

# БЛАГОВЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

2-3

- Слово архипастыря. **Стереотипы о Церкви**
- Актуально. **Проблема первого плана**
- Официально. **Из заявления Синодального отдела религиозного образования и катехизации**
- ОБРАЗование. **Про тех, кто скачет; Лебедь, рак и щука**

4-5

- Точка опоры. **Неуемный огонь неопитства**
- Вопрос – ответ
- Праведники живут вовек. **Монахиня Матрона, прозорливая старица из Рязка**

6-8

- Записки паломника. **Грузия: близкая и далекая.**
- Мастера. **Почти забытое искусство**
- Нужна помощь! **Алеша надеется...**

## Под Покровом Пресвятой Богородицы

В октябре, когда обычно на землю ложится первый снег, очищая и убелиая ее, годовой круг богослужений дарит нам замечательный осенний Богородичный праздник – Покров Пресвятой Богородицы.

Вслушиваясь в торжественные тексты стихир, звучащие во время праздничной Всенощной, мы переносимся через время и пространство во Влахерны – северо-западный район Константинополя, который находился неподалеку от императорского дворца. Именно здесь, тоже во время Всенощного Бдения, произошло то чудесное событие, которое дало основание нашему церковному празднику.

В Житии святого Андрея юродивого, перевод которого на славянский был сделан уже в XI веке, рассказывается, как однажды блаженный Андрей пришел во Влахернский храм и там во время молитвы увидел Пресвятую Богородицу, которая стояла на воздухе, держа свой омофор (покрывало, покров) над всеми молящимися в храме. Это чудо случилось в то время, когда Царьград переживал очередную осаду и был в кольце нападавших. Блаженный Андрей и юноша Епифаний, как пишется в Житии, «увидели Пресвятую Богородицу, появившуюся со стороны Царских Ворот с грозной свитой». В ее числе были и достойнейший Предтеча, и Сыны Грома, держащие Богородицу под руки с обеих сторон, и многие другие святые, облаченные в белое, шествовали пред Нею, а иные следовали за Нею с гимнами и песнопениями духовными». Богородица долго молилась, и «видели Андрей и Епифаний покров Богородицы, который был распростерт над народом и излучал славу Божию». Русский князь Андрей Бого-



любский, очень почитавший блаженного Андрея, с особым вниманием отнесся к этому видению, восприняв его как особый знак для себя и своей земли. Введением праздника Покрова в 1164 году князь Андрей поручал Богородице весь народ, свою землю, русскую Церковь, Ее защите и покровительству. С тех пор Церковь русская поет: «Днесь, благовернии людие, светло празднуем, осеняеми Твоим, Богомати, пришествием... покрый нас честным Твоим покровом» (Тропарь праздника).

В стихирах праздника мы слышим, как Церковь от конкретного

исторического события переходит к напоминанию о непрестанной молитве Пресвятой Богородицы за всех христиан: «Освятяется небо и земля, Церковь же светится, и людие вси веселятся: се бо Мати Божия, со ангельскими воинствы, с Предтечею и Богословом, с пророки же и апостолы, невидимо вшедши, за христианы молится Христу, помилувати град и людие, славящая Тя Покрова праздник».

Хорошо известен всем певчим хоровой концерт на праздник Покрова на текст этой стихир.

Автор музыки этого концерта – Александр Иванович Рожнов – русский хоровой педагог и композитор (1821–1878). Был он учителем пения в Придворной певческой капелле и одновременно в хоре Исаакиевского собора. Написал много методических пособий и учебников по своему предмету. Но в жизни Церкви, а значит – в вечности, осталось это его праздничное песнопение, которое продолжает звучать и славить Пречистую Владычицу Богородицу и Ее светлый праздник Покрова.

Протоиерей Георгий ГАЛАХОВ

### Покров Пресвятой Богородицы

Облетела с ветвей листва,  
Месяц в тучах нашел ночлег,  
И на самый день Покрова  
Выпал  
чистый-пречистый снег.

Он надежно укрыл собой  
Поле, лес и родимый кров,  
Всем напомнив,  
что над землей  
Богородица держит Покров!

Монах Варнава (Санин)

## Слово архипастыря

**В нашем языке есть такое выражение: «Встречают по одежке, судят по одежке». Вот так нередко «судят по одежке» и о жизни в Церкви. Люди видят золотые купола, красивые здания, драгоценные иконы и думают, что люди, которые служат в Церкви, – богатые, обеспеченные, избалованные материальной роскошью...**

В действительности же все оказывается совсем не так. Люди трудятся и украшают дом Божий. Потому что это дом не их, это дом Божий, который должен быть прекрасен. Ведь сюда приходят верующие не для того, чтобы исполнить какие-то бытовые потребности или нужды. Сюда приходят, чтобы исполнить самое главное предназначение в жизни – встретиться со своим Творцом и Создателем, и это место должно быть поистине прекрасно. А люди, которые трудятся в храмах, – это чаще всего подвижники, люди, ущемляющие себя, достаток которых, как правило, всегда ниже, чем средний достаток в том или ином городе, в той или иной стране.

Порой существуют и такие представления, что Церковь находится на содержании у государства, и порой мы слышим обвинения: «На вас

## Стереотипы о Церкви



тратится наш народный бюджет». Церковь живет исключительно за счет добровольных пожертвований, за счет тех копеечек, которые приносят люди. Поэтому никакой государственной помощи на жизнь Церковь не получает. Бывает, что государство выделяет небольшие суммы, исключительно для реставрации некоторых церковных зданий, памятников архитектуры. Но помощь эта в масштабах Церкви совсем мизерная.

Внешние для Церкви люди порой считают, что здесь служат исключительно святые люди или все церковные служители должны быть таковыми. Конечно, в конце литур-

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

гии священник провозглашает: «Святая святых», т.е. все члены Церкви являются причастниками тела и крови Христовых, должны стремиться к святости. И тем не менее, каждый человек – это грешное создание. Каждый из нас, как и служители Церкви, является потомком падшего Адама и несет на себе те

немощи, которыми больно все наше человеческое сообщество.

Древняя пословица гласит: «Человеку свойственно ошибаться». И каждый из нас – вне зависимости от возраста, вероисповедания, отношения к религии – непременно ошибается, причем многократно. И об этих ошибках люди говорят, судачат, выносят свое мнение. Нередко, особенно в наше время, мы слышим критику не только в адрес конкретных людей, правительства, отдельных институтов власти, но и в адрес Церкви. Как же относиться к этой критике и как ее воспринимать?

Нужно ясно понимать, что есть

люди, которые ненавидят Церковь иррационально. Они не выносят креста, для них слова «Бог» и «Церковь» звучат как проклятие. Это люди, одержимые темной силой, и из их уст постоянно звучат проклятия в адрес Церкви и верующих людей.

Но как относиться к той критике, которая звучит из уст людей, казалось бы, здравомыслящих, благожелательных, настроенных по отношению к Церкви положительно? Нередко они находятся в плену у мифов. Таких мифов сейчас много – о богатстве Церкви, о том, что все священники ездят на дорогих машинах... Но жизнь Церкви, как правило, отстоит от них очень далеко.

Бывает так, что причиной критики Церкви становятся действия отдельных ее служителей или людей, которые по праву и без права называют себя христианами. Все это подтверждает истину: человеку свойственно ошибаться. И даже если человек является церковным служителем, может впасть в грехи и быть предметом соблазна. Относиться к нему нужно как к любому грешнику и ошибающемуся человеку. Церковь учит нас: каким судом мы судим других людей, таким судом и будет судить нас Господь.

Фото Антония ТОПОЛОВА

## Официально

### Из заявления

**Синодального отдела религиозного образования и катехизации в связи с публикацией Министерством просвещения России новых проектов стандартов общего образования**

Министерством просвещения Российской Федерации в недавнем времени опубликован проект нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования (regulation.gov.ru, rusedu.center и др.). В данном проекте в предметной области Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) из шести предметов (модулей) по выбору, составляющих ОРКСЭ, предусматривается преподавание только двух модулей: по основам светской этики и мировых религиозных культур (<https://rusedu.center/25-general-edu.html>). Таким образом, из ОРКСЭ исключены Основы православной культуры и другие предметы по основам религиозных культур ислама, буддизма, иудаизма.

Также опубликован проект нового ФГОС основной ступени (5–9-й классы), где в предметной области Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), являющейся в соответствии с документами Министерства логическим продолжением ОРКСЭ, преподавание религиозных культур по выбору семьи школьника вообще не предусмотрено. В целом можно говорить о предполагаемой попытке ликвидации возможностей воспитания детей с учетом мировоззренческих и культурных потребностей семьи ребенка в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях.

Преподавание религиозных культур в российской школе развивается с 1990-х годов. В 2000-х годах разные курсы православной культуры изучали тысячи детей во многих регионах России. С 2009 года преподавание Основ религиозных культур и светской этики включается в основную программу школы на основе принципов добровольности и свободы выбора. В настоящее время ОРКСЭ реализуется во всех школах России, религиозные культуры изучают более полутора миллионов (1 602 025) четвероклассников. Правовые нормы о преподавании религиозных культур по выбору, полномочиях соответствующих религиозных организаций, в том числе в разработке учебно-методического обеспечения, закреплены в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (2012 год).

