен преобразиться только благодаря любви. Родители должны начать с себя, начать трудиться над своей душой, чтобы было что дать детям. Пусть дети видят их жизнь и учатся христианской жизни».

Архимандрит Виктор (Мамонтов)

«над» мы никогда не поймем, что на самом деле чувствует ребенок. А чтобы он нас услышал, надо встать рядом с ним, попытаться понять его, услышать, поделиться своим опытом, рассказать о своих чувствах. Мы встаем на его место, находя хорошее в нем, цепляемся за это хорошее и раскрываем его, тем самым дорастая до ребенка. Наша ложная установка «учитель всегда прав» мешает нам быть ближе с учениками. Когда же мы признаем, что также бываем не правы, начинаем меняться сами, показываем свое человеческое лицо, дети к нам начинают относиться более искренно и уважают гораздо больше.

Этот принцип – дорости до ребенка – работает в вос-

питании. Как часто родители, создав картинку того, каким должен быть их ребенок, начинают лепить его, а еще хуже, ломать, под свой стереотип. Все, что сам не реализовал в жизни, ребенок просто обязан выполнить. Мечтал папа заниматься единоборствами – сын должен стать чемпионом. Хотела мама стать балериной – дочь должна заниматься балетом, и т.д. А если ребенок один? Тогда он загружен по максимуму. Мама делает из него отличника, папа футболиста. До какого-то момента даже все получается, а потом... все, несовместимо, т.к. тренировки по три часа сразу после уроков, ребенок приходит и валится с ног, уроки учить сил нет. Сразу выбор

– или учеба, или спорт. Есть у меня такой знакомый мальчик. Я у него как-то спросила: «А тебе самому чего больше сейчас хочется?» Он, подумав, сказал: «Общаться с друзьями, у меня вообще на них вре-

мени не остается, они уже обижаются». И глаза такие грустные... Я посоветовала поговорить с родителями, может быть, снизить нагрузки. Но он, опять подумав, ответил: «Они расстроятся. Маме будет стыдно ходить в школу, если я перестану быть отличником, а папа мечтает, чтобы я стал знаменитым футболистом, да и тренер говорит, что у меня хорошие данные». Мне пришла в голову мысль: какой же он взрослый в свои одиннадцать лет и ответственный. Но вот надолго ли еще его хватит? А своего сына он как будет воспитывать, интересно?

Как же найти золотую середину в воспитании детей? Как стать другом своему ребенку? Дорости до него.

Люди Церкви

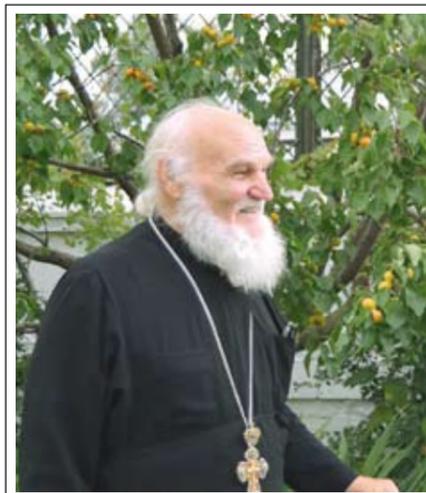
25 августа в Спасо-Преображенском монастыре Рязанского кремля за многолетний пастырский труд и в честь 80-летия протоиерей Александр Куропаткин, настоятель Казанского храма села Константиново, был удостоен награды – митрополит Рязанский и Михайловский Марк вручил батюшке орден преподобного Сергия Радонежского третьей степени.

Удивительно, что батюшка был рукоположен в сан иерея на шестьдесят первом году жизни. Уже после принятия сана поступил в Рязанскую духовную семинарию и успешно ее окончил.

Отец Александр родился в тяжелые предвоенные годы в деревне Култуки Клепиковско-

Время плодов

Ирина ЕВСИНА



го района Рязанской области. Он был десятым ребенком в семье, но до взрослого возраста дожили только трое. Деревенское детство, когда труд на земле давал возможность выжить, закалило и научило любить землю, а родители на-

чили любить Бога. После окончания Рязанского сельскохозяйственного института Александр Григорьевич Куропаткин работал на разных высоких хозяйственных должностях. В начале 90-х годов активно участвовал в восстановлении храма Рождества Богородицы в Дягилево.

Приобретая житейский опыт, отец Александр быстро стал мудрым, деятельным пастырем. Он долгое время был экономом Троицкого монастыря в Рязани, а затем – настоятелем Казанского храма в селе Константиново Рыбновского района Рязанской области. Всю душу и немало своих средств вложил он в восстановление этого храма, сейчас одного из самых красивых в Рязанской епархии.

В храме всегда стоят свежие, красивые букеты белых лилий, роз и других дивных цветов. А рядом с храмом растет и плодоносит абрикосовое дерево, выращенное батюшкой.

Со всей России и из-за границы приезжают в Константиново, на родину любимого русского поэта Сергея Есенина, многочисленные туристы. Заходят в храм, где он пел на клиросе, где был настоятелем духовник поэта протоиерей Иоанн Смирнов, и... некоторые из них становятся прихожанами этого сельского храма. Приезжают сюда из разных городов, особенно многие – из Москвы, несколько раз в год, чтобы помолиться здесь, попросить мудрого совета отца Александра. Батюшка близко к сердцу принимает горести и печали всех прихожан, где бы ему ни приходилось служить. Во время служения в Троицком

монастыре к нему на молебны перед иконой Божией Матери «Знамение-Корчемная» приходили десятки, сотни страждущих винопитием, наркоманией.

Несколько лет назад протоиерей Александр Куропаткин стал настоятелем одновременно и еще одного храма в соседнем селе Кузьминки. Храм в честь святых благоверных князей Петра и Февронии был построен им с нуля.

Каждому человеку Господь отвел свое место и свое время, и, несмотря на возраст, дает силы служить Ему, – как и отцу Александру. Вручая награду протоиерею Александру Куропаткину, владыка Марк отметил, что батюшка подвизается на ниве Христовой, неся свое служение с искренней любовью к Богу и ближним.

Многая лета Вам, батюшка!
Фото автора

Как оторваться от земли

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Не случайно ночная служба здесь – маленькая Пасха. Ведь сам фестиваль – это будто радостный праздник Православия, девять светлых дней. Несмотря на дождь, холод и резкую перемену погоды, на Бородинском поле близ Можайска с 15 по 23 июля собралось около 400 человек из 100 городов России, Беларуси, Украины. Стойкие участники фестиваля вооружились плащами, дождевиками, резиновыми сапогами, а организаторы позаботились о палатках, поставив деревянные поддоны и переселив в большие армейские палатки всех, кого заливало. Матушка Оксана Шашуто, одна из организаторов фестиваля, отмечает: «В прошлом году тоже заливало фестиваль в Беларуси, и многие говорили, что если бы дождя не было, мы бы так не сдружились. Состояние помощи друг другу, когда кому-то холодно, кто-то тонет, кто-то уплыл, кого-то надо спасать, – оно дает многое. Если бы сейчас было просто благоденствие, так бы не переживали друг за друга и, может быть, не перезнакомились бы в таком количестве».



