

БЛАГОВЕСТ



№7 (271) июль 2016



На фото Антония ТОПОЛОВА: игумен Лука рассказывает детям об истории Пронской Спасской пустыни

Наши святыни

Читайте в номере:

Афон – главное паломничество года

2-3 стр.

Что значит быть русским

2 стр.

● Поездка в Борисково – через Ласково

● Праздник Троицы в Туме

4 стр.

Аргументы и факты выбора ОПК

5 стр.

Милостивый ангел семьи Климентовских

6 стр.

Литературный «Благовест»

7 стр.

Прежде третьего возрождения

Спасо-Преображенского Пронского мужского монастыря

«Детский поклонник – золотой перед Господом», – говорил архимандрит Авель (Македонов), возродивший Иоанно-Богословский монастырь в с. Пощупово после игуменства в Пантелеимоновом монастыре на Афоне. Уже в 90-е годы прошлого столетия при полной разрухе в обители и скудости средств на её восстановление батюшка благословлял принимать детей в монастыре: это были как ребята-иподиаконы, так и целые отряды мальчишек и девчонок из только что созданных воскресных школ Рязани. Он очень хорошо понимал, чувствовал детскую душу – ведь ему самому в 16 лет пришлось воспитывать, поднимать осиротевших братьев и сестёр. И только горячая вера в Бога помогла им выжить в тяжёлые послевоенные годы. Архимандрит Авель всегда принимал живое участие в любом добром деле, касающемся воспитания детей в Боге. В те же 90-е годы он благословил Иоанно-Богословского иеромонаха Виталия (Уткина) на духовничество в православной смене детского оздоровительного лагеря «Озёрный». Недалеко от лагеря, на благословенной земле Старой Рязани находилось несколько разрушенных храмов. Ребята, в основном младшего школьного возраста, во главе с пламенным отцом Виталием и педагогами ходили крестным ходом на эти развалины, собирали местных жителей, служили здесь молебны и убрали мусор. С этого началось возрождение храмов в с. Казарь, на Старой Рязани.

Можно сказать, преемником в добром деле окормления детей стал и игумен Лука (Степанов), ныне настоятель Спасо-Преображенского Пронского монастыря, заведующий кафедрой теологии Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина.

«Два события, которые я считаю главными в своей жизни, произошли по милости Божией на пути моего педагогического служения. Именно так я впервые попал в Вышенский Успенский монастырь вместе с воскресной школой Афонского подворья. И Промысл Божий состоял в том, что через несколько лет я принял священнический сан от рук митрополита Симона и получил назначение в Вышенскую пустынь в качестве клирика Успенского монастыря. И другое великое событие в моей жизни – игуменство уже мужского монастыря – тоже явилось вслед за моим педагогическим служением. Будучи директором Православной гимназии имени святителя Василия Рязанского, я просил министра образования Рязанской области присмотреть для православных детей какой-нибудь отдельный лагерь, который не граничил бы со светскими лагерями, так как это приносит много неудобств по педагогической линии», – рассказывает игумен Лука.

Зимой 2009 года отец Лука впервые появился в заснеженной, спрятанной за холмами от Пронска бывшей Спасо-Преображенской пустыни. Вернее, в том, что от нее осталось, «...с закопченными припорошенными снегом стенами, неприглядными крышами и строениями. Я с первого взгляда понял, что это то место, от которого мы никак не откажемся в качестве православного лагеря», – добавляет батюшка. В последние годы на месте пустыни был интернат для детей и приспособленные для проживания здания. Православный детский лагерь просуществовал здесь несколько лет. В 2009 и 2010 годах сюда из села Срезнево привозили икону «Споручница грешных» – копию чудотворного образа, некогда вывезенного иеромонахом Филаретом из разоренной Пронской обители. В 1918–1919 годах пустынь была закрыта,

а её имущество расхищено, так что любая память об этой обители очень ценна.

Дети с воспитателями, вожатыми, во главе с духовником лагеря игуменом Лукой сердечно молились перед этой иконой.

«И никто не опровергнет нашего искреннего убеждения, что чудо Пресвятой Богородицы явилось для всех нас, потому что уже в 2011 году обитель полностью была передана Церкви со всеми помещениями и землями», – уверен батюшка. Ведь до появления здесь православного лагеря несколько лет предпринимались попытки серьёзных юристов вернуть это чудное место Церкви, но безуспешно. Так детская молитва помогла совершить чудесное возвращение монастыря. В 2011 году, спустя почти 100 лет после разорения этого святого места, здесь было учреждено архиерейское подворье. А уже в 2013 году утверждением Священного Синода возобновлена монашеская жизнь.

В тяжёлое время смут на Руси, отягощённое нашествием иноплемеников, в начале XVII столетия зародилась ныне возрождаемая Пронская Спасская пустынь, именуемая в наше время Спасо-Преображенским Пронским монастырём. Братия пустыни никогда не была многочисленной, но искренняя молитва насельников пустыни много раз защищала само её существование. Так было в период реформ Петра I, так было и во второй половине XIX века, когда иеромонах Самуил за шесть с половиной лет восстановил почти «упавшую» обитель и Святейший Синод оставил её на своём месте.

Этому событию и были посвящены торжества по случаю второго обновления обители, состоявшиеся 25 июля 1866 года. Однако строительство продолжалось и, уже в 1867 году, в ней была закончена постройка новой каменной церкви с двумя

престолами: по правую сторону престол во имя Трёх святителей, а по левую сторону во имя святых мучениц Софии и трёх дочерей её – Веры, Надежды и Любви.

Среди настоятелей обители можно выделить игумена Мелетия, при котором в Спасской пустыни и появилась икона Божией Матери «Споручница грешных». Уже в первый день моления перед образом при сильной засухе, пошёл долгожданный дождь.

Многими достойными молитвенниками воссияла Спасская пустынь. Среди ближайших к нам можно вспомнить великой духовной силы иеромонаха Филарета, по святам известного как преподобномученик Филарет Срезневский. Именно он принёс в Казанский храм села Срезнево чудотворную икону Божией Матери «Споручница грешных».

За последние шесть лет в монастыре проведены большие работы, он пополняется насельниками, среди которых всё-таки больше трудников. «Это мужчины, которые живут в монастыре, молятся, трудятся во славу Божию, ходят на монашеское правило. В этом году Господь нам явил Свои милости – прежде всего, в том, что владыка митрополит направил для служения в нашу обитель иеромонаха Василия, что существенно облегчило нам задачу утверждения непрерывного суточного богослужебного круга», – рассказывает о насельниках обители игумен Лука.

В июле, а именно 8–9 числа, в Спасо-Преображенском Пронском монастыре состоятся большие торжества, которые, по словам его настоятеля, «вписываются в наименование "третье возрождение Спасской пустыни"». 8 июля исполняется ровно 150 лет со дня второго возрождения обители, а 9 июля, в день празднования в честь иконы Божией Матери «Тихвинская», известной в том числе как покровительствующей монашеству, здесь состоится освящение трёх подготовленных приделов.

Ирина ЕВСИНА

Актуально

Мне посчастливилось участвовать в работе Первого съезда Общества русской словесности, которое возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Съезд прошел в Москве накануне Дня славянской письменности и культуры. Его вели Патриарх Кирилл и Президент Российской академии образования Л.А. Вербицкая.

Глава Русской Православной Церкви в своей речи определил цели и задачи, стоящие перед Обществом русской словесности – изучение и популяризация русского языка. Он сказал: «Преподавание литературы сходит на нет в нашей школе, и сохрани Бог, чтобы реформы, которые могут иметь место, не усугубили существующее положение». Выступление Патриарха было наполнено размышлениями о судьбе русского языка, призывом с любовью и почтением относиться к нему.

Высокий статус съезда поддержал В.В. Путин, выступивший на пленарном заседании. Он подчеркнул, что надо «сделать всё, чтобы знание классической и современной литературы, грамотная речь стали неотъемлемой частью жизни страны, правилом хорошего тона, ... чтобы об их сохранении и развитии заботилось все наше общество». Президент назвал русский язык условием сохранения национальной идентичности, самобытности, исторической преемственности и связи поколений: «Для русских это означает быть и оставаться русскими».

О проблемах дискутировали горячо. На съезд собрались

Что значит быть русским

заинтересованные люди: учителя, преподаватели вузов, ученые, представители родительской общественности. Не секрет, что в настоящее время отмечается резкое и массовое падение грамотности, снижение читательского интереса. Отсутствие мотивации детей и подростков к изучению русского языка на уроках принимает катастрофические масштабы. Да и учить-то некогда, уроков, отведенных на русскую словесность, крайне мало. Количество часов русского языка и литературы в массовой школе за курс основного общего образования практически сравнялось с количеством часов иностранных языков. Дети выполняют тесты на едином государственном экзамене, а связать, что называется, два слова могут далеко не все. Хорошо, что ввели сочинения, но упущены годы и поколения.

Русский язык засоряется огромным количеством заимствований, чаще всего ничем не оправданных. Патриарх Кирилл отметил, например, такую тенденцию среди молодежи, как замена русских интонационных конструкций на английские. Причин кризиса русской филологии много, в том числе и падение качества преподавания русского языка и литературы в средней и высшей школе в целом по стране. Приоритеты не те. Учить надо не ради того, чтобы сдать ЕГЭ, а ради знаний и приобретения статуса культурного человека, патриота, придерживающегося в жизни высоких культурных ценностей.

Можно ли что-то сделать? Первый съезд Общества русской словесности ответил утвердительно на этот вопрос.

Самая первая задача – исключить политизацию дискуссий о филологическом образовании, всем вместе возвращать традиции старой русской школы и поддерживать прогрессивные, инновационные тенденции.

На съезде пришло понимание, что в наших мыслях о судьбе русского языка, судьбе школьных предметов «русский язык» и «литература» мы не одиноки. Реакция делегатов на выступления была очень схожей: либо дружно аплодировали, либо вместе выражали неодобрение. Учителями озвучивались такие проблемы и предложения, которые поддержали бы в любой школе.