В текущем учебном году Основы православной культуры для своих детей выбрали почти 40% родителей. В некоторых областях Центрального и Южного федеральных округов – более 80%. Даже при искусственно сохраняющемся уже 10 лет экспериментальном минимальном объеме преподавания (всего 34 урока

## Актуально

**Год от года в России, вопреки пропаганде здорового образа жизни и стремлению многих людей следовать ему, проблема зависимостей разного рода не только не уходит на второй план, но становится все сильнее. Алкоголизм, наркомания, курение и многие другие зависимости поглощают людей с головой, не оставляя времени на размышления о насущном.**

Вечер пятницы для некоторых наших граждан ознаменовывается походом в различные увеселительные заведения. И пока одни отмечают «праздник жизни», другие с тревогой дежурят возле сотового телефона, надеясь, что сейчас позвонит трезвый супруг, или брат, или сын... А телефон не звонит, и жена, или сестра, или мать мучительно пытаются понять, как вытащить родного человека из бездонной ямы пристрастий.

С 11 сентября в рязанской библиотеке-филиале № 3 открылась выставка под названием «Общества трезвости: опыт прошлого – ради будущего». Экспозиция представляет собой несколько стендов, которые как раз и повествуют нам о многострадальной теме зависимостей, охватывая период от XVI века до наших дней.

Зрителя выставки на первом же стенде может поразить количество фоторепродукций картин известных художников на тему алкоголизма. Здесь и «Крестины» Федотова, и «Пьяница» Маковского, и другие произведения, после которых на тебя будто наваливается ощущение тоски и обиды за такую безоглядную и губительную страсть отдельно взятого русского человека и всего общества в целом.

Выставка повествует нам не только о проявлениях пагубной привычки и ее главных причинах, но и о борьбе с зависимостями и тех энтузи-

## Проблема первого плана



стам, что смело вступали в порой неравный бой с «зеленым змием». Среди них мы обнаруживаем ученого Сергея Александровича Рачинского, Ивана Алексеевича Чурикова и многих других.

Выставка поражает своей тщательной продуманностью, широтой повествования и четкой исторической периодизацией. Столь сложную и важную работу осуществила ко-

«Трезвения» из-за достаточно распространенной с давних пор пагубной привычки – курения – и через некоторое время смог оставить ее в прошлом. По словам С.В. Гаврилова, членами братства могут стать не только те, кто страдает и борется со своими зависимостями, но и их близкие, и просто равнодушные к такой проблеме люди.

– Один из героев нашей выставки – педагог и ученый Рачевский – сам не страдал алкогольной зависимостью, но, увидев, как деревенские дети, его любимые ученики, пьют, он захотел помочь им и создал общество трезвости.

На вопрос о том, действительно ли алкоголизм, так часто называемый «русской болезнью», является по-настоящему глобальной проблемой современности, Сергей Валерьевич ответил утвердительно, но при этом подчеркнул и то, что эта беда существовала уже в дореволюционное время.

– *Избавиться от зависимости возможно, хоть и трудно. Собственно говоря, об этом и наша выставка. Алкоголизм, наркомания и другие пагубные пристрастия – это просто выражение серьезных духовных проблем человека. Они сигнализируют о том, что у человека внутри все не так становится устроено, как задумано Всевышним. Зависимость – это то, что отвлекает нас от Бога.*

Тема вредных привычек так или иначе присутствует в нашей жизни, даже если мы не акцентируем на ней внимание. Зависимость от сотового телефона, сериаломания, малоподвижный образ жизни – все это привычки, негативно отражающиеся в нашем зеркале здоровья и души. Говорят, что привычка – вторая натура. Но она все же не должна одерживать верх над нами и нашим сознанием.

Выставка работает до 11 октября.

Контактный телефон Рязанского общества трезвости: 8-960-574-77-96.

манда членов православного братства «Трезвение». Работа над проектом велась более двух лет небольшим коллективом, стремящимся как можно точнее отразить проблематику поставленной темы. Стоит отметить, что один из авторов экспозиции – Сергей Шинкевич – освещал деятельность движений трезвенников в своей студенческой работе.

После успешного представления проекта в нескольких городах России, в числе которых оказалась и Москва, выставка наконец добралась и до Рязани. Произошло это благодаря стараниям председателя отдела Рязанской епархии по борьбе с алкогольной угрозой и наркотической зависимостью иерея Вячеслава Мамаева, рязанского краеведа, юриста и члена братства «Трезвение» Сергея Валерьевича Гаврилова.

Сам Сергей Валерьевич оказался в числе членов



«Пьяница» (фрагмент).  
Художник Владимир Маковский

## ОБРАЗОВАНИЕ

# Про тех, кто скачет

Наталья ЛАРИНА, психолог

в одном 4-м классе) изучение детьми духовно-нравственной культуры оказывает на них положительное воздействие, о чем свидетельствуют множество учителей и родителей. Еще в начале введения ОРКСЭ в 2010 году подавляющее большинство детей заявили о желании продолжать его изучение в последующих классах, больше половины родителей высказывались за преподавание ОРКСЭ в школе не менее пяти лет. Эту позицию разделяют многие педагоги.

Вместо ожидаемого расширения преподавания религиозных культур, педагогически обоснованного преподавания по всем уровням школы проект нового ФГОСа предполагает просто ликвидировать эту практику. Все запланированные нововведения лишают граждан России права обеспечивать общее образование своих детей, соответствующее их религиозным убеждениям, которое закреплено в законодательстве Российской Федерации, международном гуманитарном праве.

Решения о введении ОРКСЭ, преподавании религиозных культур по выбору с участием соответствующих религиозных организаций принимались на высшем государственном уровне власти, Церкви и других российских религиозных организаций. Они были утверждены поручением Президента Российской Федерации (от 02.08.2009 № Пр-2009), распоряжением председателя Правительства России (от 29.10.2009 № 1578-р). Отказ от этой важнейшей практики воспитания детей на основе российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей в российской школе нанесет ущерб и гражданам, и государству, и Церкви.

...Православные христиане, как и верующие других традиционных российских религиозных общин, являются патриотами России, ответственными гражданами, сторонниками суверенного развития Российского государства. Духовно-нравственное образование школьников на основе традиционной духовной культуры и нравственности народов России, повышение качества преподавания основ светской этики, традиционных религий (Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, 2015 год) отвечает задачам укрепления Российского государства, гражданского единства, противодействия проявлениям экстремизма.

Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, представляя интересы православного сообщества в сфере общего образования, обращается к ответственным государственным структурам с призывом отказаться от утверждения проектов стандартов в данной редакции, выражает готовность к открытому обсуждению сложившейся ситуации и решению данной проблемы в конструктивном ключе, путем диалога, направленного на реализацию законных прав и свобод граждан России в сфере образования.

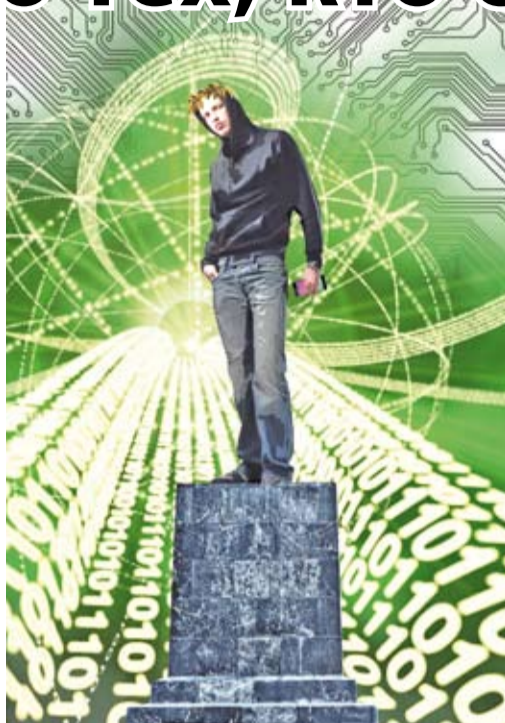
«Православное образование»/  
Патриархия.ру

**Тема современного образования не перестает быть актуальной и острой. Ее обсуждают на протяжении последних 20 лет. Ученые, академики бьют тревогу, пишут открытые письма президенту, но ситуация с образованием, тем более с воспитанием, становится все хуже. Его продолжают «реформировать». А мы имеем дело с последствиями этих реформ, так как выросло поколение тех, с кого все начиналось, и уже их дети пошли в школу. Что же мы получили?**

Я не буду останавливаться на результатах обучения, мне интересно проанализировать, кого мы воспитали за это время. Ибо, по словам основоположника отечественной педагогики К.Д. Ушинского, «воспитание (призвано) оказывать влияние на нравственность общества, возвышать дух над телом, выдвигать вперед духовные потребности». Какие же качества личности воспитывались в детях за последние годы?

Особенно активно внедрялось, едва ли не как привычка от всех бед, толерантное поведение. Что же это такое на самом деле? Толерантность – чисто медицинский термин. В фармакологии «толерантность – это снижение реакции на повторяющееся введение лекарств», в иммунологии – «состояние организма, при котором он не способен вырабатывать антитела», в трансплантологии – «неспособность организма отличать чужеродные органы». Если применить к душе – неспособность распознавания добра и зла, хорошего и плохого, равнодушие, духовная слепота. Человеком в таком состоянии можно легко управлять и манипулировать, он не способен критически мыслить. Помните выступление год назад мальчика Коли из Нового Уренгоя в Бундестаге, где он извинялся перед немцами за «невинно погибших солдат вермахта»?