«...Молодежь — это передняя линия борьбы не только за будущее, но и за самого человека. Если мы вырываем из лап греха молодые души, то мы совершаем великое дело».

Патриарх Кирилл

серьезные вопросы живым языком, с юмором. Например, отец Павел Островский на лекции «Как Бог будет судить молодежь» сказал: «Одно дело, когда мы не соответствуем, а другое дело, когда мы себя оправдываем, считаем, что просто время такое. Может быть, Господь вам скажет: «Да, вы жили в XXI веке, у вас там были Дима Билан и Ле-

нам рассказали про военную технику и показали всевозможные русские, немецкие, японские и другие танки (некоторые из них сохранились в мире в единственном экземпляре и хранятся только в этом музее). После этого мы поехали в Звенигород помолиться преподобному Савве Сторожевскому. Там для нас провели экскурсию по монастырю. Затем наш путь был в Истру – в Новый Иерусалим, главный собор которого недавно был отреставрирован. Монастырь поразил своим великолепным видом, библейскими картинами в храме, русским Гефсиманским садом с березками, местным Иорданом.

На один вечер поляна фестиваля переместилась в Средневековье. На рыцарском турнире дружина помогала на станциях силой и умом завоевывать монеты-сушки своим рыцарям. Было много состязаний на скорость, силу. Мы стреляли из лука, перетягивали палку, отгадывали старославянские слова, состязались в армрестлинге. А самые храбрые мужчины смогли показать свою доблесть, сразившись на арене. Рыцари должны были бороться и одновременно декламировать стихи Пушкина, петь детские песни, кукарекать, вспоминать имена полководцев, танцевать вальс.

Исторической образовательной частью «Братьев» стала ролевая игра, которая проходила по всему огромному музейному комплексу «Бородино» под открытым небом. Участники перемещались по точкам, где Багратион, Денис Давыдов, Кутузов, Наполеон, французы, крестьянки и другие персонажи сражений рассказывали о себе и давали какое-нибудь задание, за выполнение которого вручалась строчка из стихотворения. Из этих строчек потом собрали стихотворение Жуковского «Бородинская годовщина».

Еще одним ярким событием фестиваля оказался народный бал.

Мария ЕВСИНА

«...Люди стараются держаться того самого духа фестиваля. И, я думаю, Дух Святой посреди нас, коль нас больше, чем двое-трое».

Готовясь к нему, девушки заплетали друг другу косы, плели венки, парни подвязывали кушаки. Участники с удовольствием танцевали круговые танцы разных стран. Некоторые танцы, несмотря на жару и усталость от кружений в быстром темпе, даже просили повторить на бис. Играли в русские традиционные игры, выбирали пары в «ручейке», водили хороводы. В конце бала все-все участники фестиваля образовали дружный сербский хоровод под песню «Вера наша».

По вечерам проходили концерты, на которых показывали свои таланты все желающие участники фестиваля. В конце смены на прощальном концерте были показаны лучшие номера. Со сцены звучали песни организатора фестиваля отца Ярослава Ерофеева, петербургского автора-исполнителя Ольги Братчиной. Украинец Фирас Бадира и местный коллектив из участников «Зайцы-можайцы» устроили танцевальный батл, волонтеры показали сценку «После отбоя». Выступили и, как всегда, зажигательные ансамбли «Казаченька» и «Поверье». Иногда после концертов желающие могли попеть песни у костра под гитару или собраться сектором на разговор у свечи.

Главные цели фестиваля – объединить православную молодежь и приобщить людей к вере. Иногда цель достигается будто бы случайно. Матушка Оксана делится мыслями: «Нельзя от себя отпихивать людей. На этом фестивале произошел такой случай: человека практически попросили уехать, но в последний момент сжалились, подумали, что раз так сильно просит остаться, то надо его оставить. Оказалось, что он некрещеный, и мы его вчера крестили. А так выгнали бы человека, он бы озлобился и всё». Рассказывает она и про особый дух «Братьев»: «Все отмечают на фестивале незабываемую атмосферу. Она ведь не сразу приходит, а по нарастающей. Вот два дня назад я поняла, что да, это «Братья». Когда в других городах проводишь фестиваль, тоже думаешь сначала: нет, это не то, не «Братья». Но хотя бы в последний день это чувство приходит. Люди стараются держаться того самого духа фестиваля. И, я думаю, Дух Святой посреди нас, коль нас больше, чем двое-трое».

Теперь остается ждать следующего фестиваля, который будущей зимой пройдет на Кипре.

Фото Марии ЕВСИНОЙ

Семейные реликвии

В нашем красном углу

8 сентября – Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы



В нашем деревенском доме, куда мы приезжаем на всё лето, есть красный уголок, в нем несколько икон. Не так давно появилась лампадка и две новые иконы, которые оказались у нас чудесным образом. Об одной из них я и хочу рассказать.

В памяти моей свежи воспоминания о моей прабабушке Лиде. Она молилась, когда мы все ложились спать. Покрывала голову расшитым своими руками белым платком, надевала белую рубаху и начинала молиться. Тишину дома нарушало тихое шептание: «Владимирская Божия Матерь, спаси и сохрани моих детей, внуков, правнука младенца Димитрия...». От услышанного «младенца Димитрия» у меня душа озарялась светом радости. За меня молятся! Уже засыпая, сквозь сон я слышала: «Господи, помилуй! Господи, помилуй...». У меня возник вопрос: «Как же так, Владимирская икона Божией Матери не висит в углу, а ты, бабушка, всегда ей молишься?»

Оказывается, раньше, когда прабабушка еще сама была младенцем, в их доме была Владимирская икона Божией Матери. Но наступили времена, когда запрещалось держать в доме иконы. Именно в те годы и исчезла со стены эта икона. Но образ остался в памяти бабушки.