Съезд исключительно своевременный! Слова Патриарха о том, что реформы надо проводить не ради реформ, а ради детей, хочется поддержать особо. Также приятно было слышать слова, наполненные любовью к нашему родному языку, видеть желание сохранить его красоту и богатство.

После съезда появилась надежда, что родной русский язык вернет свои прежние позиции в мире. Благодаря усилиям всего общества восстановится высокий статус предметов «русский язык» и «литература», улучшится качество преподавания, вернется в наше общество культура как главная ценность.



Галина КОПАЧЁВА, председатель регионального отделения Ассоциации учителей русского языка и литературы Рязанской области

Актуальное интервью

Русской Православной Церкви, которую возглавлял Святейший Патриарх Кирилл, принимал участие и митрополит Рязанский и Михайловский Марк. Ответственный редактор радио Рязанской епархии Елена Цыганова встретила с Владыкой и попросила его рассказать об этой поездке.

Главное паломничество этого года – на Афон, ведь он ознаменован тысячелетием русского монашеского присутствия на Святой Горе. В паломническом визите на Афон делегации

Русские на Афоне

Возвращение из Рая

– Владыка, Вы не первый раз посещаете Святую Гору Афон. Каким предстал Афон для Вас в последнюю поездку?

– Афон – это место, куда всегда приходишь с радостью и, с другой стороны, с неким трепетом. Потому что Афон – это тайна, это свой ритм, свой закон, свои принципы. Многие люди, которые стремятся приехать на Афон, попадают туда не сразу, с ними случаются разного рода искушения, трудности. На Афоне свои духовные законы, которые могут стать законами непреодолимой силы для конкретного человека. Приезжая на Афон, в десять раз сильнее понимаешь, что в чужой монастырь со своим уставом не ходят. Самое главное там – настроиться на смирение и открытость к воле Божией, которая проявляется в тех или иных жизненных обстоятельствах.

В этот раз мы прилетели в Грецию с большой группой паломников и людей, которые так или иначе принимали участие в этом историческом визите. Сначала мы отправились в Уранополис, где, получив афонские документы, отправились на большой корабль-паром, который называется «Достоинство Есть». На нём традиционно приезжают паломники на Афон.

– Что главное на Афоне? Ради чего стремятся люди на Святую Гору, преодолевая трудный, полный искушений путь?

– Афонские богослужения – это, наверное, главное, ради чего приезжаешь на Афон. Когда мы плыли в сторону Афона, то всегда перед глазами у нас была вершина горы. Многие люди сейчас, приезжая на Афон, стремятся подняться на неё. И поднимаются,



Фото Антония ТОПОЛОВА

служат там Литургию, потом спускаются. Я неоднократно бывал на Афоне, но никогда не был на горе. Почему? Потому что мне жалко каждый день, который я провожу там. Я стремлюсь каждый день придти на богослужение, помолиться вместе с братией, потому что богослужение, богослужебный устав, это, наверное, самое главное сокровище, которое есть на Афоне, ради чего приезжаешь на Святую Гору. Мне очень важно ощутить ритм афонских богослужений, афонских служб.

Что ещё там важно? Конечно, молитва. Люди, живущие в миру, главное время уделяют своим нуждам, заботам. Как правило, они молятся урывками, на бегу, часто в транспорте, иногда даже лёжа. И лишь иногда, чаще в воскресный день, приходят на богослужение, открываясь от обыденности. Богослужения в наших храмах также продолжаются недолго, два – два с половиной часа. К тому же нередко люди опаздывают на эти богослужения или раньше уходят. Богослужения занимают некое подчинённое положение по отношению к другим делам. На Афоне всё по-другому.

На Афоне главное – это молитва, а всё остальное во втором плане. Монахи проводят в молитве ежедневно около 8 часов. А когда совершаются большие богослужения, то, конечно же, и больше. То же самое – Великим постом. Богослужение, молитва – на первом месте, потом – послушание, ну, и на последнем месте – отдых.

– Как складывалось Ваше молитвенное присутствие на Афоне в этот раз?

– В первую ночь была обычная афонская служба. Когда приехали, после вечернего богослужения пришли из храма в 10 часов, отдохали до 3 часов, в 4 утра уже началось



Пантелеимонов монастырь

богослужение в Покровском храме Пантелеимонова монастыря. То есть на отдых было отведено около четырёх часов. А в два других дня совершалось всенощное бдение. Всенощное бдение у нас – это краткое богослужение накануне воскресного дня, когда служба совершается 2 – 2,5 часа. В греческих монастырях Афона богослужение, которое называется всенощным бдением, продолжается от 8 до 10 часов. В нашем русском монастыре на Афоне это богослужение продолжается около 5 часов. В этот раз богослужение длилось с 9 вечера до 2 часов ночи, то есть самое плодотворное для сна время было занято молитвой. А в 6 часов нужно уже было быть на ногах. Конечно, по-человечески выдержать это непросто. И приходилось даже, знаете, дремать так, между делом, сидя в стасидии, отдавая дань плоти. Но молитва на Афоне стоит бессонных ночей. А что такое афонская молитва? Представить себе содержание молитвы на Афоне трудно, это нужно почувствовать. Молитва на Афоне – она особая, не суетливая. И, конечно же, более духовная, потому что монах никуда не торопится, у него нет других занятий, более важных, чем молитва, чем богослужение. И вот это ощущение покоя, умиротворения, ощущение преданности воле Божией носит особый характер на Афоне. Эту атмосферу передать словами нельзя, её можно только почувствовать. Не случайно многие люди пришли к Богу, посетив Святую Гору Афон.

Они увидели реальный пример людей, которые свою жизнь посвятили Богу. Афонские монахи являют собой пример воплощения в жизнь слов Евангелия, евангельской проповеди. Там люди видят, как слова о спасении реализуются в жизни.

– Как известно, второй день поездки ознаменовался важным событием – чином освящения Пантелеимонова собора в Старом Русике, который возглавил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Конечно же, вопрос о том, как состоялось это знаменательное событие.

– На следующий день утром, после такого бдения, поспав, может быть, часа три, отправились в Старый Русик, который ещё несколько лет назад представлял собой жалкое зрелище. Теперь же перед глазами предстал совершенно другой его образ: отреставрированный, обновлённый корпус, расписанный храм, причём, храм не был ранее расписан. Патриарх совершил в этом храме малое освящение, так как великое освящение почти сто лет назад совершил первоиерарх Русской Зарубежной Церкви митрополит Антоний (Храповицкий). Затем делегация отправилась в Пантелеимонов монастырь, на трапезу, а потом небольшая ее часть поехала в скит Ксилургу, где впервые появились русские монахи. Вскоре сюда приехал Святейший Патриарх, который освятил малым чином храм в честь святых Кирилла и Мефодия, а также

Вопрос-ответ

Отвечает Т. П. СИНЕЛЬНИКОВА, директор Государственного архива Рязанской области

«Святой хозяин»

– 16 июля Русская Православная Церковь отмечает день преставления святителя Василия Рязанского. А совсем недавно, 23 июня, мы отмечали день перенесения его мощей. Зачем нужен еще один праздник, и когда состоялось это событие?

– Отвечая на этот вопрос, сошлюсь в первую очередь на мнение историка – архивиста С.Д. Яхонтова, который в 1909 году



посетил другие храмы обители. Мы тоже полюбовались этой прекрасной обителью, из которой вследствие её малых размеров русские монахи перешли в другие места. Скит Ксилургу еще совсем недавно тоже представлял собой грустную картину, но в последнее время благодаря жертвователям был восстановлен и сейчас предстал во всём своём великолепии. Символично, что богослужение состоялось именно в этом месте.

– **Святую Гору Афон посетил и глава нашего государства Владимир Владимирович Путин. И главу государства встретил в русском Пантелеимоновом монастыре сам Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Как проходила эта встреча? Расскажите, пожалуйста.**

– Президент был встречен у входа в обитель братией, потом состоялся небольшой молебен, а затем он осмотрел монастырь, приложился к мощам. На моей памяти это уже второй визит В.В. Путина на Афон. В прошлый раз я его сопровождал на Афоне, и программа у него была более насыщенная. В этот раз программа посещения Афона у Президента России была короче. Тем не менее, важно, что именно в год 1000-летия русского присутствия на Афоне глава нашего государства посетил Афон.

– **Как братия Пантелеимонова монастыря восприняла приезд на Афон делегации Русской Православной Церкви?**

– В воскресенье на Божественной литургии с участием Патриарха и архиереев пел хор Троице-Сергиевой Лавры. Для братии монастыря это был настоящий праздник. Никогда на памяти ныне живущей в монастыре братии не было такой торжественной службы, не было такого хора из России. Но когда хор зашел впервые, у меня возникло ощущение, что

сделал, как сам выразился, слабую попытку «уяснить смысл праздника перенесения мощей св. Василия Рязанского» для Рязани и для рязанской Церкви. Степан Дмитриевич говорил о факте перенесения мощей святителя Василия Рязанского святителем Феодоритом после более чем 300-летнего их пребывания в Борисо-Глебском соборе в кафедральный собор кремля, как о церковно-политическом акте.

Яхонтов пишет: «Феодорит, можно сказать, закрепил за этим собором значение кафедрального собора, на место оставленного Борисо-Глебского, тем, что в 1609 году перенес мощи первосвятителя Рязанского св. Василия от Бориса-Глеба в новостроенный собор. Это было церковно-политическое деяние. «Святой хозяин» прибыл в свою святую вотчину. Внимание и сердечное влечение всего города стало к Архиерейской площади». Святитель Феодорит сделал все для того, чтобы память о святителе Василии не умерла.

Обретение мощей святителя Василия, Рязанского чудотворца, и перенесение их в Успенский (Христорождественский) собор послужило для Церкви началом торжественного прославления его памяти. Церковь с этого времени постоянно чтит его в числе святых, называя присным своим заступником и помощником в скорбях и напастях.