В этом году выпускники школы с эстетическим уклоном во Владивостоке устроили праздник непослушания с флешмобом. Девушки переоделись в полицейскую форму, парни – в ковбойские наряды и в образы зайчиков Playboy с бабочками, голыми торсами и заклеенными сосками. Часто в таких нарядах шествуют извращенцы из ЛГБТ-сообществ на своих парадах.



Коллаж И. Петровой

Лидерство, успешность – быть «круче» всех. Результаты этого мы видим в увеличении агрессии в школах, дети избивают друг друга, издеваются и при этом снимают все это на видео и выкладывают в Интернет. Как легко манипулировать людьми, взращивая в них гордыню! Можно идти по головам других, лишь бы добиться своего, стать популярным. Кто сейчас на пике славы? Участники «Дома-2», артисты, шоумены. Они не только законодатели моды, но на них хотят быть похожими подростки и в личностном плане. В результате все переворачивается с ног на голову. Беспринципность, дешевый авторитет ведет наших детей на протестные митинги, неважно, против чего.

Например в Екатеринбурге, против строительства храма в сквере, когда молодежь кричала: «Кто не скачет, тот за храм!». На самом деле, за всеми этими протестами стоят конкретные люди.

Некие определенные силы пытаются увеличить количество оппозиционно настроенной молодежи, которая «в нужный момент» выйдет на улицы против действующей власти. И мы уже видим этих людей на митингах в разных городах, неважно, против чего, лишь бы «против».

«Необходимо родителям как можно чаще вникать в то, чем живут их дети, чему их учат в школе, с кем они общаются, в том числе и в социальных сетях.»

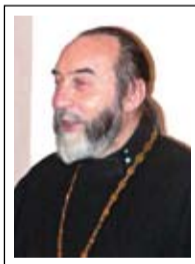
Самое ужасное, что у этого протеста нет головы, которую можно было бы срубить и тем самым протест обезглавить.

Специалисты IT-технологий утверждают, что в ближайшем будущем нас ждет нашествие рекордного количества ложной информации. К 2022 году ложная потребляемая информация превзойдет по количеству реальную информацию – по крайней мере, этого стоит ожидать жителям стран с развитой экономикой. Распространение ложной информации приведет к совершенствованию инструментов ее создания. Искусственный интеллект позволит производить фейки такого высокого качества, что даже другой ИИ-алгоритм не сможет распознать фальшивку. В результате сформируется «контрафактная реальность», воплощением которой станут сгенерированные изображения, видеоролики, документы и даже звуки. Современные генеративные нейросети уже позволяют создавать правдоподобные имитации – например делать видеоролики со сгенерированной речью президента.

Как могут разобраться в этой информации те, кто не умеет критически мыслить? В связи с этим потоком лжи, конечно, нельзя не сказать о духовной составляющей воспитания. Известно, кто является «отцом лжи», именно в этом странстве будут жить наши дети. Поэтому для них как никогда важно четко понимать разницу между добром и злом. Приведу слова опять же К.Д. Ушинского: «Не умеешь хорошо выражать свои мысли – недостаток; но не иметь самостоятельных мыслей – еще гораздо больший; самостоятельные же мысли вытекают только из самостоятельно же приобретаемых знаний». Необходимо родителям как можно чаще вникать в то, чем живут их дети, чему их учат в школе, с кем они общаются, в том числе и в социальных сетях. Воспитанием детей должны, прежде всего, заниматься родители.

## Лебедь, рак и щука

Протоиерей Сергей РЫБАКОВ



В документе «Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления», работа над которым велась во второй половине 2015 г. (опубликован в 2016 г.), был достаточно остро поставлен вопрос: когда наши молодые люди «заскачат»? Привожу дословную цитату: «Анализ произошедших «цветных» революций, «арабской весны» и «майдана» показывает, что наиболее активной частью в них были молодые люди, которых, оказалось, достаточно легко вывести на массовые протесты и использовать в интересах организаторов революций. Можно сказать, что киевский Майдан подготовил украинский учитель. Вопрос теперь в том: когда наши студенты «заскачат?»».

Это произошло в 2019 г. в Екатеринбурге, где была использована слегка модифицированная речовка «Кто не скачет, тот за храм!». К сожа-

лению, три года, прошедшие с момента публикации этого документа, для нашей системы образования прошли в продолжающемся реформационном переливании из пустого в порожнее, и ничего конкретно сделано не было по предотвращению «майданных» настроений в молодежной среде. Более того, нарастание негативных тенденций в массовом сознании, усиленное общей экономической нестабильностью, способствовало таким явлениям, как уличные беспорядки в Москве, росту агрессивности среди учащихся, инфантилизации и иным асоциальным явлениям.

Если выделить основные проблемы в системе образования, то, на мой взгляд, они следующие:

- система образования не предвзывает того, кто может и должен служить «идеальным образом» для народа. Т.е. нет цели воспитания;
- отсюда нет и общепризнанного ответа на вопрос: «Где, укажите

нам, отечества отцы, которых мы должны принять за образцы?». Т.е. нет базиса для воспитания;

– соответственно, провозглашенная задача воспитания не имеет серьезных оснований для своей реализации. Все занимаются воспитанием и составлением отчетов о воспитании, но как в басне Крылова «Лебедь, рак и щука». Т.е. нет общепризнанных задач воспитания.

В результате затраченные силы и средства на огромное количество проводимых мероприятий имеют крайне низкую эффективность, утомляя всех массой развлечений (в чем-то однообразных в своей сути).

Если к этому добавить статус педагога, осуществляющего «образовательные услуги», то ясно, что те очаги сопротивления, которое оказывают честно и самоотверженно борющиеся с кризисом учителя, существенного влияния на общую ситуацию не имеют. Как

известно, партизаны войну выиграть не могут.

Армию может победить только армия! С системным кризисом можно бороться только системными мерами.

Сейчас даже говорить о том, что на уровне государства осознано кризисное состояние системы образования и, как результат, разрабатываются и провозглашаются пути его преодоления, не приходится.

Впрочем, Бог милостив, а потому Он покрывает нашу немощь, будем надеяться на лучшее. Новый учебный год наверняка принесет новые заботы и новые радости, которые, несмотря на множество нестроений, обязательно будут у тех, кто с верой, любовью и терпением переживает данное нам Богом непростое время.

## Точка опоры

Православный молодежный международный фестиваль «Братья» постоянно дарит интересные встречи. Одна из таких, последняя, на Бородинском поле, – встреча с Олегом Воскресенским, русским православным миссионером из Америки.

Он живет в штате Миннесота почти 30 лет и регулярно в течение 13 лет Олег приезжает на историческую родину на три недели. Здесь он ездит по разным городам – от Бреста и Калининграда до Сахалина и Камчатки – и проводит лекции, семинары, уроки в школах, презентации.

Олег считает, что ему суждено быть вечным студентом,

потому что он родился в Татьянин день. И действительно, будущий миссионер окончил филфак Московского педагогического института, множество курсов и семинаров, затем приехал в Америку и отучился там в православной семинарии. Сейчас за его спиной

уже две магистратуры (одна по богословию), работа учителем и экскурсоводом, соавторство школьных учебников по «Основам православной культуры», а в настоящий момент он трудится над кандидатской диссертацией в Институте теории и истории педагогики РАО и алтарничает в храме Воскресения Христова во Фридли, штат Миннесота.

Миссионер женат, имеет троих детей и внуков. Собственно, благодаря своей супруге он и пришел к вере. Хотя сам Олег считает, что это не он пришел, а Господь его привел через обстоятельства и человека:

– Я тогда только ухаживал за ней. Когда ухаживаешь за своей девушкой, естественно, ходишь за ней везде хвостом, куда она – туда и ты. А она – в церковь. Как-то через нее, через замечательную общину, которая меня приняла и была готова отвечать на все мои вопросы, я и стал православным.

Путь миссионерского служения Олег выбрал, потому что пришел к вере уже в зрелом возрасте:

– Как неопит носится со своей верой, как курица с яйцом, и хочет о ней всем рассказать, так и я зани-

## Неуемный огонь «неофитства», или Как разгрести валуны по дороге к вере



«...Я внутренне готов к тому, что не увижу своих плодов сразу. Результат увидят в лучшем случае мои внуки. Но Господь и не спросит с меня, почему в мое время страна погрязла в язычестве. Он спросит с меня за тех конкретных людей, с кем я встретился, сделал ли я все от меня зависящее».

маюсь этим профессионально уже 13 лет. Наверное, во мне до сих пор слишком жив синдром неофита.

– В чем конкретно заключается ваша миссия? – спрашиваю я.

– Это международная, межконфессиональная духовно просветительская миссия. Я в ней единственный православный русский. Она несет весть о вере в Бога через знание о Нем. Вера начинается с Того, в Кого мы верим. Мы не можем доверять Тому, кого не знаем. Мы в миссии рассказываем о том, в кого и почему мы верим. Люди часто спрашивают, есть ли разумные обоснования Бога. Мы рассказываем о событии, которое стало ключевым в истории человечества 2000 лет назад и откуда мы знаем о том, что оно достоверно, что об этом говорит история, археология, палеография, в каких документах написано о событии.