Четыре года назад решили заменить старые столбы изгороди на новые. Папа с моим крестным копали ямки под столбы. Дедушка принимал работу. Во второй ямке на дне что-то мешало. «Осколок от старой посуды», – подумал дедушка. «Сокровища!» – подумал я. Дедуля опустил руку вниз и через некоторое время извлек на поверхность что-то похожее на мешочек из старой холщовой ткани. Сверток был перехвачен крученой веревкой, которая от времени стала непрочной. Внутри явно что-то лежало. Охваченные любопытством, мы развязали сверток. От увиденного все замолчали. На кусочке старой мешковины лежал Владимирский образ Божией Матери, лампадка из оранжевого стекла и две свечи, которые очень потемнели. Перенесли находку в дом. Дедушка очистил медный оклад иконы, но сам образ потерял свой прежний вид... Дед предположил, что все было спрятано в годы религиозных гонений, но мать-земля бережно хранила это для нас – потомков.

Прабабушки уже нет с нами, и она не может подтвердить, что это икона из ее детства. Но найденную Владимирскую икону Божией Матери в нашей семье особо почитают.

Дмитрий СИЛКИН, ученик школы №2 пос. Кораблино



Каждый день «Братьев» проходил насыщенно и был наполнен разного рода мероприятиями. Утром участники просыпались на Божественную литургию, затем взбадривались на зарядке, завтракали и расходились по мини-беседам или общим лекциям на духовные темы, в течение которых каждый мог смело задавать волнующие его вопросы. Их вели обычно приезжие священники или приглашенные гости из разных городов. Некоторые темы звучали на первый взгляд странно, даже вызывающе: «Между нами, девочками», «Пощады не будет», «Фестиваль. Ну и?», «Как быть христианином в современном мире», «Женщина в церкви да молчит», «Мир как сказка на самом деле»... На одну из мини-бесед на тему «О смирении» был приглашен рязанский священник Павел Коньков. Стоит отметить, что рязанская делегация участников фестиваля – традиционно одна из самых многочисленных.

Многие батюшки раскрывали

ди Гага, поэтому Я снизойду». Может быть. Но гарантии нет. А вдруг не снизойдет?» Схиархимандрит Иларион, геронда Нового скита Афона, также посетил фестиваль и давал полезные советы: «Христианство – это радость. Это мир для человека. У настоящего христианина всегда есть желание поделиться своей радостью. Кого бы вы ни встретили – постарайтесь встретиться с ним с улыбкой, поздоровайтесь с ним. И если вы можете, попробуйте сию же минуту немножко помолиться с человеком, с которым встретились. Таким образом человек должен себя вести. Вы увидите, что через такой жизненный путь сможете пережить все проблемы».

Один из дней был полностью посвящен паломническим поездкам. Каждый мог выбрать, куда хочет поехать: в Оптину Пустынь, в Москву, на Бутовский полигон, по тверским монастырям. Я выбрала маршрут: парк «Патриот» – Звенигород – Новый Иерусалим. В военно-патриотическом парке

Свой путь

Свобода за решеткой

Вероника ШЕЛЯКИНА

«Слава Богу, что я попал в колонию! Именно здесь я по-настоящему поверил в Бога», – говорил один осужденный, который несколько лет назад покинул места лишения свободы. Находясь за высоким забором, он начал ходить в храм в честь иконы «Взыскание погибших», расположенной на территории исправительного учреждения.

Он стал настолько заботливым, что осужденные прозвали его «хозяюшкой». Однажды во сне ему явилась Богородица и спросила: «Почему ты так мало молишься?» После этого он не отступал от молитвы, дал обет Божией Матери, что будет строго поститься. За две недели до освобождения он ел одни сухари и пил простую воду. Осужденные, отбывающие наказание в ИК-6 в поселке Стенькино Рязанской области, вспоминают «хозяюшку» до сих пор.

Православная община здесь пока небольшая – регулярно ходят в храм человек пятнадцать-двадцать. Но, как говорит Господь, ангелы небесные радуются даже об одном кающемся грешнике.

«Я всю жизнь задавал себе вопрос: ради чего мы живем на этой земле? Искал ответы, но не все из них меня устраивали. Пока христианство, наконец, не объяснило истинный смысл жизни. Преступив закон, я оказался здесь. К Богу ведь по-настоящему приходят через скорби, – говорит староста православной общины Алексей Д. – Утром и вечером мы собираемся в храме, читаем молитвенные правила, акафисты, совершаем богослужения мирским чином, каждое воскресенье проводим в трапезной (она же библиотека) беседы на евангельские чтения и обсуждаем главы из Священного Писания. Иногда к нам приезжают преподаватели Николо-Угрешской Духовной семинарии, читают лекции на духовные темы».

Священнослужители из Иоанно-Богословского мужского монастыря, к которому приписан храм в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших» в ИК-6, раз в две недели служат в нем Божественную литургию. У осужденных есть возможность исповедаться и причаститься.

«Они отличаются от обычных прихожан тем, что совершили в жизни тяжелые грехи и преступления. И многие из них до того, как оказались в местах лишения свободы, не были верующими, – говорит игумен Сергей (Гайдук), духовник Иоанно-Богословского монастыря, окормляющий храм в ИК-6 с 2000 года. – Есть среди осужденных и те, которые ходили в храм до того, как оказались в колонии. Некоторые не считают себя виновными в преступлении, за которое их осудили. Но признают, что совершали в жизни другие грехи и благодарят Бога, что Он их, таким образом, остановил».

Путь Дмитрия И. к Богу начался на воле. После того, как



Кто имеет дурное сердце, не должен отчаиваться, потому что с Божией помощью человек может исправить свое сердце.

преп. Амвросий Оптинский
(1812–1891)

он окрестил сына, в течение пяти лет ходил вместе с ним по воскресеньям в храм причащаться. Но понимание духовных законов было поверхностным – образ жизни шел вразрез с евангельскими заповедями. «Я прекрасно понимал, что скоро попаду в колонию, она давно по мне плакала. Господь неоднократно давал мне шанс избежать этого, но я не мог устоять, оступался снова и снова. А за месяц до ареста чуть ли не каждый день бегал в храм, – вспоминает Дмитрий. – В колонии начал изучать Евангелие, читать толкования Священного Писания. За решеткой совершенно другой ритм жизни, идти некуда, спешить – тоже. Здесь можно углубиться в молитву, есть возможность побыть одному в храме наедине с Богом».

Благодаря духовной и финансовой поддержке Иоанно-Богословского монастыря и благотворителей сегодня в храме ИК-6 продолжаются ремонтные работы. И осужденные принимают активное участие в этом благом деле. «Два года назад мы хотели просто поменять кусочек оргалита на потолке, потому что крыша протекала. В итоге отремонтировали практически все, осталось доделать кровлю и фасад. Господь явно помогал. Помню, когда закончили работу на крыше храма и спустились вниз, в этот момент оборвалась страховочная веревка, и чудом никто не пострадал», – рассказывает Алексей Д.

Расписывать своды храма по древним образцам приехали иконописцы под руководством Глеба Мамонова.