хор является неким диссонансом, потому что молодые, здоровые, сильные, крепкие голоса, эта молодость, эта мощь казалась на Афоне несколько избыточной. Конечно, когда совершается память великомученика и целителя Пантелеимона, приходят греки, представители других монастырей, но вот такого русского богослужения на Афоне, думаю, не было давно. Возвращались мы с паломниками в очень хорошем, добром, радостном настроении. Потом один из мирян, когда я отослал ему видео с афонскими звонами, так прокомментировал его: «Возвращение из рая».

– **Часто бывает так, что после какого-либо значимого торжества, знаменательной даты интерес общественности к этому событию пропадает. Что можно было бы сделать, чтобы люди больше обращались к наследию Святой Горы и к её значению?**

– Современный человек живёт в другом пространстве, он живёт событиями, и в том числе на информационном поле, поэтому такой акцент на 1000-летний юбилей присутствия русских на Афоне является важным именно для современного человека. Не столько важным для Афона, сколько для нас. Многие люди благодаря этому юбилею смогли впервые прикоснуться к афонской молитве, ведь богослужения со Святой Горы транслировались по телевидению. Многие люди задумались о том, что такое Афон. На протяжении оставшихся месяцев этого года в разных епархиях, в разных частях нашей родины будут проводиться конференции, выставки и другие события, связанные с темой Афона. И многие, многие люди, я думаю, благодаря этому заинтересуются темой Афона. И, надеюсь, придут к Богу.



**Невыдуманная история
Любовь, смирение, терпение...**

или Чему учит Афон

Солнце высоко. Печет. Земля под ногами жесткая, кое-где начинает трескаться. Пронеслась машина по проселочной дороге – кругом пыль. Взъерошенная, она повисла в горячем воздухе на несколько минут. Полевые ромашки склонили головки – молятся о дожде, изнемогая и скучая. Легкий ветерок прикоснулся к стебелькам и полетел на небо, чтобы передать смиренную молитву Отцу. И Отец, принимая воздыхания, дал ему облако живительной влаги. Синее и кучевое, оно разлилось теплым дождем, проникая в каждую трещинку, умывая каждый лепесточек... Такое состояние испытало сердце Георгия, когда он попал на Святую Гору Афон.

Первая поездка была экскурсионной. Удалось побывать в нескольких обителях. Сопровождал Георгия обрусевший грек, который жил и трудился на Афоне около двадцати лет. Говорят, что здесь присутствие Царицы Небесной ощущают практически все. Она – Игуменья Святой Горы. Если афонскому монаху задать какой-нибудь вопрос, даже самый простой, например, «сколько завтра трапеза?», он обязательно ответит: «Как Матерь Божья благословит...» Она встречает каждого паломника, приезжающего в Ее земной удел.

Одним из первых монастырей, в которых оказался Георгий, был Иверон. Там находится одна из главных святынь Афона – Иверская икона Пресвятой Богородицы. Попал он туда на пасхальной седмице. Именно в этот день, Светлый вторник, в обители совершался крестный ход с чудотворным образом. Георгий шел рядом с монахами, которые несли икону, и молился. Ему так хотелось прикоснуться к святыне! Он попросил Царицу Небесную дать ему такую возможность. И буквально через пару минут монах подпихнул Георгия под металлический поручень, на котором был закреплен образ. Сердце затрепетало от радости. Сама Богородица благословила на труды.

Недалеко от Иверского монастыря, в лесу, жил монах-отшельник.

– Давайте к нему сходим, – предложил грек-переводчик Георгию, – я вас с ним познакомлю.

Долго сидели в гостинице, разговаривали, пили чай.

– А можно к вам как-нибудь приехать, потрудиться во славу Божию? – ни с того ни с сего спросил Георгий, сам того не ожидая.

– Конечно. Приезжайте, – улыбаясь, одобрительно кивнул монах-отшельник, перебирая тихонько в руке четки.

По дороге в Карею – столицу Афона – Георгий вспомнил, что забыл в Иверском монастыре у монаха в келье две банки меда, которые тот ему подарил. Расстроился... Очень уж хотелось привезти домой этот мед. В афонском центре Карее Георгий познакомился с одним трудником. Он плохо говорил по-русски. Но из разговора Георгий понял, что у мужчины сильно болела спина – он постоянно прикладывал руку к пояснице. А медикаментов не было. Георгий отдал труднику свою аптечку – последствия травмы позвоночника заставляли всегда держать при себе необходимые лекарства.

– Ему нужнее, – подумал он, – может, это

Богородица меня направила сюда, чтобы помочь человеку... Господь всегда всё делает вовремя...

Через несколько дней Георгий снова встретил того трудника. Он улыбался и стал рассказывать, как быстро у него прошли боли в спине.

– Постой тут немного. Я сейчас тебе вернусь, – сказал он.

И в знак благодарности принес три банки меда. У Георгия даже слезы потекли... Недаром в одной древней молитве есть такие слова: «ибо кто отдает – тот получает, кто себя забывает – тот обретает». Вот так и Георгию подарили желанный им мед. Только в большем количестве.

Когда Георгий вернулся домой в Москву, через два месяца неожиданно позвонил грек-переводчик:

– Георгий, монах ждет. Ты что же, обещал приехать и не едешь? Уже и келью тебе приготовили...

Все дела бросил и полетел на Афон.

– Эвлогите (благословите), – приветствовал монах-отшельника Георгий.

– О Кириос (Господь благословит), – ответил он и повел гостя в келью.

Серые каменные стены, углы обросли паутиной, на железной кровати – постельное белье в пятнах, пол грязный, как в сарае, – такое ощущение, будто сюда не ступала нога человека десятком лет. Георгий привел келью в порядок, всё вычистил. Нашел на улице иконку Богородицы и повесил на стену.

Монах дал первое послушание – рубить дрова. Георгий взял перчатки и топор, который лежал рядом. А рукоятка была состругана из необработанной доски с занозами. Колоть дрова таким инструментом было невозможно. Монах наблюдал за происходящим издали. Георгий, конечно, старался, делал вид, что всё получается. Но на второй день возопил – кисти рук стали практически нечувствительными. Он подошел к монаху, снял перчатки и попросил другой топор. А отшельник улыбнулся и дал бензопилу.

С каждым днем Георгию поручали всё больше и больше послушаний: вымыть туалеты, сделать уборку на кухне, во дворе, накормить животных, полить растения...

Полы в доме были выложены плиткой.

– У тебя грязь. Вон, смотри! – строго указывал отшельник на мокрые следы на кафеле.

– Я только что убирал, – отвечал в недоумении Георгий, пожимая плечами, и думал: «Дождя ведь не было, да и на улице жара под сорок градусов...».

Видимо, монах, к которому часто приезжали гости, говорил им: «У меня тут россиянин слишком гордый, надо его смирать». В результате Георгий всё время ходил с тряпкой. Только протирал стол на кухне, как вдруг появлялись хлебные крошки, мука просыпанная, капли мякоти от помидоров. Вот так целый месяц с утра до вечера монах проверял терпение Георгия, смотрел, как он выдержит. А ведь до его приезда во всем доме была чистота и порядок...



Серебряное кольцо Рязанской земли

«...Тут были красивые и жуткие места, с непроходимыми болотами и глухими лесами, населенными птицей и зверьем... Вокруг многоводья – широкие луговые просторы, в вышине – пронзительная небесная синь с белопыльными облаками. Много легенд, связанных с этими местами, любят рассказывать селяне. Особенно любят здешние мальчишки рассказы о кладе разбойников, зарытом под большим дубом. Не одно поколение борисковских ребятишек искало заветный дуб, но так ничего и не нашли...» – описывает старинный краеведческий журнал село Борисково, расположенное в дремучих мещерских лесах.



Фото Максима КУЗНЕЦОВА

доступных деревеньках. Интересно, что «труднодоступность» осталась и в наше время, а школы вследствие этого факта давно нет.

В общем, в этот раз мой путь лежал в старинное русское село Борисково, затерявшееся в лесных чащах Рязанского района. Вариантов добраться туда несколько, можно попытаться проехать лесными тропами Спасского района, начинающимися в районе села Федотьево, а можно по извилистой дороге на село Деулино, столь любимое нашими байдарочниками. Ведь именно там протекает самая «туристическая» речка Пра.

Второй маршрут показался мне привлекательнее, и вот уже вскоре я сворачивал с оживленной трассы на дорогу к селу Ласково. Мне всегда нравилось это село, служащее своего рода вратами в Мещерское лесное царство, здесь родина святой благоверной княгини Февронии Муромской, которая со своим мужем князем Петром стала небесной покровительницей семейного счастья и благополучия. Однако весьма печалит, что в таком богатом селе не нашлось средств на настоящую церковь, не говоря уж о памятнике Петру и Февронии. А ведь памятники им теперь установлены во многих городах России.

Одна только невзрачная часовенка стоит неподалеку от сельского кладбища, да и та не идет ни в какое сравнение с часовней, построенной в расположенной неподалеку деревне Кельцы. Покровская часовня в Кельцах, выполненная из дерева, столь красиво и органично вписалась в окружающий пейзаж, что невольно хочется оста-



Протоиерей Сергей Чушкин

Не составило труда найти и описание местной церкви: «Деревянная церковь на каменном фундаменте в селе Борисково Спасского уезда была построена на средства прихожан в 1899 году. В 1909 году была выстроена деревянная колокольня на каменном фундаменте. Церковь и колокольня были крыты железом. Престолов в храме было два: в настоящей – холодной – в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы; в теплой – в честь Богоотца Иоакима и Анны», – сообщила архивная справка. И далее по мере важности здесь же информация о том, что «в селе имелась одноклассная церковно-приходская школа с 1898 года и размещалась она в доме учительницы».