Основная тема лекций и семинаров Олега – «Разумное, научно-историческое основание христианской веры». Чаще всего ему приходится выступать перед неверующей (или, как он уточняет, «верующей во что попало») аудиторией. И реакция

людей на миссионерство разная.

– Люди часто задают волнующие вопросы, – говорит миссионер. – Например, почему происходит зло на планете, если есть Всемогущий и Всеблагий Бог, почему со мной происходят плохие вещи, если я стараюсь, соблюдаю что-то, следую чему-то? Это вопросы хорошие, на них приятно и радостно отвечать. Бывают и вопросы в духе «Кто ты такой и зачем приехал к нам из Америки?». Тогда я несую свое собственное свидетельство: да, я кающийся грешник, если хотите – покажу собственный путь, может, и вы на него встанете. Личное свидетельство тоже оказывается необходимым.

Особенности миссионерского служения на каждой земле свои. Где-то оно дается проще, где-то – сложнее. Есть страны, более открытые, с благодатной почвой. Бывает, что миссионеры наталкиваются на стену непонимания, на подозрительность, отторжение. Возникает много вопросов у людей, которые не готовы по разным причинам слышать, что, собственно, им хотят сказать.

– Особенность миссионерства в России в том, что поле деятельности равно территории страны, – делится Олег. – Оно колоссальное. Около 80% россиян заявляют о себе как о людях православных, однако даже на самом главном

богослужении на Пасху появляются 2–3%. Очевидно, под православием понимают что-то иное, поэтому наша задача – донести до остальных 97% Евангельскую весть. Масштаб территории, населения, различных групп (возрастных, профессиональных, образовательных, национальных) громаден. При всем уважении к маленьким странам. Например, недавно я провел одну двухдневную презентацию в Латвии для всех учителей истории страны. Всех – за два дня! Они все услышали

мою презентацию об археологии, палеографии, текстологии. Теперь учителя целой страны владеют этим материалом, возможно, как-то используют. Даже грамоту выдали «За вклад в духовную трансформацию нации». И я подумал: «А ведь, действительно, это так и есть!» В России же каждый год примерно 5500 человек проходят через мои уроки, презентации. Статистически микроскопическую часть страны я со своей миссией охватил, но есть над чем работать.

Православие в США является самой быстрорастущей христианской конфессией. Это происходит за счет того, что люди к нам приходят, и мы их принимаем с любовью, рады им, – объясняет Олег. – Самый главный человек на богослужении – это тот, кого мы первый раз увидели сегодня в храме. Американская Православная Церковь общинная. Поэтому мы все находимся в общине, друг друга знаем, друг за друга молимся, поддерживаем, и когда на Богослужении появляется новый человек – оно ради него. Кто-то его встретит, кто-то что-нибудь ненавязчиво покажет в храме, расскажет, как что устроено. За счет этой миссии принятия и радушия и растут церкви в Америке.

– Как вы обычно видите итоги своей работы? – спрашиваю.

– В духовно-просветительской миссии мы, как правило, результатов не видим. Помню, когда я только поступил в педагогический институт, один из профессоров сказал: «Учтите, будущие учите-

ля, вы не увидите свои плоды до следующего поколения». Инженер что-то придумал, построил – это можно пощупать, показать кому-то. Учителя работают на следующие поколения. Поэтому я внутренне готов к тому, что не увижу своих плодов сразу. Результат увидят в лучшем случае мои внуки. Но Господь и не спросит с меня, почему в мое время страна погрязла в язычестве. Он спросит с меня за тех конкретных людей, с кем я встретился, сделал ли я все от меня зависящее. И я делаю, стараюсь соответствовать призванию.

Миссионерское служение – это порой сложный труд. Олег признается, что иногда даже опускаются руки, когда встречаешься с тяжелой аудиторией, которая не принимает и не слышит:

– Когда мне становится особенно грустно, ничего не хочется делать, именно в эти минуты приходит какое-то ободрение. Например, встречается человек, который говорит: «Я был на вашей лекции, посмотрел вас в Интернете, и это привело меня к вере...» И я думаю: «Да чего я жалуясь?!» Господь духом своим продолжает трудиться в сердцах этих людей, где я, может быть, даже не семечко посадил и не почву разрыхлил, а только завалы валунов разгрел. А кто-то потом разрыхлил почву, кто-то – посадил семечко, кто-то – полил. А я потом, годы спустя, узнаю об этом косвенным образом. И это всегда приходит тогда, когда на меня наваливается усталость и опускаются руки. Бывает, что в каком-то месте меня не принимают, а потом, через год, я приезжаю и встречаю словно других людей: «Большое спасибо, что позвонили, приехали, потому что нам было ужасно неудобно в прошлый раз, когда мы вам отказали». Оказывается, по каким-то разным причинам они не могли меня принять. К этому надо нормально относиться.

Безусловно, миссионерское служение – богоугодное дело, и не каждому дано трудиться во славу Божию именно таким образом. Но хочется, чтобы в жизни каждого православного христианина горела хотя бы маленькая свечечка с таким огнем «неофитства», пример которого нам подает Олег Воскресенский.

Фото автора

## Вопрос – ответ



Фото Антония ТОПОЛОВА

## «Молиться непрестанно!»

– У одного из моих родственников серьезные проблемы со здоровьем. Мы с близкими решили читать за него молитву о соглашении, как это делают некоторые наши знакомые. Но в Интернете была приписка к этой молитве, что нужно взять благословение на ее чтение. У одного из священников своего храма спросили благословения, но он сказал, что эта молитва чуть ли не выдуманная кем-то и читать ее не надо. Мы в недоумении. Есть ли в Церкви какие-то точные указания по поводу этой молитвы?

Елена В.

– Молиться хорошо всегда и везде! Апостол Павел призывает нас вообще «молиться непрестанно» (1 Сол. 5:17). Полагаю, что батюшка, к которому вы обратились, стал вас расспрашивать о вашей духовной жизни и понял, что вы, неисправно посещая богослужения и не вычитывая



Отвечает священник Дмитрий ФЕТИСОВ

самых обыкновенных молитв (утренних, вечерних, перед трапезой), еще не преуспели в самых простых шагах своей духовной жизни, а уже дерзновенно покусались на большее – вымаливать тягелобольного родственника. К тому же некоторые в этой молитве по соглашению видят не просто некий психологический смысл, подчеркивающий соборное единство молящихся, а оккультное представление, согласно которому будто бы Надвременный и Вневременный Бог будет более благосклонен, если все вместе обращаются к Нему в одно мгновение.

Подытожу: если вы выполняете обычное домашнее правило и относитесь к молитве по соглашению не как к оккультному акту «усиления энергии», то читайте на здоровье. Если же нет, то я буду солидарен с батюшкой, не рекомендовавшим вам это делать...

## Праведники живут вовек

«Я уйду, а вы приходите ко мне на могилку, говорите со мной как с живой, просите, и я помогу», – говорила в последние годы жизни монахиня Матрона своим духовным чадам. Вот уже семь лет, как ее не стало, а люди продолжают обращаться к ней за молитвенной помощью и начинают по крупицам собирать воспоминания о той, которая была им при жизни духовной матерью.

### Слепая нянька

Родилась будущая монахиня в селе Петрово, которое располагается в 12 километрах от районного центра Рязжск. В семье крестьян Степана и Марии Лариных было пятеро детей. Два сына и две дочери родились здоровыми, а вот одна из девочек, которую звали Мария, с рождения почти ничего не видела. Сначала она еще смутно различала предметы и цвета, но с годами ее глаза сомкнулись, чтобы открылись духовные очи.

В крестьянской семье никто в то время не сидел без дела. Нашлось занятие и для слепенькой девочки. Когда взрослые уходили в поля на работу, малышей оставляли на Марию. Младшие братья, а потом и их дети, с которыми она сидела, называли ее нянькою. Как вспоминает племянник матушки Вячеслав Ларин, когда он пошел в школу, то очень увлекся чтением книг. Да так сильно, что практически не выходил из дома. Тогда «нянька» сажала его в санки и катала по всему селу, чтобы мальчик дышал свежим воздухом. Соседка Лариных Ирина Копти помнит, что, когда ей было около года, и ее нянчила Мария, хотя ей самой было всего девять лет.

Со временем люди стали замечать, что девушка, хотя и слепая, но видит далеко вперед. Что она кому говорила – все потом сбывалось. Откуда у нее такой дар, никто не мог понять. В 1935 году, когда девочка была еще совсем маленькой, закрыли Никольский храм села, а потом и другие, которые были в округе. Но как только после войны открыли в Рязжске Успенскую церковь, она, слепая, стала туда ходить за несколько километров на службы и зимой, и летом: так велика была чудесным образом возвращенная в душе девушки любовь к Богу.

### В постриге: духовная помощь

Через какое-то время она покинула родное село и переехала в Рязжск. Так получилось, что большую часть жизни матушка не имела собственного жилья. В основном находила приют там, где ее принимали. Тридцать лет прожила с инокиней Зинаидой в большом деревянном доме в центре города. А последние пять лет – у своей духовной дочери Светланы Кулевой, которая, приехав в Рязжск, купила небольшой домик на окраине рядом с церковью.