«Я благодарен Богу, что Он сподобил меня потрудиться здесь и посмотреть, как живут люди в исправительном



Фото Вероники ШЕЛЯКИНОЙ



очень горячо и искренне. У нас даже иконы мироточили на иконостасе, – говорит Алексей Д. – В колонии я понял, что истинная свобода – только в Боге. За колючей проволокой не чувствуешь времени. Смиряться с высоким забором и ощущаешь духовную свободу во время молитвы. Когда живешь по заповедям, то понимаешь: Бог тебя любит, во всем поддержит и никогда не оставит».

Из нашей почты

В заповедной глубинке

День 5 августа 2017 года надолго останется в памяти жителей рязанской глубинки. В деревне Уречное Клепиковского района была освещена часовня, построенная деревенскими плотниками на месте, где до середины 50-х годов стояла старая.

На лето в эту небольшую, но красивую деревеньку съезжается много народа. Ближайшая церковь – за 25 километров, в рабочем поселке Тума. Желание построить часовню на прежнем месте возникло у самих жителей. Но восемь лет стояла часовня неосвященной. За это время в 2015 году произошел страшный пожар – сгорело 16 домов.

Когда в деревню приехали два священника из Троицкого храма Тумы, отец Михаил Митрохин и отец Сергей Богвалев, и освятили часовню в честь Покрова Пресвятой Богородицы, для жителей

нашей деревни это стало настоящим праздником.

В своем обращении к собравшимся отец Михаил несколько раз повторял одну очень важную мысль: соборная молитва – самая сильная, в единстве наша сила. В этом мы убедились, когда из нашей деревни проследовали вместе с батюшками в соседнюю деревню Норину. У них тоже был в этот день праздник – освящение родника. Когда-то на этом месте было явление иконы Божией Матери «Знамение». Со временем часовенка у родника обветшала. Но нашлись в деревне умельцы – и часовня на роднике вновь распахнула свои двери.

Немало трудностей пришлось преодолеть прихожанам. Намечалась вырубка хвойного леса возле родника, но жители близлежащих деревень Норина, Миленино, Немя-

тово пригласили из Рязанского государственного университета специалистов-экологов, чтобы доказать, что деревья вокруг святого источника вырубать нельзя – нарушится взаимосвязь в природе, что пойдет во вред роднику. Проводя исследования, научные сотрудники под руководством доктора биологических наук, профессора М.В. Казаковой нашли семь видов



растений, занесенных в Красную книгу. Так что эта территория должна стать природоохранной зоной.

Местные жители организовали и еще одно очень важное дело – ликвидировали огромную свалку около деревни Норина.

Побывав в этот памятный день на двух молебнах, я с радостью наблюдала, как рядом со взрослыми стояли и молились наши дети и внуки, которые пришли по зову своего сердца. Хочется надеяться, что дети впитают в себя этот дух соборной молитвы и передадут уже своим детям.

И хотя народ из деревень разъезжается, растут города, но в глубине лесов, в бездорожье, теплится Божья искра!

Елена ШАТАВА

Приятное возвращение

В день первоверховных апостолов Петра и Павла я поехала вместе с паломниками в село Старожилково на престольный праздник храма.

...Я шла к храму с замиранием сердца: что я увижу? С 1988 года мы

учреждении. Со многими из них я познакомился. Те, которые ходят в храм, сильно отличаются от остальных осужденных – взгляд у них более чуткий и пронзительный», – считает иконописец Владимир Бухаров.

«В Святом Евангелии Господь говорит: "...был в темнице, и вы посетили Меня". Он отождествляет Себя с каждым человеком, особенно, страдающим и испытывающим нужду. Этими словами Господь призывает нас быть милосердными друг к другу. Выходя на свободу, бывшие осужденные попадают в мир, где нужно преодолевать многие искушения. И далеко не у всех хватает на это сил. Но по опыту можно сказать, что те, кто искренне уверовали в Бога, калялись, молились и старались в колонии жить по-христиански, меняют свою жизнь. Конечно, падения бывают, но, в основном, на преступный путь эти люди вновь не становятся, – говорит игумен Сергей (Гайдук). – Мне приходится вести переписку с осужденными, которые находятся в местах пожизненного заключения. Там люди уже совсем по-другому относятся к жизни и очень глубоко обращаются к Богу».

«Я попал в колонию на семь лет. В сентябре – половина срока. Можно было бы уже думать о подаче заявления на условно-досрочное освобождение. Но надо еще потрудиться и молиться, чтобы Господь указал человека, который мог бы вместо меня стать старостой православной общины. Созданный здесь уклад очень ценится осужденными и чем-то напоминает жизнь в монастыре. Люди, попадая в колонию, начинают молиться совсем по-другому,

с моими учениками сотрудничали с краеведом И.Н. Канаевым и ездили с ним в Старожилково смотреть конезавод, знакомиться с его историей и деятельностью фон Дервизов, подходили и к полуразрушенному храму святых Петра и Павла. Тогда можно было только догадываться, что это шедевр архитектуры. Что мы увидели тогда? В прямом смысле: ни окон, ни дверей, а на стенах надписи совсем не религиозного содержания. В те годы надежды на то, что храм можно восстановить, не было. Потом мне попалась фотография храма до революции. Как же больно, что наше родное, неповторимое, сокровенное стремились уничтожить!

В этот раз увиденное превзошло все мои ожидания. И восстановленный храм, и его окрестности, сама служба произвели на меня огромное впечатление. После Литургии и крестного хода был замечательный концерт с участием казачества, а потом трапеза. Оказалось, у храма юбилей – 125 лет. И его очень достойно отметили.

Светлана КАДЫГРОВА



«Двадцать приходских историй»

В селе Ижеславль – раннее утро. Серебристые купола величественного храма Рождества Христова сливаются с суровым пасмурным небом. Вокруг колокольни кружит какая-то хищная птица, распугивая местных ворон и голубей. Завороженная этим зрелищем, хватаюсь за фотоаппарат. Впрочем, фотографирую я здесь совсем не одна: в Ижеславль я приехала вместе с исполнителями проекта «Двадцать приходских историй», который в прошлом году стал победителем грантового конкурса «Православная инициатива».

«Цель нашего проекта – рассказать о том, как живут люди в селах и деревнях, показать, что и в глубинке есть жизнь», – рассказывает куратор «Двадцати приходских историй» доцент кафедры журналистики, преподаватель Наталья Гордиенко. Реализуют проект студенты отделения журналистики Рязанского государственного университета, отобранные с помощью конкурса. Часть из них снимает видеосюжеты, часть – пишет статьи и делает фотографии.