К слову, меня всегда удивляло, что в Российской империи, вопреки расхожим штампам из советских учебников истории, школы были даже в самых отдаленных и трудно-

новиться и перекреститься на ее резной куполок, увенчанный православным крестом. Но, надеюсь, у жителей села Ласково всё еще впереди. А у меня впереди дорога, которую с обеих сторон обступили вековые сосны.

Пожары 2010-го года оставили чудовищные прорехи в здешних лесных массивах, теперь неспешно зарастающих кустарником и березками. Проезжаю рядом со знаменитыми лесными озерами – Ласковским и Уржинским, где уже скоро берега будут полны отдыхающих от городской суеты.

На развилке сворачиваю по указателю на Борисково, дорога грунтовая, но хорошо накатанная. Вот наконец и само Борисково. Оно не очень большое, но какое-то уютное, тёплое. Церковь, как правило, одна из главных достопримечательностей наших сёл, просматривается еще издали.

Храм в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы довольно интересной архитектуры, нехарактерной для рязанской глубинки. Внешне церковь выглядит весьма крепкой, и даже не подумаешь, что ей более ста лет. А служит в ней необычный батюшка – протоиерей Сергей Чушкин. Необычен он тем, что является выпускником Санкт-Петербургской академии художеств. Выставки его картин с успехом проходили в галереях и музеях нашего города и области. Долгое время отец Сергей являлся настоятелем храма Спаса-на-Яру в городе Рязани, где собственноручно воссоздал росписи. В храме сложилась дружная община, и многие прихожане стали приезжать на новое место его служения. Сейчас в этом отдаленном, но не забытом Богом уголке существует крепкий приход.

Пофотографировав окрестности и погуляв по деревенским улочкам, я отправился в обратный путь.

Буквально через несколько дней после моей поездки в Борисково на официальном сайте Рязанской епархии появилось сообщение о том, что протоиерей Сергей Чушкин попал в аварию и в тяжелом состоянии доставлен в больницу. Сейчас батюшка чувствует себя лучше. Его прихожане, многочисленные духовные чада усердно молятся о его здравии и собирают средства на лечение батюшки, вдовца, отца семерых детей, трое из которых ещё несовершеннолетние.

Максим КУЗНЕЦОВ, Рязанский р-он

PS. От имени всей редакции мы просим наших читателей помолиться о здравии тяжело болящего протоиерея Сергея, много сделавшего для Церкви Божией.

На приходе

«На ветрах веры и любви»

Храмы на Троицу благоухают травами и цветами. Березовые веточки в руках прихожан, юные березки, установленные накануне, усталый травой пол, – всё это приметы любимого летнего праздника. Так было и в этот день в Троицком храме поселка Тума, что в Клепиковском районе.

Этот старинный просторный храм вместил сотни православных, которые пришли пешком, приехали на автомобилях, автобусах, велосипедах. Глава Тумского поселения В.В. Лазарев первым делом обратил мое внимание на посвежившие росписи, коими украшен весь этот поразительно величественный храм. Их отмывали местные прихожане, в основном, старушки, которые бесстрашно забирались на 8-метровую высоту! На росписях всеми красками заиграли великолепные картины, выполненные учениками Васнецова на сюжеты Священного Писания, а святые лики словно ожили и с любовью смотрели на богомольцев, как и сто лет назад.

Тумские жители любят свой храм, гордятся его историей и главное – хранят и возрождают вековые традиции. Ведь как встречали праздник Троицы раньше? На родительскую субботу поминали усопших, шли на кладбища. После богослужений славил Господа в каждом доме, молодежь водила хороводы, накрывали столы, где кормились странники и паломники, даже красили яйца... в зеленый – цвет Святого Духа.

Вот и в этот жаркий июньский день мы как будто окунулись в прошлое. После Литургии в 12 часов в сквере напротив храма развернулось праздничное действо. Организаторами его были руководители Православного детского клуба «Кораблик». Концерт начался с исполнения хором моей песни с одноименным названием. Для меня



как автора это было, конечно, волнительно, но всё, что последовало далее, было превыше всех ожиданий.

Дети в русских народных костюмах, с венками из листьев и цветов на головах дали такое хорошо поставленное и, главное, так искренне преподнесенное ребятишками представление, что наворачивались слезы. Сказка про Красную Шапочку приобрела новый духовный смысл. Ведь злой волк стал добрым после того, как вдохнул аромат освященных в храме цветов, которые вместе с пирожками принесла внучка для больной бабушки. Я тоже перед этим получила букет цветов из рук трехлетней Софийки, которая строго мне сказала: «Понюхай!» И я, конечно, тоже поняла, для чего мы все вдыхаем аромат цветов! Чтобы стать добрее!

Расположившиеся в тени зрители... Как они отгадывали загадки, выбегали для участия в хороводах, подпевали знакомые песни. Вот она радость несказанная, спасительная! Особенно было необычным и трогательным участие в хороводе, «ручейке» настоятеля храма – отца Михаила! Гулянье было, действительно, всенародным.

После представления все дети прямо в храме, за длинными столами вкушали щедрое угощение: сладкие пироги и пирожные, фрукты и лимонный чай. Меня поразило в храме место для малышей, где расположились маленькие столики, стульчики, множество игрушек. Отец Михаил как многодетный папа хорошо понимает психологию детей, возможности их восприятия, степень усталости. Как мудро было создать детский уголок, как это уместно и правильно. Ведь такая забота о душах младенцев подтверждает слова Спасителя: «Не препятствуйте детям приходить ко Мне». И дети приходят, вместе с родителями – большими семьями.

Кто кого сегодня приводит к вере, протаптывает дорогу к храму? Конечно, без старшего поколения, без таких, как например, 90-летняя Екатерина Михайловна, тумская подвижница, не пропустившая ни одной службы, невозможно духовное возрождение России. Но мы сегодня присутствуем при уникальном явлении, когда взрослые воцерковляются через детей.

«Я смотрел на выступающих детей и не мог сдержать слёз», – сказал глава семьи, с которой дружим мы много лет. Это благодатные слёзы, которых не стоит стесняться даже мужчине. Это родительские слезы нашей надежды!

«Плыви, кораблик наш, плыви на ветрах веры и любви И наших близких не забудь,

мы всех возьмём с собою в путь,

Кого мы любим всей душой, и тех, кто счастья лишён! Матросам маленьким по силам этот путь!»

Софья НИКУЛИНА / Фото автора

Победителем Рязанского областного конкурса преподавателей основ православной культуры (ОПК) стала Ольга Ивановна ЕРЁМКИНА, преподаватель мировой художественной культуры и основ религиозных культур и светской этики Шиловской школы № 3. С ней встретилась Ирина ЕВСИНА.



Аргументы и факты

– Известно, что предмет «Основы православной культуры» единственный, который могут выбрать или не выбрать родители для изучения в школе своим чадам. В вашей школе сто процентов родителей выбирают ОПК. Как Вам удаётся их убедить в его необходимости, какие Вы приводите аргументы?

– Начинаем с того, что проводим родительские собрания, которые обычно проходят весной в третьих классах. Здесь родители будущих четвероклассников выбирают для своих детей один из 6 модулей, состоящих из: православной культуры, основ буддийской культуры, основ исламской культуры, иудаизма, светской этики и общих основ религиозных культур.

Учитывая наш менталитет, разговор идёт в основном вокруг светской этики и ОПК. И это очень важный этап.

А начинаю я родительские собрания всегда с мультфильма. Родители, конечно, не ожидают этого и смотрят на меня удивлёнными глазами. Вроде как должны услышать другое, а я предлагаю им послушать песню из мультфильма о крокодиле Гене и Чебурашке «Голубой вагон». А потом спрашиваю родителей: «Какое ваше отношение? Что вы думаете о герое мультфильма?» Ну, родители говорят: «Нормальное отношение к этой песне. Мы все любим этот мультфильм, этих героев». А я говорю, что у моих четвероклассников отношение к этой песне несколько иное. Тут недоуменное молчание. Тогда я повторно включаю куплет: «Может, мы обидели кого-то зря? Календарь закроет этот лист. К новым приключениям спешим, друзья! Эй, прибавь-ка ходу, машинист!» То есть, если мы подставили кому-то ножку, тот получил синяк, то мы, не обращая на это внимания, двигаемся дальше. Ничего страшного – календарь закроет этот лист», а завтра можно...

– У Эдуарда Успенского много таких весёлых песенок, каверзных, несущих такой коварный смысл.

– Вот мы и прислушиваемся к одной из них. И тут родители уже начинают понимать её смысл, тем самым получив светский посыл на изучение ОПК. Нравственность, наше поведение – вот что мы будем изучать на этом уроке. Дальше переходим непосредственно к православной составляющей. И тут я задаю родителям вопрос: «А вы крестили своих детей?» Как правило, не прошу публично отвечать, но так как мы в школе, народ уже автоматически поднимает руки. Поднимают руки все. «Вот, говорю, вы уже сделали первый шаг к православию. А зачем вы крестили детей?» Тишина... «А ваши дети носят крестик?» Да – море рук. «А зачем это, а почему именно крестик, а не что-то другое мы надеваем?» Тоже тишина. «А кто такой Иисус Христос? Кому мы молимся, Бог это или человек?» Тут вообще тишина. «А зачем мы причащаемся?» Тоже тишина, хотя многие причащаются, очень многие.

А однажды один родитель амбициозно так заявил: «Я не причащался, и детей не буду причащать. И с какой стати я буду целовать руку священнику?» Знаете, я была даже рада этому вопросу. «Ну, во-первых, – отвечаю я ему, – если бы Вы в 4 классе учились, Вы бы знали, что целуем руку не самому священнику как таковому, а в священнике мы видим образ Христа, так как он рукоположен был от Самого Христа через апостолов и их преемников-епископов. И еще – мы целуем руку в то место, в которое были вбиты гвозди. Мы за Причастие благодарим Христа, целуя Его раны». И снова – тишина, все молчат. Он сказал: «Извините, я не знал». И все родители задумались: «А ведь многого мы не знаем! Может быть, не так уж и плохо то, чему учит православие?»