В то время матушка уже приняла монашеский постриг с именем Матрона. Жизнь монахини, а также, получается, и ее келейницы была беспокойной. Ежедневно их посещали по несколько десятков человек. Приходили из Рязжска, приезжали из других городов и сел за советом и помощью. Матушка любила одаривать гостей конфетами, как бы преподавая тем самым благословение своим духовным детям. Она была любящей, доброй, гостеприимной, встречала каждого шутками-прибаутками. Всех, в ком чувствовала чистую и открытую веру душу, называла «своими». Но если приходил человек со злым сердцем и недобрыми намерениями, прогоняла от себя.

Удивительно, что, лишенная физического зрения, матушка непостижимым образом видела окружающий мир. Как-то одной прихожанке, пришедшей в храм в шляпе, сказала: «В следующий раз в платке приходи», а в другой раз, когда она надела мамин платок в зеленый горошек: «А платок-то на тебе мамин, в зеленый горох». Монахине Матроне открывались помыслы людей. Однажды семья одного рязанского священника решила встретиться с матушкой. Едут и думают: «Что может быть там особенного? Простая старушка...» Приехали, переступили порог, а она им говорит: «Ну что, посмотрели на простую старушку?»

Как вспоминает иеромонах Савва (Алешин), довелось ему матушку возить в Солотчинский монастырь. Когда возвращались обратно, она ему сказала, что он скоро будет часто к ним ездить. И, действительно, вскоре из Рязани его пере-

## Монахиня Матрона, прозорливая старица из Рязжска



Монахиня Матрона

вели на служение в Рязжск. Обычно матушка говорила о каких-то серьезных делах как бы в шутку. Так, после окончания школы приехал к ней Георгий Булеков, ныне протоиерей, настоятель Скорбященского храма г. Рязани, чтобы взять благословение на поступление в Киевскую семинарию. Она ему говорит: «Киев бомбили, нам объявили, что началась война...» Юноша понял ее запрет и поступил в Рязанское духовное училище. Получилось, что где родился, там и пригодился.

Бывали случаи, когда матушка предостерегала своих духовных чад от внезапной гибели. Придут к ней за благословением в обратный путь, а она не пускает. Сидят час, сидят два, а когда разрешит ехать, то по дороге люди видят страшную аварию, в которую могли бы попасть, выехав раньше. Обращались к матушке и с телесными недугами. Жительница Рязжска Людмила Гопко хорошо помнит случай, когда исцелилась дочка ее подруги. Ребенок много лет болел энурезом, никакое лечение не помогало. Матушка сказала, что будет молиться за девочку. Вскоре она выздоровела, и врачи сняли диагноз.

Монахиня Матрона очень почитала Казанский образ Пресвятой Богородицы. Всем говорила, что родилась 4 ноября, в день памяти иконы, хотя по паспорту ее день рождения был 8 октября. Всех своих духовных чад благословляла молиться перед местной иконой Казанской иконой, которая находится в Успенском храме Рязжска. Многие она знала о Казанском женском монастыре в Рязани. Очень радовалась его возрождению. Матушка Матрона познакомилась с его настоятельницей, игуменьей Анной, еще тогда, когда она была насельницей женского монастыря Рождества Богородицы в поселке Солотча. С тех пор их духовная связь не прерывалась.

### В Панинской Слободе

А в 2010 году началась удивительная история, связанная с восстановлением Воскресенской церкви в селе Панинская Слобода. Этот населенный пункт тоже был связан с Казанским монастырем, но уже не рязанским, а тем, что располагался поблизости в местечке Озерки, близ села Болотово. Там в самом конце XIX века старанием первой игуменьи обители, Агнии, на ее собственной земле был выстроен деревянный Казанский храм, при котором находилась богадельня, а потом женская община. В 1908 году община была обращена в Казанский женский общежительный монастырь. Просуществовал он недолго, после революции его закрыли. Сестры обители какое-то время жили при Воскресенской церкви Панинской Слободы.

И вот в 2006 году двум сестрам, Валентине Лагутовой и Галине Федотовой, у которой был дом в тех местах, матушка Матрона в разговоре сказала, что они этот храм будут возрождать, а муж Валентины станет их главным помощником.

Многих матушка спасла от ошибок и бед, многим открыла прошлое, поведала о будущем. Но все, кто знал ее, говорят не только о прозорливости матушки и чудесах, связанных с этим даром. Главным чудом считают то, что, общаясь с ней, они открыли свои души для веры.

Тогда удивлению женщин не было конца, ведь здание церкви было практически разрушено, а Юрий Лагутов, которого матушка прочила в помощники, был далек от веры и ни о каком храме слышать не хотел. Но прошло не так много времени, и все страхи и недоумения рассеялись, начались восстановительные работы.

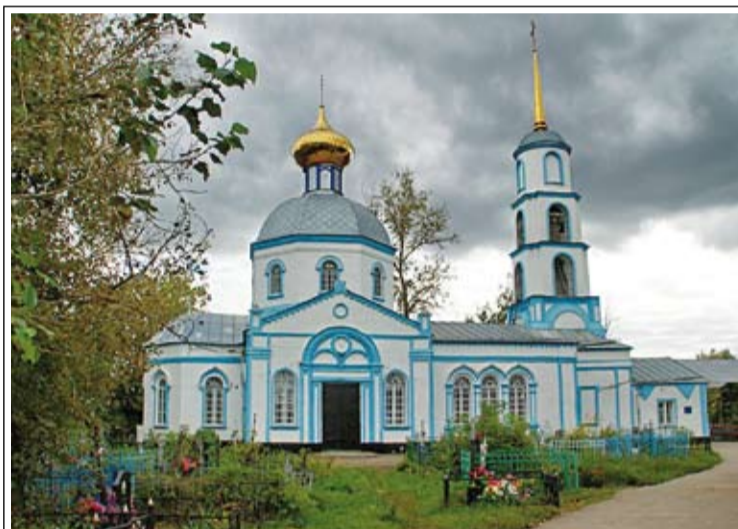
Все делалось по благословию матушки. Неграмотная и слепая, она давала такие ценные указания, что даже опытные строители удивлялись. А она их подбадривала словами: «Какая у вас церковь будет красивая, какие купола золотые...» Прошло несколько лет, и, несмотря на первоначальную неуверенность, люди поняли, что с Божьей помощью можно



Елена АЛЕКСАНДРИНА

свершить любое дело. К сентябрю 2012 года, к своему освящению, белоснежный храм вновь предстал в своей первозданной красоте.

Но ко времени этого долгожданного события самой матушки уже не было в живых. За несколько лет до кончины она говорила своей келейнице Светлане: «Пора мне в земляной дом», а



Храм Успения Пресвятой Богородицы в Рязжске

Фото А. Чеботаря (temples.ru)

всем приходящим советовала, чтобы после ее смерти приходили на могилку со своими бедами и нуждами. Духовная дочь матушки, учительница Мария Букина, до сих пор со слезами на глазах вспоминает последний день земной жизни старицы. Перед этим ей приснился сон, что матушка сидит в пустой комнате под образами, прибранная и в белой одежде. Женщина поняла, что надо прощаться, приехала к ней и, действительно, застала ее в плохом состоянии. Вызвали скорую. На улице лил сильный дождь, ветер гнул ветви деревьев, громыхали раскаты грома. Но лицо матушки было спокойно, устремлено вверх, сомкнутые глаза, как и при жизни видевшие то, что не дано видеть простому человеку, видели саму Божью Матерь, что встречала ее на пороге смерти. Последними словами матушки были: «Пресвятая Богородица, возьми меня на руки». Скончалась монахиня Матрона 26 июня 2012 года.

### По молитвам к матушке

Люди продолжают ходить к ней за советом и помощью, теперь уже на могилку. Не так давно приехал в Рязжск Илья Каначкин. Молодой москвич часто бывал летом в Панинской Слободе, отдыхал, катался на скутере, но церковь объезжал стороной. Но вот случилась беда – Илья узнал, что у него опухоль мозга. Страшное отчаяние постигло юношу, врачи не давали никакой надежды. Прихожане храма пришли на помощь впадшему в уныние молодому человеку и направили его к могилке монахини Матроны. Сегодня Илья рассказывает, что после того, как он просил помощи у матушки, страх прошел. После операции хирурги сами удивились ее благополучному исходу, хотя перед этим шансов не давали. Теперь Илья постоянный прихожанин храма. Вместе с женой и маленькими дочками.

Многих матушка спасла от ошибок и бед, многим открыла прошлое, поведала о будущем. Но все, кто знал ее, говорят не только о прозорливости матушки и чудесах, связанных с этим даром. Главным чудом считают то, что, общаясь с ней, они открыли свои души для веры и повернулись лицом к Богу. Таково было предназначение старицы. Когда были закрыты храмы, когда не звучала молитва и везде витал темный сумрак безверия, Господь, лишив ее зрения, открыл матушке духовные очи, чтобы она вела людей к свету Истины.