«Моя студентка Ольга Новикова в качестве дипломной работы хотела снимать цикл трэвел-передач о наших местных достопримечательностях, – вспоминает Наталья Николаевна о зарождении проекта. – Я предложила ей взять более узкую тематику и рассказывать о не всегда широко известных, но, несомненно, достойных внимания храмах и монастырях Рязанской области. Оля согласилась, и мы стали думать, как наиболее удачно воплотить эту идею в жизнь».

В процессе работы стало понятно, что из этой задумки может вырасти что-то гораздо большее, чем простая дипломная работа.



Фото Ирины КОНСТАНТИНОВОЙ



Проектом заинтересовался портал Рязанской епархии «Логосъ», предложивший не ограничиваться только видеоформатом и рассказывать «приходские истории» и в печатном варианте.

В 2016 году «Двадцать приходских историй» смогли выиграть грант международного конкурса «Православная инициатива». Кроме него, грантовую поддержку получили еще два реализующихся в Рязанской области проекта: детский православный клуб «Кораблик» из Тумы и информационный проект Миссионерского отдела Рязанской епархии «Стоп погань».

Большинство поездок за приходскими историями состоялись в июне этого года. «Мы посетили множество интересных мест, – рассказывает Наталья, – например, Солотчинский Рождества Богородицы монастырь, основанный князем Олегом Рязанским, Пронский Спасо-Преображенский и Иоанно-Богословский монастыри, село Исады, которому в этом году исполнилось 800 лет, и многие другие малые города, села и деревни». Нынешняя поездка завершает «загородную» часть проекта, но еще несколько историй будет рассказано о храмах и монастырях самой Рязани.

Осмотрев церковь Рождества Христова, заходим внутрь, где встречаем работницу храма Лидию Ивановну. Узнав о цели нашего ви-

зита, женщина искренне радуется: «Как здорово, что молодежь не забывает православие!» – и ведет нас знакомиться с главной храмовой святыней – чудотворным образом святителя Николая.

Деревянная фигура Николая Чудотворца, одетая в парчовое святительское облачение и митру, встречает пришедших рядом с алтарем. В правой руке святителя – меч, в левой – храм. Такое изображение называют Николой Можайским: в 1270 году св. Николай Чудотворец в подобном виде явился татарам, осаждавшим Можайск, и захватчики в страхе бежали.

С фигурой святителя Николая связано несколько чудесных событий. В XIV веке после молебна и крестного хода с образом в Ижеславле прекратилась эпидемия холеры. Теперь каждый год 15/28 июня, в день избавления от болезни, в селе вспоминают об этом чуде: служат водосвятный молебен, на специальных носилках выносят чудотворный образ и идут с ним крестным ходом вокруг храма. «Прихожане выстраиваются «ручейком», и над ними на носилках проносят фигуру святителя, – рассказывает Лидия Ивановна. – Иногда люди считают, что чем больше раз над ними пронесут образ, тем будет лучше, и бегают из начала очереди в конец. Я, если замечаю такое, стараюсь объяснить, что дело

в личной вере каждого, а не в количестве выполняемых действий».

В 1859 году, когда сгорела деревянная церковь Рождества Христова, стоявшая раньше на месте нынешней кирпичной, святыня чудом осталась невредима. На время восстановления сгоревшего храма чудотворный образ было решено перенести в церковь Прудской слободы города Михайлова. Но как только храм в Ижеславле был восстановлен, образ неведомым путем вернулся на прежнее место. Переносили его обратно в Прудское до трех раз, так как хотели по завершении строительства вернуть святыню с торжественным крестным ходом, но святитель Николай сам избрал место пребывания своего образа.

Сейчас образ святителя увешан нательными крестиками и украшениями, а у его ног можно заметить маленькие свернутые бумажки. Оказывается, многие прихожане пишут записочки со своими просьбами и кладут их под ноги Николаю Угоднику, а украшения и крестики оставляют святителю Николаю в благодарность за помощь.

«Этот храм действовал всегда, даже во время советской власти, – замечает Лидия Ивановна. – Правда, в одной из частей храма хранили зерно». Эта часть теперь ждет реставрации.

Прощаемся с Ижеславлем и едем дальше – в Захарово. Там в Иоанно-

Богословском храме нас уже ждет журналист захаровской газеты Наталья Каверзина, которая уже много лет ведет в своем издании православную рубрику. Напоив нас чаем, женщина проводит по церкви небольшую экскурсию, после чего мы отправляемся на могилку старицы Пелагии Рязанской. Полюшка – так местные ласково называют блаженную – была слепа от рождения, но уже с трехлетнего возраста получила от Господа дар прозорливости. «Много про нее разной «чернухи» пишут, – замечает Наталья. – Но вы не слушайте. У нас тут каждый может подтвердить, что Полюшка была человеком святой жизни».

У могилы мы не одни – еще несколько священников одновременно с нами приехали почтить ее память. Потихоньку начинается дождь, падают крупные капли, и мы спешим спрятаться в машину. На часах еще нет и двенадцати, но мы уже успели посетить два интересных и благодатных места. Такие места – как речные жемчужинки: скромные и неброские, но родные и близкие сердцу. И из них можно составить прекрасное ожерелье.

Найти видеоролики можно под названием «Приходские истории» на YouTube или в разделе «Медиа» на портале «Логосъ». Текстовые публикации выходят на портале в разделе «Святыни земли Рязанской».

«Стоп погань» –

Среди несметного числа сект, наводнивших нашу страну в 90-е годы, особенно выделяются своей экзотичностью последователи многобожия, именующие себя родноверами или попросту язычниками. Сразу стоит оговориться, язычники – это не единая секта в привычном понимании, поскольку какой-либо единой идеологии или признаваемых всеми язычниками общих лидеров у них нет, это скорее субкультура, объединенная ненавистью к православному христианству. Расстрел прихожан в церкви г. Южно-Сахалинска, взрыв в церкви г. Владимира, осквернение поклонного креста в Новоольговом городке близ Старой Рязани – это лишь небольшой список того, что успели совершить последователи современного язычества.

Хотя современные язычники и пытаются доказать свою преемственность от традиционного язычества, однако в реальности дело обстоит совсем иначе. Языческая традиция была прервана, и сведений об аутентичном язычестве до наших дней дошло очень немного. Известно, что в разных славянских племенах почитали своих «племенных» богов, какой-либо общей для всех славян религиозной системы сформировано не было. Кроме того, в пантеон нередко включали богов соседних народов – таким, к примеру,

так называется комплексный информационный проект Миссионерского отдела Рязанской епархии, направленный против распространения неоязыческих идей. В этом году он стал победителем грантового конкурса «Православная инициатива 2016».