Спрашиваю родителей: «Скоро Пасха, вы будете красить яйца, печь куличи, делать пасху?» Все отвечают, что «да». «А зачем всё это делается, почему?» Родители молчат. Тогда



Образование Выбор своего,

или Как крокодил Гена и Чебурашка помогают выбрать ОПК



я им говорю: «А если ваши дети будут изучать православную культуру, то они будут это знать и вам расскажут».

После таких аргументов все родители выбирают ОПК. Сейчас происходит удивительный процесс, когда дети просят своих родителей тому, что знали их прабабушки. Другого выхода сейчас нет. Нас долго отлучали от наших традиций. Мне за 50 лет, и нас уже не пускали в храмы. На Пасху кордоны учителей стояли перед церковью.

– А какие аргументы Вы приводите родителям из мусульманских семей, предлагая модуль ОПК?

– Я им рассказываю обо всех модулях. Как-то ко мне пришла семья чеченцев. Они послушали, и папа сказал: «Мы подумаем...» И когда наступило время собрания, они выбрали православие. Потом мы с ними встречаемся, и я у них спрашиваю: «Что же повлияло на ваш выбор?» Он говорит: «Как Вы относитесь с уважением к нашей культуре, так и мы должны знать культуру того места, где живём». А перед этим у нас в школе был концерт, где дети из этой семьи танцевали лезгинку, девочка рассказывала стихи на чеченском языке. Их все очень тепло принимали. И я поняла, что с такими родителями нужно встречаться индивидуально и вести с ними разговор по-особому.

Всему свое время

– Ольга Ивановна, как Вы сами пришли к вере? Вы с детства были верующим человеком?

– Нет, наше государство в своё время сделало всё, чтобы веру вытравить. Я же говорю, что у нас в Шилово ставили кордоны, чтобы мы, дети, в храм не ходили. А в семье иконы прятали, лежали они завернутыми в чистую тряпочку в сундуках. И я так понимаю, что эти иконы передавались из поколения в поколение. Вера была в нас как бы законсервирована, лежала под спудом. Как сказал один священник: «Всему своё время».

Что-то во мне перевернулось, открылось, стало вставать на свои места, когда я три года назад попала на курсы по изучению всех шести модулей в Рязанский институт развития образования. Тогда мне очень запомнилось выступление отца Сергия Рыбакова, который делился с нами своим опытом общения с родителями. И у него прозвучала такая фраза: «Если мы не хотим оказаться в доме престарелых и инвалидов на старости лет при живых детях, то давайте изучать православную культуру, которая несёт в себе духовные ценности. Ведь никто же в старину никогда не отправлял своих родителей в какие-то богадельни. Богадельни для чего были? Для совсем уж одиноких. И даже ни у кого не было такого опасения, что к старости за ненадобностью родителей куда-то могут отвезти дети ради своего благополучия». И вот тут я приезжаю домой с курсов и вспоминаю, что у меня же есть фильм про дом-интернат для престарелых, который я снимала, когда работала на шиловском телевидении.

Я тогда брала интервью у стариков, у которых есть дети.

Приезжаю домой, делаю из него маленький фильм на 4 минуты и показываю своим родителям. Часто молодые родители приходят с апломбом – «вот мы сейчас Вас на лопатки положим с Вашими доводами». Посмотрев этот фильм, даже мужчины плачут... Я им тогда говорю: «Если не будем воспитывать детей по заповедям Божиим, то и сами можем оказаться в таком месте». А нас далеко возить не надо – дом престарелых от нас в 15 минутах езды. Потом притчу им рассказываю «о корытце», когда ребёнок стал строгать для своих родителей корытце после того, как они его престарелого дедушку стали отдельно за печкой кормить из-за его неуклюжести за едой. Так постепенно у меня накапливаются аргументы в пользу того, чтобы дети в школе изучали основы православной культуры.

– Получается, что весь Ваш опыт предыдущей жизни Вам очень пригождается?

– Это так. Я ведь работала не только на шиловском телевидении, но и в нашем замечательном Доме детского творчества, вела там кружок журналистики и сотрудничала тогда с вашим журналом «Ступени». Моя ученица Вика написала Вам тогда несколько заметок. Публикации в «Ступенях» ей очень помогли в творческом конкурсе при поступлении в университет.

– Да, интересно. Оказывается, мы с Вами коллеги, заочно давно знакомы. Но как получилось, что Вы работаете в школе?

– Я по первому образованию технарь, закончила станкостроительный техникум, поняла, что это не моё, и потом пошла учиться в Московский университет культуры и искусств по специальности «педагогическая деятельность». Кроме ОПК, я в школе ещё преподаю музыку и мировую художественную культуру.

Свеча радости

– Трудно ли Вам было готовиться к конкурсу, кто Вам помогал? Как Вам удалось стать победителем, имея за плечами не такой уж большой срок ведения основ православной культуры в школе?

– К конкурсу мне было готовиться совсем нетрудно. Все материалы, которые я для него готовила, были апробированы на уроках. А помогал мне к нему готовиться, как Вы сами заметили, мой предыдущий профессиональный опыт. Но без помощи нашего шиловского духовенства я бы никогда не справилась с задачами, которые ставит мой предмет. Наши занятия по ОПК проходят в очень разных форматах. Особенно все дети любят экскурсии и паломнические поездки. Мы уже обошли и объехали все наши шиловские храмы. Особенно всем запомнилась поездка в Крестовоздвиженскую обитель в селе Красный Холм. Мы туда добирались весной, по бездорожью, часть дороги шли пешком. Но любовь, с которой встретил нас батюшка Иоаким, покрыла все наши невзгоды.

Он разрешил ребятам взять свечей, сколько они хотели, и зажечь их. Храм озарился ярким светом, и у всех создалось праздничное, радостное настроение. Один мальчик спросил меня, когда мы возвращались назад: «А что, в храме всегда праздник?» Я думаю, что он это запомнит на всю жизнь и уже сам придёт в храм, чтобы побывать на празднике вновь.

– А как Ваша семья отнеслась к Вашему, можно сказать, преображению?

– Муж – положительно, он одобрил новое направление моей педагогической деятельности. А дети, сыновья... Они уже взрослые. Выбор всё ещё остаётся за ними. Вот про внучку особый разговор. Ей сейчас 6 лет, а когда ей было 4 годика, то, увидев на иконе преподобного Серафима Саровского, она сказала: «Я знаю его! Когда я была большая, я к нему ходила. И он мне давал лекарство. Не горькое». Я очень удивилась. И мы почти сразу поехали в Дивеево к Серафиму Саровскому, и она подошла к его мощам, как будто его знала. С тех пор у неё в комнате стоит икона батюшки.

– Чем лично для Вас был полезен этот конкурс?

– Главное – тем, что от выступающих больше узнала о новых для меня святых и святынях Рязанского края, потом, конечно, интересно было послушать у других педагогов методику уроков. И очень важно присутствие на конкурсе первых лиц. В жюри у нас была министр образования Рязанской области О.С. Щетинкина, митрополит Рязанский и Михайловский Марк. Такое внимание к предмету, который мы ведём, даёт огромный стимул.

– Спасибо, Ольга Ивановна, за интересный рассказ о Вашем уникальном опыте. Надеюсь, что мы с Вами непременно встретимся в ближайшем будущем, и Вы расскажете нашим читателям о поездке в Иерусалим, которую Вы получили как награду за первое место в конкурсе.

На фото: О.И. Ерёмкина с учениками в Красном Холме

Люди Церкви

На Рязанской земле, в Спасском уезде было когда-то ныне исчезнувшее село Климентовский Погост. В нём издавна действовал храм во имя священномученика Климента, папы Римского, пострадавшего за Христа в конце I века. Храм упоминается в писцовых книгах 1636 года. Оттуда произошли благочестивый род и фамилия наших друзей.

Предки Александры Евгеньевны Добромысловой (урожденной Климентовской) во многих поколениях служили там у Престола Божия. В Государственном архиве Рязанской области есть сведения о священнике Афанасии Иоанновиче Климентовском, исполнявшем должность благочинного в начале XIX века. В его округ входила Успенская церковь села Жерновище, где состоял диаконом Глеб Кириллов, выходец из села Катагоща Михайловского уезда, один из предков нашего рода. Значит, наши прародители общались по службе ещё два века назад.

Имя Климент в переводе с латинского означает «милостивый», а также «кроткий, спокойный, тихий». Удивительным образом эти душевные качества отразились и в характере многих представителей этого старинного рода. Явно небесный покровитель помогал им на протяжении веков перенести все потрясения и беды трагических времён.

Папа Александры Евгеньевны – Евгений Алексеевич Климентовский – с отличием окончил Рязанскую духовную семинарию в 1914 году. Тогда же он обвенчался с Зинаидой Александровной Полотебновой, дочерью диакона из села Реткино. Они познакомились, когда он ещё студентом провёл занятия по Закону Божию в Епархиальном училище, где она училась. Вскоре он был рукоположен во священника, служил поначалу в сельских храмах Рязанской и Тамбовской областей, затем в Рязани. В семье Климентовских родилось пять девочек: Анна (1915 год), Мария (1918), Ольга (1921), Лидия (1924), Александра (1925).

После революции 1917 года начались хождения по мукам для отца Евгения, так же как и для тысяч его собратьев по православной вере. В 1920-1950-х годах он вынес более 20 лет тюрем, лагерей, ссылок. В 1925 году, когда младшей дочке Шурочке не было и месяца, его осудили за хранение и распространение религиозных книг и сослали на 3 года в Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН), где он работал медбратором в лазарете.

После Соловков отец Евгений вернулся в Рязань, но ему как «лишенцу» здесь жить не разрешили, и он был выслан в г. Козлов, затем в г. Раненбург. В 1933 году он был вновь арестован и сослан на 3 года в г. Каргополь Архангельской области. Окончил он дни свои в 60 лет, измождённым и больным, в ссылке, в Казахстане. В годы безумных гонений на Церковь погибли ещё два священника рода Климентовских: дедушка Александры Евгеньевны – отец Алексей (Александрович) и двоюродный брат отца Евгения – отец Александр (Васильевич).