## Записки паломника

(Окончание. Начало в «Влаговесте» № 8 (308), 9 (309)

### Многогранный Тбилиси

В любой столице мира концентрируется в том или ином виде весь спектр вкусов, общих черт нации, народов, населяющих ее. Тбилиси – тоже не исключение: это мультикультурный, мультирелигиозный город.

В его центре много православных храмов. А поднявшись на гору, можно увидеть пеструю картину религиозных сооружений. С одной стороны стоит Сионский собор, где хранится крест святой Нины, с другой – армянская церковь. Нашему обзору предстали также и мечеть, и синагога, католический и протестантский храмы. Между ними расположены малый и большой Иерусалимские монастыри. Георгий, экскурсовод, обратил наше внимание и на храм огнепоклонников – Атешга. Он недействующий, так как последователей этой языческой религии – зороастрийцев – просто физически нет.

Население Грузии на 85% православные. На остальные религии приходится 15%, и большая часть из них мусульмане. Именно мусульманские государства часто затевали здесь войны.

Внимание всех гостей Тбилиси заслуживает Метехская крепость. Здесь, в Метехском храме, пребывают мощи святой царицы Шушаник. Она приняла мученичество за то, что стала христианкой, еще от язычников. Кроме того, под храмом видно две часовенки. Одна часовенка посвящена Або Тбилисскому, который был персом, принявшим православие и исповедовавшим его перед своими же собратьями. Этот святой почитается как покровитель города Тбилиси, и там, как раз на месте его убийства, стоит часовня. Рядом – другая часовня, находящаяся ближе к современному мосту через реку Куру. На этой реке, которая петляет по всему городу, и стоит город Тбилиси. Эта часовня напоминает о событиях XIII века. В то время очередной завоеватель пришел из мусульманского мира на Грузинскую землю, и Тбилиси был захвачен ими. Тогда за веру пострадали тысячи христиан. Захватчики придумали коварный план. На мост через реку Куру положили иконы Спасителя, Божией Матери, вынесенные из этого древнего храма, и заставили всех жителей переходить по мосту с одного берега на другой, попирая ногами иконы. Причем тех, кто не соглашался, тут же убивали и бросали в реку. Очень многие отказались идти по мосту через Куру. Воды реки стали красной от крови. Тогда точно пострадали около ста тысяч человек! Именно эта цифра и вошла в святы. Попытки истребить Грузию повторялись много раз. Она находилась на перекрестке империй всегда.

Успенская церковь в районе Метехи была построена в XIII веке, при царице Тамаре. Тогда она возводилась как дворцовая церковь, так как здесь находился один из двух царских дворцов. Потом здесь сделали тюрьму, и церковь стала тюремной. Тюрьма здесь была весь XIX век и до 30-х годов XX века. В 30-х Берия разобрал эту тюрьму и сделал здесь набережные.

Но церковь сохранили благодаря заступничеству известного в Грузии художника Дмитрия Шеварднадзе. За это его расстреляли. Есть фильм «Покаяние» (1984), в котором звучат такие слова: «Зачем дорога, если она не ведет к храму?». В нем речь идет именно о ней. Церковь отстояли, но устроили в ней молодежный театр. Прямо на мощах была сцена. В 1988 году храм вернули Грузинской Православной Церкви. Сейчас церковь действующая.

Невозможно не заметить возвышающийся рядом с Мцхетским храмом царю Вахтангу Горгасалу. Этот царь объединил Восточную и Западную церкви. Благодаря ему Грузинская Православная Церковь достигла расцвета. Кроме того, этот царь сделал Тбилиси столичным городом, хотя поселение на этом месте было еще задолго до него.

Тбилиси – очень древний город. Некоторые его постройки относятся к IV веку. Здесь, даже находясь в паломнической поездке, нам удалось немного погулять по городу, хотя и

# Грузия: близкая и далекая



Тбилиси



Паломники из Рязани вместе с отцом Даниилом у храма Святой Троицы в Тбилиси



Тифлисские бани

в быстром темпе. Запомнились дома с резными балконами в старых районах, серые бани, отделанные мозаикой в восточном стиле. Здесь любила поправлять здоровье российская знать. Об этом свидетельствует табличка с высказыванием Александра Сергеевича Пушкина о том, что он ничего лучше не видел, чем эти Тифлиссские бани (так Тбилиси назывался до революции). Жизнь и судьба еще одного русского поэта и дипломата – Александра Сергеевича Грибоедова – тоже (и тесно) связана с Тбилиси. Он был женат на княжне Нино Чавчавадзе, дочери грузинского поэта Чавчавадзе. Отец Нины в 1829 году перевез тело Грибоедова в Тбилиси и похоронил на горе Мтацминда, около монастыря, где в начале своего духовного пути подвизался преподобный Давид Гареджийский.

Позже здесь стали хоронить и других известных людей. Похоронена здесь и мать Сталина, Екатерина Георгиевна Джугашвили. Нам рассказали, что Сталин был очень недоволен этим... Что касается его личности, то следы почитания этого знаменитого руководителя нашего государства мы увидели только в Гори – на его родине. Здесь как-то ночью был снесен последний памятник «вождю всех народов», и лишь на территории музея Сталина, перед скромным домиком, где жил юный Иосиф, возвышается такой же скромный постамент. А в вагончик была длинная очередь, преимущественно из иностранцев.

Два дня в Тбилиси было мало. Город мы скорее почувствовали, чем увидели, но в полной мере ощутили его гостеприимство на трапезе в одном из храмов в честь царицы Тамары, после литургии. Первый бокал грузинского вина, как и везде

дальше, здесь поднимали за Бога, за веру. Для нас это было несколько непривычно и как-то неловко. Но здесь таков устав... У отца Даниила оказалось много родственников в России, на Украине, да и сам он еще из СССР. И мы прекрасно понимали друг друга.

– Самое главное, чтобы был мир в наших сердцах. Мы все христиане. Сколько уже веков Грузинское государство и Российское государство бок о бок живут рядом. Мы, русские и грузины, друг друга знаем и понимаем. Мы друг для друга не чужие. Если политики устраивают заваруху – это на их совести. Вы наши братья и сестры во Христе, – сказал он в заключение нашего дружеского обеда, будто предвидя бурные события в Тбилиси недели через две после нашего отъезда.

В ответ ему отец Евгений Аленин, руководитель нашей группы, очень точно выразил общее мнение и чувства после этой встречи:

– Каждый раз, когда мы с вами выезжаем за пределы нашей Русской Церкви, испытываем особое трепетное чувство от совместной молитвы и служения с братьями по вере. В такие моменты особенно чувствуется вселенское православие. Сегодня мы сподобились послужить на древней Грузинской земле. Служба шла на грузинском языке, но мы все равно в ней ориентировались, практически все понимали, потому что структура службы у нас общая. Я думаю, это и есть самое главное, что нас объединяет. С другой стороны, уже за эти два дня мне стало ясно, что мы можем и должны многому поучиться у грузинского народа. В первую очередь – гостеприимству и доброжелательности.

### Царь Тамар

Именно так называют в Грузии святую царицу Тамару. В святках Грузинской Православной Церкви много женских имен, чьи обладательницы самоотверженно вставали на защиту веры и Отечества. Но святая Нина и царь Тамар – в первом ряду. У ее отца Георгия III не было сыновей. В их роду остались две девочки, его дочери, Русудан и Тамара. Младшая из них, Тамара, с детства отличалась рассудительностью и богобоязненностью.

Чтобы род Багратионов не прервался, и ради сохранения легитимности власти царь Георгий III венчал на царство свою младшую дочь. И они царствовали вместе 5 лет. После его смерти Тамару повторно венчают на царство. Сразу встал вопрос ее замужества. Окружающие не могли воспринять, что женщина может быть царем, поэтом и нужен был мужчина, который бы правил от ее имени. Но требовался равный по положению и по крови претендент. Выбрали Юрия Андреевича Боголюбского, внука Юрия Долгорукого, основателя Москвы, сына знаменитого русского князя Андрея Юрьевича Боголюбского. Юрия сразу перекрестили, в грузинской историографии он имеет имя Георгий Руси, т.е. русский.

Его описывают молодцем славным, с русыми волосами, вы-соким, строгим, очень воинственным, под его командованием грузинская армия освобождает несколько армянских городов. Полтора года они с Тамарой путешествуют по огромной Грузии, тогда уже Тамариной империи.

Руси Георгий не смирился со своим положением и пытался захватить власть. Но у него ничего не получилось. После его смерти Тамара приказала перевезти тело бывшего мужа в Тбилиси, и его похоронили в храме под названием Голубая церковь.

У царя Тамар был потом и второй муж – из грузин, двое детей – мальчик и девочка. Но она по-прежнему была царем и главным военачальником, под ее руководством одержано много побед. Она никогда не держала в руках оружия. Но, посылая на битву войска, провожала их до последнего православного храма, где день и ночь молилась о победе своего воинства.

(Окончание на 8 стр.)



«Царица Тамара». Художник Нико Пиросмани

## Мастера

# Почти забытое искусство

### Дело не в мелочах

Если для кого-то дом – это место отдыха, то для Сергея Иннокентьевича – это еще и импровизированная мастерская. Прямо в гостиной мастер создает свои работы. Передо мной стоят две из них. Первая вдохновлена архитектурным ансамблем в Кижях, другая – Макарьевской часовней в селе Федоровское в Архангельской области. Остальные свои работы Сергей Иннокентьевич раздарил друзьям и знакомым.