Максим КУЗНЕЦОВ

является прибалто-скандинавский Перун. Также есть сведения о человеческих жертвоприношениях, совершавшихся волхвами и старейшинами в честь славянских богов, эта практика была повсеместно искоренена только с момента Крещения Руси. Тех, кто придерживался многобожия, после принятия христианства стали называть латинским словом «раганус», которое стало ассоциироваться со всем нечистым, мерзким и вредоносным. От него произошли такие слова, как поганый, поганка, поганец и погань. Остатки язычества довольно быстро ушли в область бытовых суеверий, став уделом людей мнительных и недалеких. Вот на этом материале современные многобожники и пытаются возродить давно канувшие в Лету верования.

Проблема распространения неоязычества в настоящее время стоит крайне остро. Неоязыческие идеи активно распространяются в учебных заведениях Вооруженных сил РФ, среди личного состава специальных подразделений, а также среди лиц, отбывающих наказание в местах лишения свободы. Неоязычники активно участвуют в вооруженном конфликте на юго-востоке Украины. Причем носители неоязыческих идей есть как со стороны сторонников не-

зависимости Донбасса, так и со стороны Вооруженных сил Украины. Неоязыческие идеи подхватывают силы, стремящиеся подорвать национальную идентичность нашего народа, создавать конфликты внутри общества, поэтому так важно противостоять им, и, в первую очередь, информационно. Среди целей проекта заявлены создание сайта, на котором планируется размещать информационно-просветительские материалы о неоязычестве, а также издание книги, в которой самым подробным образом будет изложена история появления неоязыческих организаций в современной России и опровергнуты наиболее популярные мифы неоязычников.

В настоящее время в рамках проекта уже подготовлена брошюра «Что такое язычество или почему ядовитые грибы стали именоваться поганками?», продолжается сбор материалов для сайта, готовится апологетическая видеоролики, а на сайте Миссионерского отдела начат цикл публикаций противонеоязыческой направленности. Все, кто хочет подробнее узнать о проекте, оказать информационную или иную помощь, могут обращаться на e-mail: mos2002@mail.ru.

Паломничество

Финский Валаам

Валаамский монастырь очень любим православными паломниками. Но не все знают, что существует и Новый Валаам, и находится он в Финляндии. Несмотря на смену поколений, юрисдикции, календаря, богослужебного языка, Новый Валаам остается полноправным наследником прежней валаамской святости. Свечой Православия в лютеранской Финляндии.

От автобусной остановки до монастырских построек добраться несложно. Указатели-стрелочки на финском и английском языках не дадут заблудиться или ощутить одиночество в незнакомой стране. Табличка «Reception» на одном из зданий явно не соответствует представлениям о монашеской обители, но удивительно чистый звон (все колокола были вывезены со Старого Валаама), разливающийся по всей округе, не оставляет сомнений по поводу того, где находишься...

Впрочем, обитель действительно существует за счет паломников и туристов: ежегодно сюда приезжает более 160 тысяч человек! Быт в монастыре во многом ориентирован именно на них. Менеджер на «ресепшене» предлагает на выбор: отель, студенческое общежитие и гостиницу. Здание последней изначально служило конюшней, затем братским корпусом, и только совсем недавно было переоборудовано в гостиницу.

Бревенчатые стены, иконы над входом, на лестничной площадке, в номерах. Обстановка в комнатах аскетичная, но очень уютная. На столике у кровати – молитвослов, Библия на финском, детские книжки по Православию. Фонарик, чтобы гулять вечером.

Территория монастыря выглядит достаточно скромно. Помимо жилых и хозяйственных построек, взгляду открываются главный Спасо-Преображенский храм, старая деревянная церковь, общая трапезная (ее стены расписал один из самых известных в России иконописцев архимандрит Зинон, когда гостил здесь в 1990 году), сувенирный магазин «Туохус», культурный центр, Валаамская светская православная академия.

Возрождение православной веры на финской почве отчасти связано с нравственными исканиями разочаровавшейся молодежи, но в большей степени – с проповедью русского Православия в эмиграции. Большинство верующих происходило из православных карело-финских или русско-финских семей. Поэтому историю жизни нынешнего настоятеля обители архимандрита Сергея (в миру – Юрьё Райаполви) можно считать типичной.

Его бабушка и дедушка когда-то носили фамилию Гордеевы, но были времена, когда все шведские и русские фамилии менялись на финские... Несколько столетий семья жила в той части Карелии, которая перешла к Советскому Союзу после советско-финской войны. Юрьё Райаполви родился в деревне Вииниярви, что в 40 км от Нового Валаама. В месячном воз-



Спасо-Преображенский храм в Новом Валааме



Насельники Старого Валаама на новом месте

расте его крестили в православном храме; воспитывался мальчик также в традициях Православия. После службы в армии Юрьё учился в духовной семинарии в Куопио (сегодня она является частью университета Йюэнсуу), затем получил степень в теологии. В монастырь пришел восемнадцать лет назад, из них одиннадцать служит архимандритом и настоятелем. Он не только руководит духовной жизнью насельников обители, но и пишет статьи и проповеди, принимает гостей монастыря; много ездит по стране, сопровождает в поездках архиепископа Льва. С чудотворной иконой Коневской Божией Матери архимандрит Сергей совершил путешествие в США. Побывал на Аляске, в Грузии, на Афоне. Частый гость в Санкт-Петербургской епархии.

Образованность – обязательное условие для духовного лица, в том числе монашествующего, поэтому отлучки на учебу и преподавание – обычное дело.

– Монахов у нас немного, – поясняет архимандрит Сергей, – сейчас братия состоит из восьми человек, и только пять из них постоянно живут в монастыре. Кто-то служит в женской обители Линтула, кто-то преподаёт в университете Йюэнсуу.

Сегодня Новый Валаам – не только главная святыня православной Финляндии, но и непререкаемый авторитет в вопросах веры и «поставщик» архипастырей Финской Православной Церкви. Трое из

четырех нынешних епископов Финской Православной Церкви – монахи Нового Валаама.

Несмотря на то, что большая часть населения страны исповедует лютеранство, Православная Церковь также пользуется государственной поддержкой.

– В Финляндии православные священники получают зарплату, – рассказывает архимандрит Сергей. – Кроме того, один процент от доходов граждан и организации платят в качестве «церковного налога». Для нашей Церкви помощь из государственного бюджета – существенная статья дохода.

Сувениры магазина «Туохус» хранят тепло рук насельников финских обителей. Особые свечки ручной работы изготавливают только в Ново-Валаамском монастыре и женском монастыре Линтула. Они лепятся из пчелиного воска и имеют неповторимый медовый запах.