Матушка Зинаида Александровна бедствовала без мужа



Милостивый ангел Климентовских

с пятью детьми в маленьком домике на улице Затиной, недалеко от Входаиерусалимского храма, где служил до ареста её супруг. Ей, учительнице по профессии, пришлось трудиться землекопом на пристани у Трубежа, возить вагонетки с песком... На другую работу её, жену репрессированного, никто не брал. Вечером она спешила к дочкам. Дома было часто холодно и голодно, но постоянная усердная молитва, посещение храма, взаимная любовь и согласие, помощь прихожан поддерживали семью ссыльного батюшки. Зинаида Александровна, сама глубоко верующий и духовно стойкий человек, привила эти качества и своим дочерям. Она говорила им: «Молитесь, и Господь нас не оставит». Они всегда хранили этот завет и платили ей глубоким благовоением, любовью и заботой до конца её дней.

Вместе с мамой сёстры часто ходили в храмы, где служил владыка Иувеналий (Масловский). У них всех с детства был тонкий слух и хорошие голоса. Владыка любил, когда на клиросе пели или читали старшие девочки Аня и Маруся. Высокого роста, с благородными чертами и голубыми лучистыми глазами, величавый, он умело руководил богослужениями. В то же время он был очень добрый, заботливый, душевный человек. Сам живший очень бедно, он постоянно помогал репрессированным священникам и их семьям.

Александра Евгеньевна любит вспоминать, как однажды осенью к ним пришёл келейник владыки и снял мерку с её ноги – тогда 4-летней Шурочки. Владыка жил неподалёку, напротив Благовещенской церкви. Вскоре ей принесли чудесные «бурочки» – мягкие, тёплые синие сапожки на зиму. А над самым владыкой уже нависала тень мученической кончины, которая последовала в 1937 году.

Так росли сёстры Климентовские в те трудные, голодные,

подчас страшные годы. Но все они прилежно трудились всю жизнь, получили хорошее образование. Анна Евгеньевна стала преподавателем иностранных языков, после выхода на пенсию много лет была секретарём владыки Симона (Новикова), печатала и переводила для него.

Мария Евгеньевна трудилась бухгалтером в Борисо-Глебском соборе и в Епархиальном управлении. Любила выращивать цветы, украшая там территорию. Ольга и Лидия Евгеньевны стали медсёстрами.

Младшая из сестёр, Александра Евгеньевна, с отличием окончила Московский фармацевтический институт, преподавала биохимию в Рязанском медицинском институте, защитила диссертацию. Потом работала в политехническом институте. Тогда, в советское время, в церковь приходилось ходить тайно, скрываясь, чтобы не узнали на работе. Но верность христианскому пути всё преодолевала. Выйдя на пенсию, Александра Евгеньевна по благословению владыки Симона учила ребят Библейской истории в духовном училище и семинарии. Почти 20 лет она вместе с сёстрами пела в хоре Покровской церкви села Храпово. После безвременной смерти мужа воспитала детей, Марию и Александру, ставших врачами. Профессию врача получили и племянницы Александры Евгеньевны, Людмила и Елена. Внучка Машенька сейчас тоже учится на доктора. В этой приверженности медицине, в стремлении облегчать страдания людей сказывается прекрасная семейная черта – милосердие.

Недавно мы радостно отмечали 90-летие Александры Евгеньевны, нашей дорогой тёти Шуры! Приходили родные, друзья, было много цветов, особенно белых роз. Звонили из Рязани, Москвы, Петербурга, с Украины. Её многие знают и любят за бесконечную доброту и постоянную молитву за всех. Она говорит, что всегда хотела иметь много друзей. И друзьями становились все, кто ощущал тепло и свет, исходящие из её открытого людям, верующего, любящего сердца. В ней удивительно сочетаются искреннее смирение с твёрдостью убеждений, почти ангельская кротость с необыкновенной силой духа.

Наши семьи по близости духовных корней и сходству мировосприятия всегда были в дружеском сердечном общении. Мою матушку, Валентину Ивановну, Климентовские считали своей шестой сестрой. На скромных семейных праздниках, в доме тёти Шуры и у нас, звучали духовные песнопения, воспоминания, стихи о юности, о войне, о милых и родных людях. Пелись песни о любви, о дружбе, о природе, о светлом и добром, что есть в жизни. Например, такие: «Из страны, страны далёкой», «Быстры, как волны», «По небу полуночи»... Грустно, что об этом теперь приходится говорить в прошедшем времени... Но где есть вера, там жива и надежда, и сестра их любовь. Всё истинное, доброе и светлое не может исчезнуть навеки.

Александр КАТАГОЩИН

На фото: О. Евгений Алексеевич и Зинаида Александровна Климентовские с детьми: Анной, Ольгой, Марией, Лидией, Александрой. 1931 год.

Наш календарь

7 июля Православная Церковь отмечает великий праздник – Рождество святого Иоанна Предтечи.

Вероятно, все хорошо знают жизнь святого Иоанна Предтечи. Мы знаем, прежде всего, что он крестил в водах реки Иордан Самого Спасителя мира. Нам также хорошо известно, что он был Предтечей Господа Иисуса Христа, то есть «предшествовал» Спасителю, «уготовал пути Его». Своей проповедью о приближении Царствия Божия и призывом к покаянию в грехах святой Иоанн Предтеча готовил иудейский народ к проповеди Иисуса Христа. Тем самым он почитается еще и как пророк. По этой причине его порой называют последним пророком Ветхого Завета и первым пророком Завета Нового.

Ветхозаветные пророки были призваны к проповеди о грядущем Мессии, и в этом смысле им последует святой Иоанн, указывающий уже на Мессию пришедшего. «Вот Агнец Божий, Который берет на Себя грех мира», – говорит он, показывая на Христа (Ин. 1:29). Эту сцену знают даже далекие от православия люди, благодаря картине А. Иванова «Явление Христа народу».

Пророки настоящие и лживые

Пророческое служение святого Иоанна Предтечи – повод вспомнить о том, что такое вообще пророческое служение и пророчество в православии. Сегодня, к сожалению, эти понятия даже в церковной среде нередко понимаются в корне неверно.

Часто приходится слышать, как даже воцерковленные люди ищут и находят «пророчества» о том, что же в будущем будет в России и в мире. Да, несомненно, это не может не волновать. Но часто в таких случаях люди чересчур увлекаются поисками в ущерб собственной духовной жизни. Немало есть и тех, кто пытается отыскать каких-нибудь прозорливых «батьшек» или «матушек», чтобы узнать и свое личное будущее. В итоге, к старцам нередко едут не для того, чтобы получить духовный совет и выполнить его, и иногда даже не для того, чтобы попросить молитв. Едут, чтобы узнать о своем будущем, а порой и для того, чтобы спросить о какой-нибудь бытовой ситуации... Еще хуже, когда в погоне за предсказаниями о своей судьбе люди находят псевдоправославных старцев или стариц, а то и вовсе обращаются к пособникам нечистой силы – «гадалкам», «ясновидящим» и «яснослышащим».

Проблема состоит в том, что человек в сегодняшнем мире, с его культом потребления и девизом «бери от жизни всё», как правило, излишне озабочен материальным благополучием. Люди порой просто не хотят слышать что-то о «далеком» Царствии Небесном, поскольку желают увидеть благополучие здесь и сейчас. А если не получается, то и бегут узнать, когда же всё наладится, не желая потерпеть и не понимая, для чего Господь попускает им те или иные испытания. Трудиться ради «далекого» Царствия тоже часто не интересно, но хочется получить нечто видимое и осязаемое здесь и сейчас. Однако духовная жизнь подразумевает работу над собой, борьбу со страстями и греховными привычками.

Подлинные пророки как раз и проповедовали о необходимости покаяния, исправления жизни. Об этом, как правило, люди не желали слышать, потому не случайно пророки были часто гонимы почти во все времена. О предстоящих бедствиях пророки говорили народам постольку, поскольку хотели их отрезвить и перед лицом опасности побудить их исправить свою жизнь. Они напоминали о грядущем наказании за грехи.

Зачем нам знать, что будет в ближайшем будущем со страной или с каждым из нас, если это не поможет в деле нашего спасения? Только тогда знание будущего имеет для человека духовную пользу, когда он делает соответствующие выводы и корректирует свое поведение с прицелом на вечную жизнь. Только для этого и старцы могут сделать человеку какое-то предсказание.

А вообще, мы знаем, что будет Второе пришествие Христа и всеобщий Страшный Суд. Знаем, что рано или поздно малый Страшный Суд ждёт и каждого из нас – когда умрем. Это – пусть без указания конкретных дат и сроков – знает о себе каждый без исключения. Разве этого уже не достаточно для спасения? Так и будем об этом помнить всегда – ежечасно и ежеминутно. «Во всех делах твоих помни о смерти своей, и вовек не согрешишь» (Сир. 7:39).

В завершение снова вспоминаются слова святого Иоанна Предтечи: «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» (Мф. 3:2). Откликнемся на них всей душой, всеми мыслями и делами своими!

Священник Евгений АЛЕНИН,
зав. кафедрой Священного
Писания РПДС

Спасающая «Родовая земля»

Книга иркутского писателя Александра Донских заслуживает особенного внимания хотя бы потому, что именно её недавно ушедший от нас Валентин Распутин сравнивал – ни больше, ни меньше – с шолоховским «Тихим Доном». Книга выпущена в 2015 году рязанским издательством «Зёрна».