Точной копией шедевров, по словам самого мастера, работы назвать нельзя. При их создании он больше ориентируется на свое собственное восприятие памятника архитектуры, а не на его конструктивные особенности. Кроме того, работа над моделями храмов ведется без единого чертежа.

– Угадываю пропорции визуально. Пока не ошибся, – улыбается Сергей Иннокентьевич.

Модель, прообразом которой послужила Макарьевская часовня, С.И. Пузырев возводил, также полагаясь на свои собственные эстетические соображения. Где-то автор изменил пропорции элементов, где-то и вовсе придал конструкциям другой вид. Но, по мнению Сергея Иннокентьевича, все эти моменты не так важны.

– Человек будет смотреть на общую форму. Детали он забудет. Такая уж у него особенность, – считает мастер.

Отец Сергея Иннокентьевича родом из Забайкальска, мама – из Мордовии. А сам он провел детство в поселке Шахтерском. Как и все дети, он что-то мастерил из подручных материалов, но о своем будущем ремесле задуматься и не мог. Лишь восхищался одним из сверстников, у которого, по его словам, был большой талант. Пока все наскоро делали для игр лук и стрелы, тот делал целый арбалет, отработанный до мелочей. Были и «игрушки» еще сложнее – например вертолет с вращающимся от дуновения ветра пропеллером и мотором внутри. Жаль лишь, что в один из дней во время игры он улетел неизвестно куда.

Создание моделей храмов случилось спустя много лет после времени этих воспоминаний. По ярким впечатлениям от архитектуры увиденной церкви в одном из сел, которое посетил когда-то в «звездном» походе, только в начале нулевых годов Сергей Иннокентьевич пришел к претворению в жизнь своего первого замысла. Дебютную работу он подарил газете «Влаговест» на ее юбилей.

Профессиональный мастер никогда не занимался ни строительством, ни проектированием. Сергей Иннокентьевич в прошлом офицер. А деревянное зодчество стало просто его необычным увлечением. Хотя просто ли?

### По дороге русских зодчих

Создавались рязанским мастером и модели церкви, когда-то построен-

**Когда-то деревянное зодчество было ремеслом, передававшимся от отца к сыну, широко распространенным. Но сейчас это прикладное творчество почему-то затерялось, почти растворилось во времени и окружающей суете. Тем не менее, находятся еще люди, которые занимаются созданием шедевров из простого пиломатериала. Одним из них и является наш земляк Сергей Иннокентьевич Пузырев.**



Сергей Иннокентьевич Пузырев и его работы



ной в далеком и уже исчезнувшем городе Зашиверске (от сибирского диалектного «шиверы» – пороги). Появился он в результате трудного и долгого освоения русскими Сибири. Здесь располагалось целое поселение, была построена церковь в лучших традициях деревянного зодчества. Но случилась беда – в город пришла страшная эпидемия, истребившая почти все население.

К счастью, церковь в нем сохранилась, и спустя годы ее смог обследовать Александр Викторович Ополовников – ученый, архитектор и реставратор. Дефицитная книга Ополовникова однажды чудом попала в руки к Сергею Иннокентьевичу, который на тот момент уже занимался своим ремеслом, и еще больше вдохновила его на создание новых моделей. В том числе и миниатюры зашиверской церкви. К слову, этот памятник архитектуры перенесли в один из областных центров, где он гордо напоминает о таланте былых зодчих.

### Сделать место «красным»

Сергей Иннокентьевич невольно поддается грусти об ушедшем теперь исконно русском деревянном зодчестве и утерянном стремлении к духовности.

– В Зашиверске, например, нет хорошего строевого леса, то есть люди на себе везли этот самый лес, чтобы построить храм. Ладно бы часток или смотровые башни... Казалось бы, сделай в любой избе уголок – и помолись. Но нет! Нужен храм.

Теперь уже нет тех мастеров, а их наследие в виде каких-то документов не сохранилось. Технология выполнения работ по возведению деревянных конструкций сейчас уже не соответствует той, что была раньше.

Особенно рязанский зодчий подчеркивает тот факт, что люди стремились к красоте («Не просто ящик сколотить – ящик должен быть красивым!») и не забывали о композиции застройки: в деревне свои особенности при возведении зданий и сооружений, в городе – свои.

Современная урбанистика в Рязани не вызывает у Сергея Иннокентьевича приятных чувств.



«...После войны людей нужно было обеспечить самым необходимым – жильем. Поэтому строили бараки. Я был свидетелем этого. Но какую архитектуру может воспринимать человек, выросший вот в таком бараке? Также и люди, выросшие в высотках. Это тот же современный барак».

– После войны людей нужно было обеспечить самым необходимым – жильем. Поэтому строили бараки. Я был свидетелем этого. Но какую архитектуру может воспринимать человек, выросший вот в таком бараке? Также и люди, выросшие в высотках. Это тот же современный барак.

Главной задачей в развитии города мой собеседник считает становление его центром туризма и привлекательным местом для путешественников, а создание того образа Рязани, которым жители могли бы гордиться. А реставрацию, по его мнению, нужно проводить не отдельными фрагментами, а в комплексе.

Свое творчество Сергей Иннокентьевич также направляет на сохранение исторической памяти о шедеврах русского зодчества и мировой архитектуры, об их истинном назначении.

– Кто-то посмотрит на эту работу и спросит: «А что это за домик такой?», «А тут что, Богу молились?», «Какому Богу?» и так далее.

И узнают, что есть Иисус Христос и Он людям помогает.

### Не верьте в советский атеизм!

Когда мы начали разговор о вере, я сразу же вспомнила о насаждаемом всем в Советском Союзе атеизме, но Сергей Иннокентьевич тут же дал мне рекомендацию:

– Не верьте!

– А как же научный атеизм в институте? – вновь вопрошала я.

– Ну и что? – с легкой улыбкой отвечал мне рязанский мастер.

По воспоминаниям Сергея Иннокентьевича, встречи с религией случались у людей часто. Когда он учился в начальной школе, перед Пасхой по поселку ходили старшекласники и рассказывали детям о Боге. Но те их просто не понимали в силу своего незнания. Кроме того, многие пожилые люди верили в Бога, и их все уважали и никогда не насмехались над чьей-то религиозностью.

Любопытно, что первые воспоминания Сергея Иннокентьевича связаны именно с церковью и ее Таинствами. В возрасте около двух лет в его жизни случилось первое причастие.

– Наша соседка, бабушка Паша, была из дворян, но жила просто. Весь угол дома от пола до потолка был увешан иконами. И она ездила в церковь, которая была очень далеко от нашего поселка, – в городе Ефремов. Соседка и сказала моей маме, что меня надо причастить. Я помню, как мы ехали в церковь, даже как на гору поднимался автобус. Помню саму церковь, народ, который там молился. Помню, как вдруг надо мной склонился такой бородатый мужчина, как я уже осознал позже,

причастил меня. Я раскричался и выбежал из церкви. И все меня ловили. Помню очень хорошо, как я забежал в какую-то заброшенную часовенку. И потом меня только нашли.

Недавно проездом они с женой оказались неподалеку от малой родины С.И. Пузырева. Там на одном из кладбищ нашли могилку отца Михаила – батюшки, когда-то служившего в ефремовской церкви.

– Неподалеку от кладбищенской церквушки мы встретили женщину, по-видимому, работавшую в храме. Я спросил ее об отце Михаиле. А она мне в ответ: «А вы – Пузырев? Это вы с тетей Пашей к нам ездили?» Не знаю, как она меня узнала спустя столько лет, но, видимо, как-то угадала.

В более зрелом возрасте знакомство с храмом у Сергея Иннокентьевича произошло не столько по воле сердца, сколько из любопытства.

В Караганде он служил в одной из частей по управлению космическим аппаратом. И внимание всех живущих там людей особенно привлекали баптисты, которые с песнями и плясками врвались в город и проповедовали свою веру. Чем занимаются они, люди видели, а вот что из себя представляет Православная Церковь, не совсем понимали. Поэтому из любопытства Сергей Иннокентьевич и его товарищи поехали в один из храмов и буквально завалили местного батюшку вопросами о христианстве.

### Своя техника

С любовью показывает мне Сергей Иннокентьевич каждый лемех, каждый элемент своих самодельных храмов. С любовью даже не к своим собственным работам, а к деревянному зодчеству, как к ремеслу и виду искусства.

– Вот это – настоящая осина, – показывает Сергей Иннокентьевич на купола храма, который он сделал, вдохновившись ансамблем в Кижях. – Вот если бы с вами встретился через столетия, маковки станут темно-серебристыми. Как у настоящих.

Способы создания своих работ Сергей Иннокентьевич придумывает сам, хитро приспособив для этого простые инструменты. К сожалению рязанского зодчего, хороший пиломатериал в Рязани найти сложно. Но такие трудности не страшны, когда есть желание создавать что-то своими руками.

Ремесло рязанского самородка – это пусть и не такой масштабный, но вклад в сохранение деревянного зодчества и даже храмо-строительства.