Практически все паломники увозят из монастыря деревянные четки. Если позволяет финансовое положение – иконы (в монастыре замечательная иконописная мастерская). И обязательно – диски с записями песнопений в исполнении церковных хоров Финляндии, открытки, книги. В «Туохусе» есть даже грамматика карельского языка и Библия на карельском – как говорят здесь, в монастыре, дань ведущей роли православных карелов в проповеди веры в Финляндии. Издаются они с благословения

Светлана АКСЕНОВА

Остров Валаам на Ладожском озере с 1811 по 1917 г. входил в состав Финляндского княжества Российской империи. После революции 1917 г. острова Валаамского архипелага перешли к независимой Финляндской Республике, и Валаамская обитель оказалась в ведении Финляндской Православной Церкви. Во время советско-финской войны 1939–1940 гг. монастырь оказался в зоне боевых действий, и монахи, принявшие финское подданство, покинули острова, взяв с собой иконы, утварь, колокола, библиотеку и архив. Осели они в местечке Хейнявеси в Финляндии, в усадьбе Папинниemi.

архиепископа Льва, председателя общества по сохранению этого вымирающего языка.

Отдельная тема – монастырские вина, которые также продаются в одном из отделов «Туохуса». Редкий гость обители не отведаст эти согревающие скупым северным солнышком напитки. Их изготовление также входит в перечень занятий монахов и трудников.

Из окон монастырской гостиницы открывается прекрасный вид на огромное поле смородины (общая площадь ягодных полей монастыря – 50 га). Недалеко от храма – небольшая винодельня. Много лет назад здесь трудились русские монахи, а сегодня дело продолжают их преемники – финские братья во Христе. Помогают им добровольцы-трудники.

Заслышав звон колоколов, призывающих к молитве, паломники покидают небольшие кельи-комнаты монастырской гостиницы и направляются в собор. Утреннее богослужение в храме по будням начинается в шесть утра, по воскресеньям – в девять; вечернее – всегда в шесть вечера. Незадолго до начала утренней службы в храм приходят монахи. Узнав, что мы из России, обещают: «Будем служить и на старославянском тоже!» У свечной лавочки «оживают» старинные часы, сообщая своим мелодичным боем о начале богослужения. И действительно, служба идет на двух языках! Финский молитвослов помогает мне спеть акафист Пресвятой Богородице...

Меня удивило, что прихожане подходят к причастию во время Божественной литургии, а ведь накануне вечером, ни утром не было видно исповедующихся. После службы архимандрит Сергей объяснил:

– В 1970-х годах Совет епископов постановил, что, если духовный отец благословляет, можно причащаться без исповеди. Основные прихожане монастыря, в основном наши сотрудники, такое благословение получили. Разумеется, во время Великого поста правила строже. В остальное время достаточно недельного поста и чтения последования ко причащению. Такая же практика распространена в Греческой Церкви.

В Преображенском соборе Ново-Валаамского монастыря есть дорогие нашему сердцу святыни. Это чудотворные иконы: Коневской Божией Матери, которая прежде находилась в храме Коневского скита, и Валаамской

Божией Матери, также привезенная с Ладожского Валаама. История обретения этой иконы и типична, и по своему необычна. О ней повествует записанное иноками «Сказание об обретении образа Пресвятой Богородицы, именуемой “Местная Валаамская”» – о явлении Матери Божией благочестивой крестьянке Наталье Андреевой из Петербурга, излечившейся от тяжелой болезни.

Во время эвакуации со Старого Валаама монахи вывезли на территорию Финляндии около 20 тысяч томов монастырской библиотеки, в том числе множество редчайших манускриптов. В настоящее время 15 тысяч томов находится в книжном собрании Славянского фонда Хельсинкского университета – знаменитой «Славике». Непосредственно в Ново-Валаамском монастыре – 5 тысяч книг, а также обширный архив.

С 1986 года в Ново-Валаамском монастыре открыта школа иконописи при светской православной академии, одной из двух в мире (вторая находится в Греции). Академия организует краткие курсы по православной религии и культуре, иконописи и хоровому пению, экологии и медицине для всех желающих.

В конце 1970-х годов во внутренней жизни монастыря произошел перелом. Старцы, населявшие когда-то еще Ладожский Валаамский монастырь, стали немощны. Претерпел значительные изменения устав монастыря. С церковнославянского монахи перешли на финский язык богослужений. Организация церковных служб была приспособлена к нуждам и возможностям малочисленной братии. Тем не менее, обитель сохранила все основные черты православной традиции.

Монастырское кладбище, место последнего упокоения валаамских старцев, – одно из самых сакральных мест Нового Валаама. Оно находится в километре от обители, в лесу. У деревянных ворот паломников встречают вечнозеленые кедры – символ вечной памяти. По осени путь к святым могилам устлан желтыми иголочками. Справа и слева на едва заметных холмиках – выщербленные плиты с русскими именами: схиигумен Иоанн, игумен Симфориан, игумен Харитон... Над ними высаты новые деревянные православные кресты, на которых те же имена повторены на финском языке. Так земля и память соединили русское и финское, живое прошлое Старого Валаама и настоящее Валаама Нового.

Эхо лета

Ирина КОНСТАНТИНОВА

Святые горы Пронска

Остановка «Пронск». Выхожу из автобуса и озираюсь по сторонам. Где-то здесь, по словам настоятеля Спасо-Преображенского Пронского мужского монастыря игумена Луки (Степанова), меня должна поджидать фиолетовая «четверка», которая отвезет меня в православный детский лагерь «Святогорье».

Машина поскрипывает на ухабах, а с высоких холмов открывается захватывающий вид на реку Проню. Еще чуть-чуть – и вот уже среди зелени можно разглядеть красные кирпичные стены монастыря.

Спасо-Преображенский Пронский мужской монастырь, устроенный на высоком холме над рекой, известен еще с начала XVII столетия. Революция не пощадила это благословенное место. От полного разрушения обитель спасло размещение в ней интерната для детей-сирот. Возрождение обители началось в 2011 году: тогда здания монастыря еще находились на государственном балансе, но на территории уже было позволено проводить работы по благоустройству, которыми руководил отец Лука. Спустя два года Спасо-Преображенский Пронский мужской монастырь был открыт вновь, а настоятелем назначен игумен Лука. Теперь о том, что еще несколько лет назад монастырь находился в запустении, напоминает лишь поросшая травой колокольня. Пока.

Несмотря на то, что уже несколько лет обитель действует «по назначению», каждое лето тут вновь можно услышать ребячьи голоса. Уже в шестой раз на базе монастыря проходит православный детский лагерь «Святогорье». «Раньше отец Лука организовывал православный лагерь на базе какого-либо светского учреждения или устраивал в каком-нибудь летнем лагере православный отряд, – рассказывает старший воспитатель Екатерина Абумова. – Батюшке это не очень нравилось: хотелось, чтобы на территории лагеря был храм. И вот, в 2012 году, когда монастырь уже начали восстанавливать, здесь появилось «Святогорье»».