Это не дамский роман, хотя на обложке изображена милая девушка – одна из главных героинь, – и не традиционная «деревенская» проза, хотя в аннотации сказано, что герои произведения – сибирские крестьяне. Это, скорее, развёрнутое эпическое повествование в сочетании с психологической драмой, роман-осмысление, роман-предупреждение. Действие его разворачивается в Сибири, в приангарском селе в один из самых, пожалуй, тяжёлых моментов русской истории – с 1914 по 1918 годы.

Таких книг вообще в литературе немного, и их очень мало в отношении того периода времени, о котором идёт речь в романе: Первая мировая война, события русских революций.

В центре повествования – семья Охотниковых: несколько поколений сибирских крестьян, крепких, успешных хозяев, сельской элиты. Автор знакомит нас с героями весной 1914 года. Мировые потрясения ещё впереди, до начала 1-й мировой войны несколько месяцев, однако, семью уже раздирают личные драмы, и приносит разлад в семью младшее поколение Охотниковых – юные Василий и Елена, – что закономерно. Разлад постепенно проникал во все сферы русского мира, готовилась и удобрялась почва для принятия людьми общественной катастрофы, и существенную роль в этом разладе сыграл слом векового жизненного уклада и традиций, и – что самое страшное – потеря веры.

И всё-таки исцеление героев происходит: впитанные с молоком матери представления о добре и зле, правде и лжи, совести, крепкие крестьянские – христианские – корни не позволили им безвозвратно скатиться во зло. Пройдя через мытарства «блудные дети» возвращаются к своим корням – на родину, к «родовой», как называет её автор, земле как к прибежищу, как к источнику духовной силы, мудрости и спасения.

Авторский оптимизм едва ли был бы возможен, если бы события описывались, что называется, «по горячим следам». Тогда, в начале XX века, казалось, что у России больше нет будущего. Но вот прошло 100 лет, жизнь многое расставила по местам: устояла страна, возвращается в сердца людей вера, а последние годы дают надежду и на возрождение России как сильной державы, и на возрождение народного духа.



Любовь КАНТАРЖИ

Литературный «Благовест» «Живые помощи»

Как мы обычно приходим к Богу? После многих страданий в жизни, когда и положиться-то более не на кого. Вот и у Марии, нашей знакомой, одно несчастье на другом. Хотела уберечь сына от мужа-пьяницы, развелась с ним, а сын вырос – ещё больше горя принёс: до того допил, что в тюрьме оказался. Пошла Мария от отчаянья в храм, да так и приросла к церкви. Новый мир узнала, молиться начала, от сердца, своими словами. Господь всякие молитвы принимает, лишь бы искренне, с верою.

Пригласили мы как-то Марию в деревню отдохнуть. Пошли мы с ней по ягоды на костинские холмы, вдоль Оки. Клубники полевой – видимо-невидимо, идём по полянам, только крупную берём. Устали, сели отдохнуть, перекусить.

Глядь, – а сумочку с едой где-то оставили. Где? Когда? Попробуй, отыщи! Я расстроилась, а Маша говорит:

– Ничего, сейчас помолимся, попросим Иоанна Воина помощь и обязательно найдём!

Пошли мы наугад обратно, Маша по пути всё к Иоанну Воину обращается. Шли, шли... и прямо на нашу котомочку в высокой траве наткнулись! Ну что тут скажешь?!

В то лето ещё один случай вышел. Решили мы Маше есенинские места показать. Прямой дороги до Константинова нет, надо с пересадками добираться. Доехали до развилки, голосуем. Все мимо проносятся, никто не хочет трёх незнакомцев брать. А летнее солнце припекает, жарко.

– Пока машин нет, идите в тень, под деревья, – говорит южанка Маша. – А я тут постою, помолюсь...

Не успели мы до деревьев дойти, как сзади слышим скрип тормозов. Поворачиваемся: рыжий бензовоз с надписью «огнеопасно» встал у обочины и нас зовёт:

– Эй, молодёжь! Я до Федякино, вас подбросить?

Конечно, подбросить. Только как втроем в кабину войдём? Друг на дружку наваялась, всё же уселись. Тесно, душно, страшновато (сзади – цистерна с бензином), зато едем. Вышли, поблагодарили водителя. Идем, вспоминаем поездку, смеемся. Вот ведь, все проезжали, а этот сам остановился. Вдруг меня осенило, спрашиваю с подозрением:

– Маш, а Маш, а ты кому молилась-то?

– Как кому? Завтра же день Илии Пророка, я вспомнила, ему и помолилась.

– Или Пророку? Который на огненной колеснице на небо вознесен был?! То-то мы на «огнеопасной колеснице» и домчались!

– Ты уж, Мария, – говорим, – в следующий раз ещё какого святого вспомни, чтоб не так рискованно ехать!

А обратно попутная до самой нашей деревни довезла...

Раз уж весёлые случаи вспомнились, расскажу, как водила наших гостей, иностранных студентов, в Солотчу, через реку



Ирина Иванова в Сказочном музее пощуповской игрушки

Оку. Надо же показать наши прекрасные места. Студенты – Моника, Бартоломей, Зуска, Сильвия, Гиацинт – любопытные, все им у нас, русских, «любопытательно»: какие национальные блюда, обычаи, какие песни... Мы с мужем по очереди их на экскурсии водили: один ведёт, другой по дому дежурит. На весь день собираемся, поэтому надеваю перед дорогой на пояс ленту с молитвой «Живый в помощи Вышнего в крове Бога Небесного водворится...», её в народе ещё «живые помощи» называют. Удивились ребята, спрашивают: «Зачем это?»

– Это чтобы Господь нам в дороге помогал, – отвечаю.

Переглянулись они с недоверием, но из вежливости промолчали. Пришли мы к реке, переправились на старом пароме через Оку (денег, кстати, с нас паромщик брать отчего-то не стал, махнул рукой), а дальше пешком километров семь с гаком надо идти по просёлочной дороге. Километра не прошли, подъезжает сзади УАЗик, и водитель предлагает:

– Садитесь, подвезём до прудов (почти полдороги). Когда вышли из машины, оглянулись назад, а над

Пощупово – гроза страшная. А у нас солнышко, птички поют. Идём, фотографируемся. Ребята разыгрались на воле: то на раскидистую ветлу залезут, то хоровод вокруг берёзки водят...

Побывали мы, где смогли, в Солотче, ещё бы остались, да нельзя: нас предупредили, что последний паром в семь вечера отходит. Прибавили мы обратно шагу, но всё равно не рассчитали: минут двадцать осталось до семи, а мы речку на горизонте лишь видим. Неужто в поле под кустом ночевать придется? Вот это экзотика будет! Оглядываемся на Солотчу, а гроза уже туда переметнулась, на тёмном фоне радуга двойная играет. Красиво, но не избежать скорого дождя. Что делать? Откуда ни возьмись, сбоку выворачивает грузовик, и нас всех водитель на душистое сено зовет забраться. Так гордо, на грузовике, на паром в последнюю минуту и въехали. А там и до сельмага на нём же прокатились! «Вива, виктория!» – кричат довольные иностранцы.

Пришли мы домой, а муж ахает:

– Устали, вымокли? Как вы ушли, дождь ни на минуту не прекращался, я уж и печку затопил вам одежду просушить. За полчаса до вашего прихода только дождь перестал.

– На нас ни капли не попало, – говорим, – мы между гроз проскочили, как фокусники!

После ужина подходят ко мне Моника и Сильвия от «делегации»:

– Мы очень просим объяснить нам, какой принцип действия «живых помощей»? Мы сами видели, что все нам в дороге помогали, но механизм не поняли. Вы что, подходите к водителю и предъявляете ленту с молитвой, как удостоверение?

Я подумала, что со стороны, действительно, может это показаться странным. А мы, православные христиане, как должное принимаем обещанную помощь Вышнего при уповании на Него: «...яко Ангелом Своим заповесть о тебе, сохрани ти во всех путех твоих...». Какие же мы всё-таки счастливые!

Ирина ИВАНОВА, с. Пощупово

Приглашаем!

«Отдыхай, но книжек не бросай!» –

под таким девизом стартовала в Рязанской епархиальной библиотеке литературная эстафета, которая финиширует в конце августа.

В дни летних школьных каникул в библиотеке ребята смогут найти единомышленников, познакомиться с новыми друзьями, окунуться в удивительный мир русской словесности, научиться у лучших писателей выразительно говорить и многое, многое другое.

Каждый четверг (с июня по август) в 11.30 библиотека ждёт всех, кто остался в городе и хочет с пользой для ума провести каникулы.

Библиотека находится на 4 этаже Николо-Ямского храма (Рязань, ул. Циолковского, д.8), т.: (4912) 45-06-22.

«Корни» Андрея Крючкова

ОЖИДАНИЕ ВЕЧНОСТИ

Вся наша жизнь – сплошное ожидание, оно как благо нам даётся в назидание.

От сотворенья мирозданья, день за днём грядущего всё ждём, и ждём, и ждём...

О, ожиданий вечное томление!

Рождаешь ты смиренное терпение...

А претерпевший в жизни до конца спасенным будет милостью Творца.

Им ожиданье вечности полно, и потому так благостно оно...

Вышла в свет новая книга поэта-драматурга рязанца Андрея Крючкова, и буквально через месяц она получила диплом Национального Арт-комитета России с формулировкой «За книгу стихов «Корни», выдержанную в лучших традициях отечественной духовно-патриотической лирики». Эта юбилейная, десятая книга – сборник стихов талантливого зрелого человека, твёрдо стоящего на ногах, чувствующего свои корни, опирающегося на них. Из всего их контекста понятно, что автор их православный, воцерковлённый человек, для которого очевидно, что все наши земные скорби, печали даны для того, чтобы «святыне истины понять».



ОЗАРЕНИЕ

Молитвой сердце оживлю, Проникнусь тайной благодатью И возлюблю сестёр и братью – Весь Божий мир я возлюблю.

Как в дни Великого поста, За чередой покаяний, Неизреченных воздыханий В душе забрезжит чистота.

И просветленному уму Откроются иные дали... Я через многие печали Святыне истины пойму.