Из мастерской Сергея Иннокентьевича я выхожу в обычный рязанский двор, над которым возвышается пара-тройка многоэтажек. Окинув их взором, я вновь вспомнила слова рязанского мастера об утрате самобытного подхода к градостроительству, о тяге наших предков к красоте. И искренне пожелала, чтобы деревянное зодчество когда-нибудь вернулось из маленьких уютных мастерских в большие города.

Записала Марина ЕВДОКИМОВА. Фото автора

## Записки паломника

(Окончание. Начало на 6 стр.)

Золотой век Грузии, ее величия, объективно приходится на время правления Давида Строителя, прадедушки царицы Тамары. Более правильно его можно было бы назвать воссоздателем мощного государства во всех его проявлениях. После себя он оставил некое завещание. В нем он просил похоронить себя в Гелатском монастыре, при входе. Чтобы каждый входящий в монастырь для моления наступал ему на грудь, тем самым уничтожая его за прегрешения. Заканчивая послание, он пишет, что, если и это не поможет попасть в рай, то хотя бы он будет ощущать мощную поступь грузин, прочно стоящих на ногах.

Но грузинский народ все-таки величие и честь своего государства приписывает царю Тамар.

### Варджия. Шио-Мгвимский монастырь

Несмотря на то, что во время нашего паломничества была комфортная погода, физически поездка была гораздо тяжелее, чем, скажем, на Святой Земле. Дальние переезды, монастыри в горах. Варджия – один из самых запоминающихся. Одни сплошные пещеры и переходы между ними. До конца XIII века они были закрыты. Но после землетрясения пе-

## Грузия: близкая и далекая

редняя часть скалы обвалилась, и теперь они хорошо видны с берега горной реки. Обитель начал строить Георгий III, отец Тамары, и она сама ребенком любила приходить сюда.

Центральное место здесь – храм Успения Богородицы, который не выкопан, а встроены в пещеру. В монастыре подвизаются четыре монаха во главе с архимандритом Антонием. Пещеры связаны между собой крупными переходами и нишами.

Рядом с нами, возрастными, а чаще впереди, словно лани, передвигались легкие подростки. Заканчивалась учебная пора, а по традиции в грузинских школах каждый учебный год завершается поездкой по святым местам, тем

самым благодаря Бога за благополучную учебу.

А в Шио-Мгвимском монастыре мы встретили школьников помладше – до него добираться было легче. Основатель монастыря Шио

Мгвимский родился в Антиохи, в семье богатых христиан. После того как родители ушли в монастырь и оставили ему богатое наследство, он раздал его и по благословению подвижника веры Иоанна Зедазнийского тоже принял монашеский подвиг. Он выбрал себе пещеру, начал молиться, и возле него стала собираться братия, и образовался большой монастырь. По словам нашего гида Георгия, «у него природная душа», т.е. он близок к природе, к земле.

Преподобный понимал язык зве-

рей, они его слушались. А монастырское стадо овец пас волк-пастух. На иконах рядом с Шио Мгвимским часто изображают волка. Еще предподобного Шио иногда изображают с открытой ладонью, на которой горит огонь, потому что он мог воспламенять огонь на ладони. Этим он посрамлял огнепоклонников, говоря им: «Я могу вашего бога на руке держать».

### Старец Гавриил

Столпы православной веры, бесстрастные проповедники христианства жили и поддерживали дух народа и в коммунистический период Грузии. В монастыре Самтавро в Мцхете, откуда у ежевичного куста начала проповедовать святая Нина, покоятся мощи известного старца отца Гавриила (Угребадзе), который родился в 1929 году, а отошел ко Господу в 1995-м. Он включен в святцы и нашей Русской Православной Церкви. В 65-м он пришел в центр

Тбилиси и на первомайской демонстрации поджег плакат с Лениным, а потом с балкона стал кричать: «Не надо говорить “Слава КПСС”, надо говорить “Слава Богу, слава Господу Иисусу Христу”». Его после этого арестовали и чуть было не расстреляли, но посчитали просто сумасшедшим. По существу, он был одним из юристов нашего времени.

Фото автора и священника Евгения АЛЕНИНА



Преподобный Шио Мгвимский



В Шио-Мгвимском монастыре



Варджия

## Нужна помощь!

## Алеша надеется...

Перед новым 2019 годом у трехлетнего Алеша Кузнецова из Рязани обнаружили онкологию.

В начале прошлой зимы у Леша Кузнецова двух с половиной лет заболела нога. О приятных новогодних хлопотах молодой семье Кузнецовых – маме, которая работала в детском саду, папе, водителю аварийно-ремонтной службы, старшей дочке Полине – пришлось забыть. Боли у малыша все усиливались. После анализов и тщательного обследования у него обнаружили раковые клетки в костном мозге.

Нейробластома – одно из самых коварных онкологических заболеваний: до 4-й стадии, распространяясь по всему организму, она «молчит». На этот раз дала о себе знать, когда поразила уже надпочечник, кости таза и черепа, костный мозг. Она стала разъедать кости до дыр. Мальчику, терпящему жуткие боли, стали делать все возможное: в Рязани, в Москве, в центре Димы Рогочева.

Диагноз страшный, но у Алеша есть шансы с Божией и вашей помощью победить болезнь. Алеша часто причащается, за него многие молятся. Мальчик уже перенес шесть блоков химиоте-



рапии и высокодозный курс, перенес операцию по пересадке костного мозга, полгода провел в стерильном блоке без возможности общаться со своей семьей.

В июле Алеша наконец-то смог уехать из больницы домой, но испытания на этом не закончились. Мальчик до сих пор находится на «сухой» химии – принимает таблетки.

А еще, чтобы избежать возвращения болезни, ему обязательно нужно пройти курс иммунотерапии.

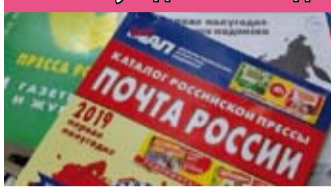
Проблема в том, что стоимость этого курса – 15 млн рублей. И найти эту огромную сумму родителям Алеша нужно всего за три месяца! Собрать эти деньги помогают фонды, частные лица. В храмах Рязани прошло несколько благотворительных ярмарок в его пользу. Но денег все равно не хватает.

На 22 сентября собрано 3 млн 700 тыс. рублей (смотрите в «ВКонтакте» в группе помощи Леше Кузнецову). В октябре у Алексея начнется первый курс реабилитации – нужно собрать на него 6 млн рублей.

Перевести деньги можно на карту Сбербанка: 4276 8530 2286 5860 (на имя Ирины Александровны К., это мама мальчика). Необходимые документы и более подробная информация есть «ВКонтакте» в группе помощи Леше Кузнецову. Телефон мамы: 8-953-733-96-04.

Все вместе подарим Алеше возможность жить!

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Продолжается подписка на II полугодие 2019 года.



■ Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. II полугодие 2019 года»**. Подписной индекс **ПР646**.

■ Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по **подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России»**.

■ Можно оформить подписку и по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**.

**Подписную цену на II полугодие смотрите в каталогах.**

## Паломнический центр Рязанской епархии

**5 октября** – г. Истра. Воскресенский Ново-Иерусалимский мужской монастырь.

**5–6 октября** – Калужская епархия: Введенская Оптина Пустынь; Шамордино; Клыково.

**6 октября** – Касимовская епархия: Милостиво-Богородицкий женский монастырь (г. Кадом).

**9 октября** – Рязанская епархия: Иоанно-Богословский мужской монастырь (с. Пощупово).

**12 октября** – г. Москва: Покровский женский монастырь; Новоспасский мужской монастырь.

**12–13 октября** – Троицкая Сергиева Лавра, Гефсиманский Черниговский скит (мужской монастырь), Покровский Хотьков женский монастырь.

**13–14 октября** – Нижегородская епархия: Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь (Дивеево).

**14 октября** – г. Михайлов. Покровский женский монастырь.

**19–20 октября** – г. Ярославль. Толгский монастырь; г. Тутаев. Воскресенский собор.

**20 октября** – Касимовская епархия: Милостиво-Богородицкий женский монастырь (г. Кадом).

**22–23 октября** – Калужская епархия: Введенская Оптина Пустынь; Шамордино; Клыково.

**26 октября** – г. Москва. Покровский женский монастырь; Новоспасский мужской монастырь.

**26–27 октября** – Нижегородская епархия: Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь (Дивеево); г. Арзамас.

**27 октября** – г. Зарайск. Иоанно-Предтеченский собор. Зарайский кремль.

**21-06-36; 8-910-906-44-44**  
<http://palomnik-ry.ru/>

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: [www.blagovesti.ru](http://www.blagovesti.ru)

Подписной индекс газеты «Благовест» **31614**.  
Адрес редакции: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.  
Адрес издателя: **390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 10**.  
Тел.: **(4912) 45-18-64**. E-mail: **62blagovest@mail.ru**

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».

Ответственный редактор – **иерей Дмитрий ФЕТИСОВ**.  
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА**.  
Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков**.

Над номером работали: **И. Петрова, Н. Скрипова, Н. Панюшкина, Е. Буянова**.

Учредители: **И.И. Евсина**.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 30.09.2019 в 20.00, по графику – 30.09.2019 в 20.00. Выход в свет – 01.10.2019. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 2575.