Теперь в Пронск съезжаются ребята от 8 до 17 лет из Рязани, Новомичуринска и Москвы. Проводить время интересно и безопасно им помогают студенты и выпускники отделения теологии РГУ им. Есенина. За

21 день смены отдохнуть в «Святогорье» успевают примерно 50 детей. Живут дети совсем рядом с монастырем – его ворота видно из окон корпуса. В этом году на рыжих футболках «святогорцев» можно прочитать фразу «Россия, которую мы потеряли». Такова тематика нынешней смены, посвященной семье святых Царственных страстотерпцев и революционным событиям столетней давности. Чем же занимаются дети в православном лагере? По сути, тем же, что и в любом светском: купаются в речке, поют под гитару, устраивают концерты и ходят на дискотеки на свежем воздухе. Но при этом не забывают о молитве, ходят в храм и все вместе готовятся к исповеди и причастию. «Меня очень обрадовало, когда я увидел некоторых ребят не только на воскресной Литургии, но и в понедельник. Их специально никто не звал и не будил», – замечает отец Лука.

Встречает «Святогорье» и почетных гостей: в этом году лагерь посетил митрополит Рязанский и Михайловский Марк. К приезду владыки ребята подготовили концерт, многие номера которого отражали тематику смены и были посвящены царской семье. «Для некоторых выступлений нам нужны были русские народные костюмы, и мы делали их сами, вручную», – вспоминает Екатерина. Еще одним ярким событием стало прибытие в монастырь мощей Николая Чудотворца.

В «Святогорье» каждый день проводятся занятия. В течение полутора часов ребята изучают Закон Божий, краеведение и занимаются рукоделием – каждому предмету уделяется полчаса. «Я езжу сюда не первый год, и заметила, что многие стремятся приехать в «Святогорье» снова и снова. Думаю, так происходит потому, что коллектив здесь очень дружелюбный, а взрослые с маленькими всегда друг другу помогают», – рассказывает пятнадцатилетняя Софья Антропова.

То, что многие приезжают сюда вновь, подтвердила и вожатая третьего отряда Ксения Хаустова: «Я работаю в «Святогорье» с 2012 года, в основном с младшими ребятами. Интересно наблюдать, как дети взрослеют на твоих глазах, приезжают снова, но уже в старшие отряды. При этом мне, как вожатой самых маленьких, постоянно приходится работать с новенькими». Как показывает практика, дети умеют удивлять.

...Обратно на автобусную остановку меня везла та же машина. Было даже немного жаль смотреть, как скрывается за холмом монастырь, успевший стать родным. Сюда действительно хочется возвращаться вновь и вновь.



Фото Антония ТОПОЛОВА

Варвара МИХАЙЛОВА

Пересекающая мосты

Знай наших!

Музыка – своеобразный мост, который соединяет между собой разные культуры, разные страны, разных людей. Именно такой девиз: «Пересекая мосты» был у III Европейских хоровых игр, которые проходили в июле этого года в Риге.

Почти 10000 хористов из 36 стран выступили на многочисленных концертных площадках. Наш коллектив – Молодежный камерный хор Рязанского государственного университета имени Сергея Есенина под руководством Константина Михайлова – выступал в двух номинациях: духовная музыка без сопровождения и фольклор с сопровождением.

Духовную музыку мы исполняли в старейшем соборе Риги – церк-

ви Святого Петра. Это главная достопримечательность города, первое упоминание о которой относится к XIII веку. Выступать в таком месте – это огромная честь для любого хора. Древние стены, великолепная акустика, которая каждое твоё слово доносит «прямо к небесам». Слова духовных песнопений так трепетно звучали и как будто застывали под этими сводами. Мы исполняли именно русскую православную духовную музыку. Это был не случайный выбор, мы хотели представить нашу отечественную духовную культуру. Многие из участников Молодежного камерного хора РГУ поют на клиросе, являются людьми воцерковленными, и исполнение православной духовной музыки для них своего рода особая миссия.

Мы получили много благодарных отзывов от слушателей. Это очень важно для исполнителя, ведь мы каждый раз открываем свою душу, пытаемся донести до слушателя смысл произведения, хотим тронуть его сердце. Однако и жюри не оставило нас без внимания, наградив золотой медалью!

Во второй номинации – фольклор с сопровождением – мы исполняли русские народные песни в обработках для хора. Нам хотелось представить все разнообразие русской народной музыки: от душевных девичьих песен до раздольной «Вниз по матушке, по Волге» и плясовой с аккомпанементом «Пойду ль я, выйду ль я».

По условиям конкурса мы были на выступление уже в народных костюмах. Русские коллек-

тивы вообще с большой любовью были приняты публикой. Здесь было множество туристов: немцев, французов, англичан и т.д. Все они с восторгом высказывались о фестивале.

Выступление в этой номинации было для нас особенно удачным. По итогам мы вышли в этап «Гран-при наций» и получили еще две золотые медали. Это огромное достижение для нашего коллектива, для Рязани.

В завершение фестиваля, среди участников которого было огромное количество детских и молодежных коллективов, все прошли торжественным шествием «Парада наций» по улицам старого города, спели песню о том, что главное – это любовь и дружба между народами. Музыка помогла нам пересечь границы и мосты, объединила всех нас – таких разных.

Памяти светлого человека



В один из последних дней перед выходом газеты пришла печальная весть о внезапной кончине тонкого, глубокого, красивого человека, замечательного журналиста **Светланы Аксеновой**, работавшей в редакции газеты «Благовест» в первые годы ее становления. У нее не было «проходных» материалов. Любую тему, историю она пропускала через себя, рассказывая о подвижниках веры, ценностях Православия. Светлана воспитывала своих дочерей в православной вере.

ПЕРЕЕХАВ в Санкт-Петербург, работая в других православных изданиях, Светлана не прерывала связь с редакцией, присылала нам свои материалы. В этом номере тоже есть ее очерк о Новом Валааме в Финляндии.

Выражаем самое искреннее соболезнование ее родным и близким.

От редакции

Внимание!

Продолжается подписка на 2-е полугодие 2017 года



Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2017 года» (красному). Подписной индекс 31614.

Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом).

Подписная цена на II полугодие 2017 года – 423 руб. 80 коп.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.

Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 3010181050000000708, АННОРП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Евгений АЛЕНИН.

Редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: А. Незнаева, И. Петрова, М. Нефёдова, И. Константинова.

Учредители: И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 01.09.17 в 20.00, по графику – 01.09.17 в 20.00. Выход в свет – 04.09.17. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 3221.