О СЧАСТЬЕ

Кто небо коптит, кто – рыбу, кто – сало... А в жизни для счастья нам надо так мало: сердечной молитвы да корочки хлеба и с лёгкостью дыма взметнуться на небо! Зависнуть в галактиках солнечной пылью, как радужный мост между сказкой и былью...

РАДОСТЬ

Любовь всегда благословенна, Все принимает без прикрас. И наша радость совершенна, Когда Господь коснется нас...

КОРНЯМИ ДЕРЖИТСЯ ЗЕМЛЯ

Нас корни возвышают к небесам, Они до часа смертного питают И в глубине, незримые глазам, Как будто крону древа повторяют. О жизни вечной Господа моля, Всю глубину высокого приемлю... Корнями наша держится земля, И наши корни держатся за землю.

Как стать священником

Июль – особенно жаркий месяц для выпускников школ и для тех, кто хочет обрести новые знания. Среди учебных заведений разного уровня особую нишу занимают духовные православные учебные заведения: семинарии, училища, духовные специальности в светских ВУЗах. Корреспонденты газеты «Благовест» рассказывают о том, где в Рязани можно получить духовное образование и кто там учится.

В Рязанской православной духовной семинарии в этом году на очном отделении училось двадцать три человека. Среди выпускников, которые вот-вот получат дипломы и отправятся



Вячеслав Осадчук

каждый в своё плавание, и семинарист Вячеслав Осадчук.

Вячеслав с детства мечтал связать свою жизнь с православием. Но после школы по настоянию родителей он поступил в медицинский университет в Турции, где проучился три года. Там он познакомился с афонскими монахами, повлиявшими на его духовное становление.

– Тогда я понял, что мое будущее – служение Церкви и людям. После этого я решил попробовать поступить в духовное учебное заведение, – рассказывает Вячеслав.

Заведующий кафедрой Священного Писания, преподаватель семинарии иерей Евгений Аленин рассказал, что духовная школа в Рязани имеет долгую историю, уходящую

Об учёбе в Рязанском епархиальном женском духовном училище (РЕЖДУ) рассказывает Галина Кулякина, студентка 2 курса регентского отделения. Она приехала из Архангельска получать в РЕЖДУ второе образование. В Рязань её направил духовник из храма, где она пела на клиросе.

– На вступительных экзаменах со мной провели беседу, проверили знание основных молитв, Закона Божия, попросили спеть что-то из духовных песнопений, воспроизвести некоторый ритмический рисунок и... приняли. Я была очень рада, потому что к этому времени я окончательно убедилась в своём желании петь на клиросе.

– Как вообще проходят ваши занятия? Какие предметы вы изучаете?

– Мы получаем параллельно светское и духовное образование. Существует три блока предметов, которые нацелены на разные сферы обучения: знания о вере, сольфеджио и хоровые партитуры, а также гласовое пение и обиход. В конце каждого семестра – сессия, как и в светских учебных заведениях. Все наши девушки живут в общежитии (оно вместе с учебными кабинетами находится

Свой путь



в XVIII век. В 1990 году на волне возрождения веры она возникла вновь. Отец Евгений отмечает, что это имело огромное значение для общества, так как в то время началось возвращение Церкви храмов, за несколько лет в разы увеличилось количество приходов. Эти обстоятельства потребовали новых священнослужителей, причем образованных. Тем более, что в 1990-е годы начали «просыпаться» и секты, сбивающие и без того растерянный народ с пути истинного.

В приеме на очное отделение существует возрастное ограничение: сюда принимают лиц мужского пола до тридцати пяти лет. Многие, даже из очников, получают в семинарии второе образование. Программа обучения в семинарии не стоит на месте. Семинария постепенно переходит на международные стандарты образования, на бакалавриат. Так, студенты очного отделения в этом году сдавали междисциплинарный экзамен уже по новой системе.

Успешно закончившим обучение в семинарии выпускникам вручают дипломы специалистов в области православного богословия. После этого они могут полностью посвятить себя служению Церкви или продолжить свое образование в Духовной академии, где можно будет избрать более узкое на-

правление: библеистика, церковная история и прочие. Также они могут поступить в светские вузы на отделение теологии. В любом случае семинаристы уже во время обучения помогают на службе: они могут пономарить, петь на клиросе, быть чтецами или же, как наш герой, стать иподьяконами.

Как объяснил Вячеслав, семинаристы, если они считают себя готовыми, также могут написать митрополиту прошение о рукоположении. Это определенное Таинство, дающее сан. Сначала семинарист постригается в чтецы, после он может стать дьяконом, а позже и священником. Но для этого нужно, во-первых, созреть духовно, во-вторых, не иметь канонических препятствий, в-третьих, пройти собеседование и получить благословение митрополита. Перед рукоположением семинаристу нужно выбрать – жениться или стать монахом.

– Далеко не все поступившие доучиваются до конца, – рассказывает Вячеслав. – Часто студенты в процессе учёбы начинают понимать, что выбранный ими путь они не осилит. Наш день в семинарии строго регламентирован.

Но, несмотря на плотный график распорядка дня, жизнь семинаристов не замыкается в стенах, где они живут и учатся. Совместно с учащимися женского епархиального училища они ставят спектакли к Рождеству, Пасхе, идут с ними в детские сады, приюты. Как и все ребята их возраста, играют в футбол, пейнтбол, выезжают на природу. И, конечно, обязательно участвуют в научных конференциях, различных чтениях.

– В любом случае, учёба в семинарии – полезный опыт для каждого, – заключает отец Евгений. – Такие знания обязательно пригодятся в жизни, скажем, в той же профессии журналиста. Или просто для духовного просвещения человека. Христианин должен быть мыслящим. А постоянное изучение Библии и размышление над ней должно сопутствовать ему в этом.

Елина ХАДЕЕВА, студентка РГУ им. С.А. Есенина

P.S. О правилах поступления в РПДС читайте на сайте rpdс.info и в следующем номере. Подробности также можно узнать по телефону: +7 (4912) 28-08-04.

Музыкальная школа жизни

в одном корпусе) и получают стипендию. Для других желающих учиться в РЕЖДУ есть вечерние курсы.

– А какой у вас режим дня? Как вы живёте?

– Каждый день начинается с молитвы, а после завтрака проходят пары. После обеда начинаются индивидуальные занятия примерно до 17.00. На них, например, ученицы регентского отделения обучаются игре на фортепиано и другим музыкальным предметам. На занятиях в основном делается упор на изучение духовных песнопений, но иногда мы также поём и народные, военные песни. В субботу утром у нас также учёба, а вечером мы все идём в храм, в Казанский женский монастырь, который находится рядом с училищем. Девушки регентского отделения

поют здесь на клиросе. Утром в воскресенье мы также идём в храм на Литургию.

– Какая у вас атмосфера, какие отношения между собой? Как вам живётся в общежитии?

– Мы все стараемся дружить, но вначале идёт «притирка» друг к другу, ведь мы находимся рядом друг с другом 24 часа в сутки. Когда я училась в светском вузе в Архангельске, то особо там ни с кем не общалась. А здесь каждый проходит настоящую школу общения и понимания друг друга.

– Как в дальнейшем реализовывается обучение в РЕЖДУ? Куда выпускницы идут после него?



– Например, одна выпускница нашего отделения поедет в город, куда направят мужа – военнослужащего, а вторая идёт получать светское музыкальное образование, чтобы работать не только в церкви, но и где-то ещё. После 4 курса нас направляют на практику в храмы по Рязанской области. Если мы её успешно проходим, то могут сделать запрос из этого храма на дальнейшее сотрудничество. Лично мне училище даёт настоящую практику жизни и хорошее музыкальное образование.

Беседовала Мария ЕВСИНА, студентка МПГУ

В настоящее время в РЕЖДУ принимают студенток после 9 класса и до 46 лет на специальности «Церковное чтение и пение» и «Дирижирование церковным хором». В этом году подготовительные курсы для поступления на регентское отделение будут проходить с 17 по 23 августа. Вступительные экзамены будут принимать 26-28 августа. Более подробную информацию вы можете узнать на сайте <http://www.rejdu.ru> либо по телефону +7 (4912) 28-17-28.

Внимание, подписка!

Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2016 года» (красному). Подписной индекс 31614. Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом). Подписная цена на II полугодие 2016 года – 381 руб.



Паломнический центр Рязанской епархии 45-02-33; 8-910-906-44-44 • <http://palomnik-rf.ru/>

2, 16, 30 июля – Покровский и Новоспасский ставропигиальные монастыри Москвы.
3 июля – Касимовская епархия. Кадомский женский монастырь.
9 июля – Храм Воскресения Слоущего в с. Сушки.
9-10, 23-24 июля – Дивеево. Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь.

10 июля – Рязанская епархия. Иоанно-Богословский мужской монастырь.
16-17 июля – Калужская епархия. Введенская Оптина Пустынь. Шамордино.
17 июля – Скопинская епархия. с. Ибреть.
23 июля – Касимовская епархия. С. Анемнясево. П. Гусь-Железный.
24 июля – Святыни Муром. Спасо-Преображенский, Благовещенский

мужские монастыри. Троицкий женский монастырь.
30 июля – Московская епархия. Богородице-Смоленский Новодевичий женский монастырь. Данилов мужской монастырь.
31 июля – Монастыри Подмосковья. Высоцкий Богородицкий Серпуховской мужской монастырь. Вознесенская Давидова мужская пустынь.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

БЛАГОВЕСТ Православная газета

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.
Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: blagov@mail62.ru

сайт: www.blagovesti.ru

Ответственный редактор – иерей Евгений АЛЕНИН.
Редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 05.07.16 в 20.00, по графику – 05.07.16 в 20.00. Выход в свет – 06.07.16. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 2484. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АННОРП газеты «Благовест».

Над номером работали: А. Незнаева, И. Петрова, Ю. Горбунова, М. Нефёдова, Е. Якушина.

Учредители: И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей. Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.